







شرح  
العلامة الشيخ حسن الكفراوي  
على متن الأجرومية



﴿وبهامشه حاشية العلامة الشيخ اسماعيل الحامدي رحمه الله تعالى﴾



طبع بـطبعة دار الكتب العلمية بـبيروت

(على نفقة أصحابها)

عيسى البائلي الحلبي وشركاه

بجوار سينما الحسين بمصر



﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذى رفع أقواما وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأظهر كلمته الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل ابن موسى الخدمى المالكى هذه عبارات شريفة تونكات طريفة على شرح العالم الفاضل والطام الكامل الشيخ حسن الكفراوى نسبة إلى بلدة كفر الشيخ حجازى بالقرب من المحلة الكبرى الشافعى الأزهرى توفى رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والالف فى عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر فى مشهد حافل ودفن بقرية الجاوى بن على متن الامام الصنهاجى تحلى بمبانيه وتوضح معانيه وضعها لنفسى ولبن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى ( قوله بسم الله الرحمن الرحيم ) ابتداء بها بدأ حقيقة قصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب ولا اقتداء بالقرآن والعمل بالآيات الآتية فى كلامه ( قوله الحمد لله ) ابتداء بها أيضا لكن بدأ أضافيا لاورد كل كلام لا يبدأ فيه بمحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لا لانه على الدوام ولا اقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حدث جدا الخذف الفعل مع فعله ورفع المصدر وأدخلت عليه آل وهذه الجملة اما خبرية لفظا انشائية معنى لانشاء الثناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لانه وأختصاصه به واما خبرية لفظا ومعنى جى بها للاخبار بنبوت محمد الله والاخبار بالحمد حمدوا الحمد لغة الثناء على الفعل الجليل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان فى مقابلة نعمة أم لا ومرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من اطلاق السبب (٢) وهو اللسان وإرادة السبب



وهو الكلام ودخل فى التعريف لانه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطرارى فانه مدح لاحد وقولنا على جهة أى وجهة وإضافة بعده يائىة ونوع عطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو ذق انك أنت العزيز الكريم فشمعل هذا التعريف أقسام الحمد الاربعه حمد قديم لتقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أن لا نحو الحمد لله الذى خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادته نحو نعم العبد انه أوأب وحمد حادث لتقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضا وأما أولكاته فثمة حامده وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحموده وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتفع فى حقه تعالى لأن حده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على الحمد وعرف فاعل يبنى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعمًا على الحمد وأخيره ثم اعلم أن آل اما الاستغراق وهى التى

يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحده القديم للحادث ثبات الله فى الواقع والصلاة لأنه المنعم الحقيقي وإن كانا بحسب الظاهر لغيره واما العهد والمعنى ان الحمد المعهود لله والمراد به حده لنفسه ولا صفيا له واما الجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله ( قوله لله ) متعلق بمحذوف خبر أى الحمد ثبات لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع الحمد ( قوله الذى ) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلتها فى معنى المشتق وقد تقرر ان تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه اشارة إلى انه يستحق الحمد لا لفعاله كاستحقاقه لانه والحمد لعلمه بقيد وهو عند اماننا أفضل من المطلق لانه جعل على نعم مضى فهو أدا عين ولا يخفى ان الواجب أفضل من التطوع فان قلت الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف قلت أجيب بان التفتيح الموصوف كالشيء الواحد ( قوله جعل ) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين ( قوله لغة العرب ) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جمع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سماعا بالان البلاد التى سكوا تسمى العربات ( قوله أحسن اللغات ) مضاف ومضاف اليه الاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هى لغته لغيره صلى الله عليه وسلم من الابداء والرسول ولغة العرب هى اللغة التى نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمع معانيها ولغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة فى الجنة فى خبر أحب العرب ثلاث لأن عربى والقرآن عربى ولسان أهل الجنة فى الجنة عربى ذكره شيخ الاسلام فى شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهى لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحا الالفاظ الموضوعه للعانى

(قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً نشأ تيمناً معنى والواز للطف وأتى المصنف بالصلاة مخبراً من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له إماماً اسمي في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملاً بما تأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فإن الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كرهه أفراد أحد هما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فإن الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهر ما طلب فعلهما ولو متفرقين لأن الأول لا يدل الأعلى مطلق الجمع فهي كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله والرحمة بالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء والسلام فعناه لغة الأمان والمعنى صل بالله على أرحمهم وسلم عليه أي أمناً بما يخافه على أمته فإن قيل الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها بحصول حاصل فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة تكون فاته ما من وقت إلا وهما رحمة تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات إلى ما لا نهاية له فهو يتفجع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد العمل على ذلك بل يقصد التوسل إليه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد ذكره الله بل المناسب والاتقي في حق الأنبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والأولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم بكفى **بالحمد والثناء**

(قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر وعلم أن على للاستعلاء الحقيقي فاستعملها هنا فيمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنها منه بحجاز بالاستعارة فشبّه بمطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلي عليه ومسلم بمطلق ارتباط يستعمل يستعلي عليه بجامع التمكن في كل فسرٍ التشبيه من الكليات للجزئيات واستعير لفظ على من جزئى من جزئيات المشبه به لجزئى من جزئيات المشبه وسيداً له سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد (٣) أى حصل له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم وأعلم أوجاهة مثلاً وفي كلامه إشارة إلى جواز إطلاق السيد على غيره وهو كذلك قال تعالى وسيداً وحصوا ربانيمين الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام أنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة وتام من قوله سيدنا للعقلاء فهو سيد غيرهم بالأولى والإضافة للعهد الخارجى (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لأن المعرفة إذا تقدم عليها نعمتها أعر بت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف أى المكرر والعين وهو جد يوزن فعل بالتشديد صباه به جده عبد المطلب في سابع ولادته علوت أي به قبلها فقيل له لم سميت محمدًا وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمى في السماء والأرض وقد حقق الله رجاءه وأما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا سيدنا

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد المرفوع الرتبة  
فوق سائر المخلوقات وعلى  
آله وصحبه المنصورين  
لازلة شبه الصلوات صلاة  
وسلاماً دائماً متلازمين  
إلى يوم تخفص فيه أهل  
الزيف وتجزم وتقطع

لأننا نلزم تقديم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف إليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه براعة استهلال وهى أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقر بمعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الإطلاق قال الثاني وأفضل الخلق على الإطلاق نبينا فخل عن الشقاق أى جنائنا أو مل كاد نلوا أخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنين ومعتزلين إلا أن الخششى فإنه خرق الإجماع وقيل بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقدر ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمماً لاجابة لأن المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذى يذكر فيه ولا يضاف إلا للعقلاء والأصح إضافته للضمير خلافاً لمنعها وهو عطف على سيدنا وأتى بعلى رد الما بين مع الشيعة من ورود ولا قوله بائني وبين آلى بعلى (قوله وصحبه) بمنح الصادق اسم جمع لصاحب عند سيبويه ورجع عند الأخفش والصحابة كل مسلم لى النبي صلى الله عليه وسلم ولوحظت ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من اجتماع ولا صحة بصرد ليدخل من جنسك من الضمير والمجنون والأعمى كسيدى عبد الله ابن أم مكتوم وعطف على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به بالاهتمام به (قوله المنصورين) أى المتصدين وفيه براعة استهلال أيضاً وهو صفة لما قبله (قوله لازلة) متعلق باسم المفعول له (قوله شبه) بضم الشين العجمة وفتح الباء الموحدة هى الأمور الملتزخة فظاهر التفاسد باطنا سميت شبهة لأنها شبه الحق وضافتها للصلوات جمع ضلالة بمعنى خثالة للحق من الإضافة للبيان (قوله صلاة وسلاماً) اسم مصدر منصوب بأن بالصلاة والسلام على المفعولية المخلقة لأفاده تقوية العمل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أى مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أى لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله إلى يوم) التنوين للعظيم لعظم ما يقع فيه من الأهوال وهو يوم القيامة والمراد التأيد لأن عادة العيوب إذا أرادوا التأييد بالتعير بالبعد (قوله تخفص) أى تها في أهل الزيف أى النيل عن الحق وفي هذا براعة استهلال أيضاً (قوله وتجزم وتقطع)

وقوله المتعلقة جمع تعلق بمعنى ان ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق فمن كان له حق تعلق أى قبل وجهه شخص آخر أخذ منه فيه (قوله أما بعد) الاتيان بها أولى من و بعد لانهما الواقعة منه على الله عليه وسلم الماصح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأتى بالواو برأى المادار على بعد فيختصروها في بعض النسخ أيضاً وأما شرطية أى نابعة عن اسم الشرط وهو مهم ما وعن فعله أيضاً وهو يكن وبعد ظرف مبنى على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف اليه أى بعد ما تقسم من السئلة وما بعد ها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه وسما معبر عنه بأى عبارة كانت وإى لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وأما لم تقتض الاضافة نية المعنى الاعراب لضعفها بخلاف نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وأما نيت لانها أشبهت احرف الجواب في الاستغناء عما بما بعد ها و بنيت على حركة ثلثا يلزم التقاء الساكنين وكان بناؤه على الضم لانهم يكن لالحال الاعراب فكملة لها الحركة بهوى لا تتقال من اسلوب الى اسلوب آخر فلا تكون الاين امرين متقاربين (قوله فقد) القاء واقعة في جواب أما (قوله سألنى) اى طلب منى (قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) بسكون الياء للسجع وهى بمعنى اللام وانما تى بالى لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كر والياتين (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالإضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وألغى الظرفية زائدة تقولنا منصوب باسم الفاعل أى على الظرفية أى المتردين على زمانا بعد زمن أى فى أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن فى تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول والياء والشرح معناه لغة التوسعة والتبوير قال تعالى أن فى شرح الله صدره للاسلام أى وسعه توسيعا معنوياً يواهبه لقبوله واصطلاحاً ألقاها مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله من الأجرومية) من اضافة التسمي الى الاسم والمضاف اليه أوله همزة بعدها ألف جيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهى نسبة لابن أكرم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه بلسان البر الفقير الصوفى (قوله للامام) هو المقتدى به فى الامور (قوله الصهاجى) (٤) نسبة الى صهاجة وهى قبيلة بالمغرب وكان من فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد وله

<p>سنة اثنتان وسبعين وسمّا تقون فى سنة ثلاث وعشرين وسبع مائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب</p>	<p>فيه التعلقات (أما بعد) فقد سألنى بعض المحبين الى المتردين على المرة بعد المرة ان أشرح من الأجرومية للامام الصهاجى شرحاً لطيفاً يكون شتملاً على بيان المعنى واعراب الكلمات وانما كثر فيمن الامثلة لانهم يقع لها شرح على هذه الصفات فتوقف عدة من الزمان لعلمى انها كثيرة للشرح حتى سألنى عن ذلك من لا تسعنى مخالفتها ووجدت كثيراً من المتقدمين يسألون عن ذلك كثيراً فمن لى</p>
---	---

حكى انه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى أيضاً انه لما ألفه ألقاه فى البحر وقال ان كان خالص الله تعالى فلا يبل وكان ان الامر كذلك (قوله شرحاً) مفعول أشرح (قوله لطيفاً) هو فى الاصل رقيق القوام وللشفاف الذى لا يحجب البصر عن ادراك المعارف واستعمل هنا فى قليل الالفاظ على الاول وأسهل الاخذ على الثانى على طريق الاستعارة للتصريح بجهة التبعية فبها قلنا الالفاظ وأسهل المأخذ برقة القوام أو الشفافية واستعير اسم المشبه به وهو اللطف للمشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ وأسهل المأخذ أو التشبيه البالغ بخف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير للشرح (قوله مشتملاً) اى محتوياً خبر يكون (قوله على بيان) أى ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أى كالتفصيل والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وانما كثر) عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئى يذكر لايضاح القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علماً لما قبله من قوله سألنى الخ وما زائدة فلو حذفها ماضى (قوله انه) أى الحال والثان (قوله لم يبق) أى لم يحصل (قوله لما) أى الأجرومية (قوله شرح) أى كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هى اطاقته واشتاقه الى بيان المعنى الخ (قوله فتوقف) عطف على سأل والتوقف عدم الشرع فى الشرح (قوله مدة) أى جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة التلك (قوله لعلمى الخ) غاية لتوقف (قوله انها) أى الأجرومية (قوله كثيرة الشرح) مضاف ومضاف اليه والاول خبر ان (قوله حتى الخ) غاية لتوقف أى الى أن (قوله عن ذلك) أى الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعنى مخالفته) فيه قلب اى لا أسمع مخالفتها أى لا أقدر عليها وأستعارة مكنتية حيث شبه المخالفة بدار ضيقة وطوى ذكر المشبه به ورمزه بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعنى وهو تخييل للمكنتية والجامع عدم الرغبة فى كل والقلب مبنى على أن تسعنى مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفته محذوف اى فيها سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألنى (قوله كثيراً) مفعول اول لوجدت وجملة يسألونى مفعول ثان (قوله من المتقدمين) بكسر الهمزة جمع مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تصوير المسئلة ويقال به المتوسط وهو من قدر على التصویر والمنتهى وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على اقامه الادلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فمن) لفاء للعطف على سأل وعن فتح العين المهمة

والثون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) مادخلت عليه ان في تأويل مصدر فاعل عن والضمير للأجر ومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشتملا الخ (قوله ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجه) أي ذات على طريقة الخلف وأما السلف فيقولون له وجهه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقته إلا هو (قوله الله) علم على الذات العلية كاسبق (قوله الكريم) أي الذي يعطي المطالب قبل السؤال لا لغرض ولا لعرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده (قوله وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا وحصل أي وليس يكون سببا في ذلك أيضا (قوله للفوز) أي الفوز وبلفظ المقصود (قوله له) طرف بمعنى عند منصوب بفتح مقدره على الألف المنقلبة بإاء أصله قبل الاتصال بالضمير لئلا وهو اسم للكان الحاضر والمكن هنا القرب المعنوي فالعنى لقوزي حال كوني قريب منه يراد معنى ياعلى حد قوله تعالى حكاه قريب ابنى عندك يتلقى الجنة والضمير المضاف إليه عائد على الله (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف إليه من إضافة المجل للحال فيه (قوله فقلت) عطف على فعن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قسرة الطاعة في العبد أي طالب لمن الله أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لا قوم طريق) من إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم أي المستقيم الذي لا عوج فيه وهو دين الإسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله المؤلف) الجملة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قل المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بانها) أي البسملة (قوله من كلامه) أي المصنف أما أن قلنا أنها من كلام بعض الطلبة (هـ) فيكون ليس مقتديا ولا عاملا اللهم الآن

يقال أنه نطق بها ولم يكتبها  
كالحمدلة والشهادتين  
والصلاة والسلام على  
التي صلى الله عليه  
وسلم وذلك كاف  
(قوله اقتداء) مفعول  
لجمله وهو اتباع الغير من

أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجهه الله الكريم وموجبا للفوز له بجنات النعيم  
فقلت طالبا لمن الله التوفيق والهداية لا قوم طريق قال المؤلف ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ابتداء المصنف  
بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال  
يهم به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجزم وأقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر  
الذي لا يبدأ بها فهو وإن تم حسلا لئلا معنى وأعرابها أن تقول بسم الله حرف جر واسم مجرور بالباء  
وعلامه جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف

غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل العهد والمعهود للقرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعلا) عطف على اقتداء فان قلت  
لم عبر في جانب الكتاب بالافتداء وفي جانب الحديث بالعمل قلت لأن الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه  
الأمر به إذ المعنى ابتداء في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد  
به مفعوله فقوله كل أمر الخ بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسير به يعرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان  
بعد حرف الا هنا (قوله بهم) بالبناء للجبهول أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل بهم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من  
جهة العقل أو العرف (قوله فهو ابتداء) يفيد أن كل راية أو طلماع ذكر وإنما الاختلاف في الآخروج أنه ليس كذلك بل أول الحديث  
الختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله بياء واحدة وأول الختوم بالجنم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول  
الختوم باقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما قلناه عن المحقق العدوي في كتابنا الكوكب المنير  
والكلام من باب التشبيه البالغ أي كالتأثير أي الحيوان مقطوع الذنب في النقص والجنم أي ذاهب اليد أو الأمل والاقطع أي مقطوع اليد  
أو الاستعارة للتصريح بالاتباع بان شبه النقص المعنوي بالبراء والجنم والقطع واستعير المشبه للمشبه واشتق من المشبه ببراء وأجنم وأقطع  
بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالأمر) مبتدأ وألقاء فصيحة واختار جلة فهو لا يتم معنى وإنما دخلت الفاء لأن الموصوف بالموصول يشبه  
الشرط في العموم (قوله وإن تم) إن للباء لغة والكلام اعترض (قوله حسا) تمييز أي من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد  
به ما قبل الحس وعدم تمامه معنى بأن يكون غير تام لا تتفاه أو منفيه من أصله (قوله حرف جر) لأنه يجر معاني الأفعال ويوصلها إلى  
الأماء ولأنه يعمل الجار الذي هو أحد أنواع الأعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محل لمن الأعراب كسائر الحروف  
(قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعمل أي أنه مبني بربط به من حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون الجار متعلقا به من حيث أنه

من حيث وصول معناه اليه ثم المعارف أن المعمول متعلق بكسر اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله متعلق اوقال متعلقان لكان اولى وقد يجب بأنهماسا كانا متلازمين زلما منزلة الشيء الواحد أو بان الخبر الكدور عن أحد هما وحذف خبر الآخر (قوله او نحوه) كتأليف أو أفتتح (قوله لتجرده) أي خالوه (قوله من الناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالأستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلا تحتاج إلخ) لكن لها معنى غير وضعي كالنحو به والتأكيد (قوله حينئذ) أي حين إذا كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف (قوله لظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو المبنى (قوله مبني) كبقية الضامات لشيء بها بالحرف وفي الوضع فإن قلت الشبهة بأن في الالف الأكثر فأوجه البناء في غيره قلت بطريق الجمل (قوله في) أي عليه (قوله صفة) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لاللفظ الجلالة (قوله وهذا) (٦) الوجه أي جزمهما معا (قوله يجوز زعرية) أي يصح تخريجها على قواعدها

(قوله قراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراء (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين وهما رفع الرحيم ونصب في ثلاثة وهي جر الرحمن ونصبه ورفع (قوله كما تقدم) أي في قوله الرحمن صفة إلخ (قوله او نحوه) كمدح أو أذكر (قوله على التعظيم) أي على أن المقصود اظهار العظمة (قوله علمت) أي عما تقدم (قوله منهما) أي الرحمن الرحيم (قوله تأديا) مفعول لاجله (قوله عز) أي اتنى أن يكون له مثل (قوله وجل) فاعله مستتر أي الله أي عظم وارفع وقتره عن كل نقص

او نحوه واعرابه أولف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجزم وعلا مرفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر وجوباً بقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق تتعلق به وتقول في الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلا مرفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر المبتدأ مرفوع به وعلا مرفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالياء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكرم مضاف اليه وهو محجور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز زعرية ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفع فهد ستة أوجه تجوز زعرية لا قراءة فالجزم ومنهما نعت الله كما تقدم والمنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد او نحوه واعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجزم وعلا مرفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوباً بقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما مفتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر مبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن والرحيم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن والرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على انه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأديا مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن او رفعه ولذلك قال بعضهم ان ينصب الرحمن ويرتفع \* فالجزم في الرحيم قطعاً

جمله ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الاول منها يجوز زعرية ويتعين قراءة والسته بعده تجوز زعرية لا قراءة والثاني وجهان الآخران تمتنعان عن زعرية وقراءة كالمعتقال النور الاجهوري ان ينصب الرحمن ويرتفع \* فالجزم في الرحيم قطعاً

(قوله ولذا) أي ولا جلا منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوري كما سيأتي له (قوله الاول) فهو جزمها وان معا (قوله قال إلخ) استدلال على أن الوجه تسعة (قوله النور) أي من كالتور في النفع (قوله الاجهوري) نسبة إلى أجهور بADE يبحيرة مصر وهو مالكي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسرة لا يخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله او يرتفع) او حرف عطف و يرتفع معطوف على نصب مبني على الفتح لا تصاله بنون التوكيد الخفيفة المتقلبة لأن في محل جزم (قوله فالجزم) الفاعل واقعة في جواب ان والجزم مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة لمحذوف أي منعاً قطعاً المقطوع عابج ومابه أي لم يخالف فيه احد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهان لان الاتباع بعد القطع فيه خلاف فقيل بالرفع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استثناء المنعوت عن جميع النعوت والرفع عند الافتقار إلى البعض دون البعض لكان مذهبا كما في الاشمو في الآن يجب بان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجرح لان التابع أشد ارتباطاً بالتبوع

فلا يؤخر عن القطوع ولأن في الاتباع بعد القطع وجوعاً إلى الشيء\* بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجلبة بين الصفة والموصوف لوقوعه في قوله تعالى وأنه لتقسم لو تعلمون عظيم (قوله منعا) فعل ماض والألف للإطلاق أي مد الصوت وتائب الفاعل مستتر يعود على الجرو والجلبة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط (قوله يجر) مجزوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه سكن مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الإدغام (قوله فاجز) الفاعل واقعة في جواب ابن وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بقدره أنت والجلبة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الواجبه مضاف إليه (قوله اخذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله ياني) مفعول مضاف لبيان المسكلم أي خفا بينته لك من الواجبه (قوله فهذه) الغاء للفصيحة أي إذا أردت بيان ما أثبتته الجلبة المذكورة من الواجبه الجائزة والمتنوعة فأقول لك هذا الخ واسم الاشارة تراجع للجمل المذكورة في اليتين قبل وهو مبتدأ أخبر به الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفضت تسعاً لأن الأول تضمن ستة وأجمع من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحمن ونصبه وجوه لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحمن ثلاثة أوجه الجرو وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جازان والثاني ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مثنى (قوله منها) متعلق بجمع (قوله قادر) الغاء للعطف والفصيحة أي إذا ثبت أنها تضمنت تسعاً قدر أي أعلم (قوله ها) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ يا ذك له والمراد إقباله ولا تفرحوه وهذا ما قبله تكلمة لبيت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغتطلق الاتفاق واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أهم من المنطوق به حقيقةً وأحكاماً فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لنهاية في قوة الدال على معنى في نفسه لأن الأصل (٧) في الاسماء دلالة على معنى في نفسها وأخرج الحرف (قوله ولم تقرن

الحرف) قوله ولم تقرن بزمان أي وضعاً خرج به الفعل ودخل نحو اسم الفاعل (قوله اسم) أي علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف (قوله الواجب الوجود)

وان يجر فاجز في الثاني \* ثلاثة الواجبه خذ ياني  
فهذه تضمنت تسعاً من وجهان منها قادر هذا واستمع  
والاسم منناه للعادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دل على معنى في نفسها ولم تقرن بزمان والله اسم الذات  
الواجب الوجود المستحق لجميع الحمد والرجح معناه النعم بجلال النعم والرحيم معناه النعم بدقائقها  
(الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له  
من الأعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوعاً بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت  
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الفيد) نعت المركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة  
رفع ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره

أي الذي لا يقبل الانتفاء أو لا يبدأ (قوله لجميع الحمد) من إضافة المؤكد بالكسر للؤلؤ كد بالفتح والحمد جمع حمدة بمعنى الثناء (قوله بجلال النعم) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كل وجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الخفية من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الإيمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما يكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للهدى الكلام المعهود عند الحاجة وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام ومأهية وعبر به لأن التفاهم يقع بعوالم يوبله لا نسمع أقساماً من اقتسامات بخلاف الأعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حينئذ حرف وتسميته ضميراً مجازاً نظراً للصورة وقيل هو اسم وسمي به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع للخبر وأعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ وأول في الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كأي هذا المثال وأجاز بعضهم كونه تكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبراً للمبتدأ وأول في الأصل وكو نعمة فأكبر فقه في أنه لا يقبل الخ نحو تجوده عند الله هو خير أو يشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زدياها الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انظر المغني (قوله على الأصح) مقابله أنه مبتدأ وتأتي كيد على القول الضعيف من جواز تأكيده الظاهر بالضمير وإنما كان كونه فضلاً أصح لأفادته تقوية نسبة (قوله لا محل له من الأعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له كلباء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع بانفاقه ما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولها ونصب على ثانيها وفي نحو أن زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أراد به المفعول أي الملقوظ به كالخلق بمعنى الخلق اه أشموني (قوله المركب) معناه لعمدة مركب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو وما بعده قيود لا من باب تعدد داخله لا نه يأنز من الكلام في الاصطلاح بوجد بوجد وجود واحد منها واللازم باطل (قوله المقيد) في اسناد الإفادة للفظ يجوز أي ما ترتب عليه فقه فقه وهي لغتها استغنى عن أحوال وعرف المصلحة المرتبة على

**الفصل في قلوب (قوله متعلق بالمقيد)** لا ناسم فاعل (قوله النحوين) جمع نحوى نسبة للنحو ويطلق لئلا على معان منها المقصد والجهة والمثل والمقدار والبعض وأنفى الاصطلاح فهو علم ماصول يعرف بها أحوال وأخرالكلم اعرابا وبناء وحكمه الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الاسود الدؤلى بإمر الامام على رضى الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسم علم النحو ونسبته لبقية العلوم انهم العلوم الادبية وموضوعه الكتابات العربية وتصوره اللسان عن الخطأ في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله وغيره ومسائله قضائه كقولهم الفاعل مرفوع وفعله فوقانه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف بصحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظره (قوله كذا) كناية عن اسم الملقوظ والمطروح ويقال لفظت الرضى الدقيق أى طرحته ورمته الى جوانبها (قوله واصطلاحا) أى ومعناها فى الاصطلاح (قوله الصوت) هو لفظ ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا وعر فله أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أى احتوى (قوله الحروف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخفى واللسان والحرف صوت خاص واشتال مطلق الصوت عليهما اشتال العلم على الخاص فلا يلزم عليه اشتال الشيء على نفسه فلا يعترض بنحوه والاعطف معاه على حرف واحد لفظه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتمدد المشتمل والمشتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تتلفك عنها فهى ألقاظ وسبويه يسميها حرفا صغيرة (أ) فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل

على ذلك حقيقة كرىداً وتقديراً كالضمير المستتر (قوله الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركبت منها بكى كرى أسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعاني كنى والى (قوله الاشارة) هى الافهام باليد ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) والى الافهام بالقوش

والجاء والمجرور متعلق بالمقيد يعنى أن تعريف الكلام عند النحوين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمى يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كرى بدفاه صوت اشتمل على الزاى والياء والدال فرج باللفظ الاشارة الى الكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا نسمى كلاماً عند النحاة وان كانت تسمى كلاماً عند العرب والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كرى فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة والمقيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من التكلم عليها كقام زيدوز يدقام فان كلامهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد وخرج بالمقيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لا تلهى لا تفيد وقوله بالوضع أى العربي وهو جعل اللفظ دلالة على المعنى كرى بدفاه لفظ عربى جعلته العرب دلالة على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربى فى كلام العجم كالترك والبر برفلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيدوز يدقام واعراب الثانى زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلا مرفوعه ضمة ظاهرة فى آخره وقام خبره فقام زيدوز يدقام كل منهما كلام عند النحاة فانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركيب من

(قوله والعقد) جمع عقد وهو الافهام بعقد الاصابع لاعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصب وهى العلامة المنصوبة لفهم كلمتين معناها كجعل الحراب دلالة على القبلة والاجراف فى الارض دلالة على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالغنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من اكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أى يعد سكوتها عليها حسناً (قوله عليها) أى على الكلام المقيد لها ففيه حذف (قوله كقام الخ) مثل مثالين الأول للجهة الفعلية والثانى للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما فى ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاضافى وهو كل كلمتين ترتبتا بينهما منزلة التثنية بمعاقله بجمع أهلها لزمه الحلة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلوبى (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفى وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجى (قوله وان قام زيد) وهذا نحوه يسمى جهة ولا يسمى كلاماً لانه لا يذوق من الافادة بخلافها فيجتمعان فى نحو قام زيد وبتنفر دلالة على نحو ان قام زيد فبينهما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يذوق فائدة ناقصة وهى ان قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب (قوله أى العربى) أى المنسوب للعرب والمراد به أيضاً الوضع النوعى وهو الوضع الامر الكلى كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه او قام به لا الشخصى وهو الوضع لامر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أى الوضع لا بقيد كونه نعر بياذم كره شامل لغيره فالضمير راجع الى وصف بدون صفته فاقم (قوله جعل اللفظ الخ) هذا معناه عرفوا ويطلق لغة على الولادة والاسقاط تقول وضعت الدين عن زيد أى أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالة على المعنى (قوله القيود) أى الاربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربى

(قوله اللغويين) جمع لغوى نسبة للغة وتقديم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطفت على مفرد (قوله أو ما) أى شئ (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطفت على إشارة (قوله ما أبطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله منهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله كنى) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاية الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبنى على حذف الباء والياء قبله ليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بقدره أنت وأصله أوقى كل شئ خذفت الياء لان الأمر مبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لاجل حذفها على حذفها فى المضارع وحذفت فى المضارع ولو قوعها ساكنة بين عدوتها الفتحة والكسرة فصارق حذف هـ والوصل استغناء عنها فصارق (قوله وع) من الوعى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتذكرته وإعرا به وأصله كنى (قوله وان لم يفهما) أى وان لم يتم فيهم معناهما (قوله المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم بالكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أغنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام عند المتكلمين اذا أطلق ينصرف الى الصفة لقلد بما تنزهه عن الحروف والاصوات القائمة بذاته تعالى (٩) أما المعنى القائم باقتضا الحادث

فلا يسمى كلاما باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوى وان استدلو به على ماهو اصطلاحهم من قياس الغائب على الشاهد (قوله اطلاق الخ) وانما كان كلامه خائيا عما ذكر لانه قديم والحروف والاصوات كل منهما حادث فلا يتصف بهما الكلام القديم (قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم فلا يقال الاسم

كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية زيدا وقام مفيد لانه أفاد قائداً بحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيدا بموضوع لانه لفظ عربى جعل دال على المعنى فخرج بقولنا عند اللغويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد ذكر يد أو مركب كقلم زيدا وما حصل به الافهام من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلابة من حرف مفهم كنى وع أو حرفين وان لم يفهما يكن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذاته تعالى الخالى عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ناسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك اذ لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه وأن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطفت فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (وحرف) الواو حرف عطفت حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة مرفوعة ضمة ظاهرة فى آخره (جاء المعنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الحرف بلغنى الاسم حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جر كسرة مقدره على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الياء وافتتح ما قبلها قبلت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين خذفت الألف لالتقاء الساكنين يعنى ان أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها

(٢ - كفاوى) مثلاً كلام لان الكلام شرط التركيب والاسم شرطه الافراد وان أرجع الضمير للفظ وأرى بمنه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف كان من تقسيم الكل الى جزئياً تلصحة الاخبار بقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله الاستئناف) أى للبيان لانه واقع فى جواب سؤال المقدر كأن قال لا تقال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) للقاعوا فتمت فى جواب اذا ولأنافية للجنس تعمل عمل ان وبمعنى غنى اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلاً (قوله لذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم تستوف الاجزاء) أى لم يتذكر بتمامها أى وهنا قد ذكرت بتمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشئ بوصف واضعه لان الجى لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الألف المحذوفة) أى لان المحذوف لعله كالنائب (قوله لالتقاء) أى لرفع التقاء (قوله اذا أصل الخ) علته لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر الباء منونة لانها مجرورة باللام وتوقع قطع النظر عن الجار لكن لاداعي اليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أى فصلر معان (قوله خذفت الألف) ان قلت لم يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أى أجزائه الخ) اعلم أن الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف فى الاجزاء مجازاً فاشبه الاجزاء



بالاقسام واستعار المشبه باستعاره وتصريحه والجامع الأندراج فان الاجزاء مندرجة تحت كلها والاقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئي والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الجزئي فهو ما يصح إطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لأنه دل على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام (قوله في نفسها) يعني أن المعنى ضم منها من غير احتياج إلى ضمنية (قوله واقتربت بزمان) أي وضعاف دخل ما نسلخ عن الزمان عروضا كسوى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الازل كذا مما لا يتصور معه زمان فيمكن في توهم العقل للزمان كذا كره بعضهم (قوله مظهر) مادل بظاهره على المعنى (قوله ومضمر) مادل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من القصور وهو الحزال لان الضمير حروفه قليلة غالباً عن الاسم (قوله ومبهم) من أبهم الباب اذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كتابة عن غير موصح لان يستعمل في الجنس (١٠) بانه فان قلت هذا من المظهر فلم جعل قسماً برأسه قلت لاحتياجه في دلالة

ثلاثة الأول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على معني واصطلاحاً كعمدة دل على معنى في نفسها ولم تقترب بزمان نحو يز يدقائم فان كلاماً يز يدقائم كعمدة دل على معنى في نفسها فز يدقائم دل على ذات مسمى بوقائمه دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياوماً وكل منهما لم يقترب بزمان فخرج بقولنا دل على معنى في نفسها الحرف فانه كعمدة دل على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب بزمان الفعل فانه كعمدة دل على معنى في نفسها واقتربت بزمان \* والاسم ثلاثة أقسام مظهر كز يد ومضمر كمو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كعمدة دل على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على حدث وقع واقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضاً \* والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كعمدة دل على معنى في غيرها كاهل من قولك لم يضرب فان لم معناها الثاني ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضاً ثلاثة أقسام حروف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام يز يدواعر اياه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وز يدفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل يز يدقائم واعر اياه هل حرف استفهام وز يز بمبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الأول داخل على الفعل وهو قام وفي الثاني داخل على الاسم وهو يز وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بز يدواعر اياه ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بز يدالباء حرف جرز وبجرور والباء علامة جوه كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب يز يدواعر اياه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وز يدفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام الاسم والفعل لا يتخلان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاعلني يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي يز يدوانيته وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب يز يد واعر اياه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وز يدفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام

إلى ضمنية (قوله كهذا) أي فانه يشار به إلى كل مفرد مذكر وأدخلت للكاف بقية أسماء الاشارة ومنها في الابهام الاسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصروا المهم فيهما (قوله والثاني) أي من الاقسام الثلاثة (قوله ومعناه) أي ما يقصد منه (قوله لغة) أي في اللغة (قوله الحدث) أي نفس الحدث الذي يحده ويوجده الفاعل من قيام أو قعوداً ونحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد ان لم يكن (قوله أيضاً) مصدر أراض بالمداد ارجع أي ورجع لذكر الثلاثة رجوعاً ولا يقع الامع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو أيضاً

(قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني أن المعنى لا يفهم منها ولا يتم الا بسبب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا انما ان يعمل العمل الخاص بها وهو الجركالباء في مثاله وأما ان لا يعملها كان وأخواتها (قوله مختص بالافعال) وهذا اما عمل فيها كاهل واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للدلول (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه قلب و يرجع معناه إلى المضى (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على المتن تقدره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم قيد الاسم والفعل (قوله كراي يز يدالح) أي كسميت ماذ كروهي زوى ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا وأما أسماء مسميات الحروف فهي أسماء لعنان فراي مثلاً اسم لقولك وز الدليل على أنها أسماء قبولها للعلامات الاسماء نحو كتبت زاياف تأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لأنه صحيح الآخر

(قوله كريدقائم) ان قلت في قائم ضمير قائم المراكب من ثلاثة اسماء قلت المراد هو لمن اسمين أي ملفوظا بمافهم (قوله بل الخ) اضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو اتقالي (قوله فلاسم الخ) أي بعض من أفراده اذ من الاسماء ما لا يقبل العلامات كزال ودراك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء القصيدة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف الى الصفة فقصيدة فعيلة بمعنى فاعلة أي مقصدة ومينة ودالة على شرط مقدر أو بالصاد المعجمة لانها فضحت وأظهرت ما كان خفيا في الكلام (قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصرها ويبرزها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أقصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطا وغيره نحو قولنا اضرب بعصاك الحجر فاهجرت أي فضرب فاهجرت (قوله فكأنه) أي المصنف والكأنية مأخوذة من فاء القصيدة (قوله اذا) هو الشرط المقدر فان قلت الذي يخفف مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضي ما يؤخر منه صلاحية تقدير اذا وعليه يخرج كلام الشارح وغيره (قوله ان تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يعلمه ويميزه للتجويد وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقا وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) مبسوط (قوله للجحول) أي للاستدلال للفاعل الغير المذكور وان كان معالوما أو ساد إليه لانه فعله ويسند (١١) للفعول النائب أيضا وقوعه عليه (قوله

الخفض) أي بالحركة التي يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية بالجر كما سيأتي في الشارح (قوله انه كرى) لتقسم مصحوبا ذكرافي قوله اسم والقاعدة أن التكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمه تجريد الثلاثة من أل في قوله اسم الخ وتحليتها بهائي قوله فلاسم الخ (قوله كما) أي كال (قوله في قوله)

من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كريدقائم واعرابه يز يد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم جبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وز يد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (فالا اسم) الفاء فاء القصيدة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدر فكأنه قل هذا إذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فلا اسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجحول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز اقتديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمعرف وأل في الاسم للعود الله كرى كما في قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف أي يميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لخفض الرفع وهو التسفل واصطلاحات غير مخصوص بعلامته الكسرة وما نلب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بز يد واعرابه مررت فعل وفاعل بز يد الباء حرف جر وز يد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بغلام ز يد بز مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولانائلا على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام ز يد والجر بالتبعية نحو مررت بز يد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح أن ز يد في قولك مررت بغلام ز يد مجرور بالضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور نعت ز يد فهو مجرور بالحرف الذي جر به ز يد هو الباء وكذلك

أي الكأنية قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتقا لمعنى يأتي تزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حرف في يسلك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أي كارسلنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنع من الصرف تعليمية والعجبة (قوله لرسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاعل لا يحط فعصى فعل باض مبني على فتح مقدر على الانساع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله ارسول) مفعول فعصى وهو محل الشاهد من الآية فأن فيه للعهد الذي كرى أي الرسول المذكور في قوله لرسولا لا غير وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل في الاسم الخ (قوله وما نائب عنها) كأي في حال جرائع أو أشتى والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بغلام ز يد) أي عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من ظلم الى سبع سنين كما في بعض أهل اللغة (قوله بز يد مجرور) الفاء للقصيدة وز يد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية وبجر ورخره (قوله بالاضافة) هي لغة الاستدلال واصطلاحا حساسة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار ما بينهما بدا (قوله كما تقدم) أي في قوله ز يد مجرور بانسانا الخ (قوله ركسلك) أي ومثل ذلك المنقسم من الجر بالاضافة والتبعية في الضعف

(قوله ضعيفاً ايضاً) الاولى حذف لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجرح بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمة ظاهرة وقائماً خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الباقي المعطوف عليه وهو قائماً (قوله لاتها) اي الباء (قوله بعد) صوابه أول لان الباء تزداني أوله نحو أليس الله بهز ز أليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجرح بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعت لجرح) لانه هو الذي يوصف بكونه ضرباً (قوله هو) أي الخفض (قوله والتونين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبنية على الوقف (قوله بالتونين) أي بقوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للغم من موافقة الجزء لكل (قوله اذا) شرطية تضمنين اجوابها مأخوذ مما قبلها أي اذا صوت يقال الخ (قوله تون) أي زائدة على أصل حرف الكمة (قوله ساكنة) أي اصاله فلا يضر تحريكها لعارض نحو محظورا انظر (قوله تلحق) اي متصل (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كز يد أو حكما كيد فان أصلها يدى فحذفت الياء اعتباراً لما لا يرى الاعراب على الدال (قوله وتارة) أي في جميع الاحوال والمرسوم حالة التصب بدله لا شمسها ومعنى تقارقه تزول عنه وقوله خطاني اللغصا يحط بالاصبع ونحوها وما (١٢) يرسم بالقلم واسطلاحاً صوتاً باللفظ بحرف هجائية (قوله كنون رعين) أي التون

الاولى منه لاتها آخره  
لالتانية لاتها تونين  
وهو أصل زائد على  
أصل حرف الكمة  
(قوله للرتش) أي  
يقال للشخص الذي  
حصل له ارتعاش  
واتفاض في يده (قوله  
للتقلي) نسبة لطفيل  
رجل كان يتبع الاعراس  
فنسب كل من اتصف  
بوصفه اليه (قوله تلحق  
الآخر) المناسب تلحق  
آخر الاسم (قوله  
انكسر) الهزمة

الجرح بالتوهم والجرح بالمجاورة وضعيف ايضاً فالاول نحو ليس زيد قائماً ولا قاعد بجر قاعد عطف على قائماً الواقع خبراً ليس بتوهم دخول الباء عليه لاتها تاد بعد خبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا الجرح ضرب جرح لجوارته نصب الجرح ورفقه وهو نعت لجرح المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجرح خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وجرح مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعت لجرح ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد يرفق يدو غلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتونين) الواو حرف عطف والتونين معطوف على الخفض والمعطوف على الجرح ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتونين ايضاً ومعناه لغة التصويت يقال تون الطائر اذا صوت واصطلاحاً تون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً وتعارفه خطأ وفتنا فرج بقوله ساكنة التون المتحركة كنون رعين للرتش وضيق للتقلي الذي يتبع الضيفان تونهم مات متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظاً لا خطاً تون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليكونن والتونين على أربعة أقسام \* تونين التمكنين وهو الالاحق للاسماء العربية ما تون منها كان متمكناً في الاسمية أمكن من غيره

أتى بها للتوصل للثق بالساكن والمناسب انكسر (قوله بقوله) أي صاحب التعريف نحو  
الاصطلاحى (قوله لفظاً لا خطاً) لما قال وتعارفه الخ (قوله تون التوكيد) اي على مذهب البصريين من كتابتها نوناً على مذهب الكوفيين من رسمها ألفاً في زادي التعريف لغير توكيد ويكون قيد للمفارقة خطأ يخرجها للتونين الغالى أي الزائد على الوزن فهو من القلوا بمعنى الزيادة نحو \* وقام الاعماق خاوى المخترقن \* ولتتون الترم أي التغي نحو \* ألقى اللوم عاذل والعنان \* وأما التونين الغالى الالاحق للقول نحو \* ويعدو على المرء ما يثمن وللحرف نحو \* قالت بنات العلم ياسلمى وائن \* فخارج بهذا بقوله آخر الاسم ايضاً كما تخرج به تون التوكيد ومثله الترم الالاحق للفعل نحو \* وقولى ان أصبت لقد أصابن \* وللحرف نحو \* لمازل برحنا لو كان قدن \* (قوله لنسفن) اللام للقسمة ونسفن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفتنا مستتر وجوبا تقديره نحن والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على نسفن ويحتمل النقص وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولعلم الحاجة لهما أي ليكونن من قولك وليكونن عمر وقائماً مثلاً ويحتمل التام وحذف الفاعل لما ذكر فان التون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تونين التمكنين) من اضافة الدال للدلول أي التونين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء العربية) أي ما عدا جمع المؤنث السالم كاسيأتى (قوله أمكن من غيره) أي لانه لم يشبه الحرف فينبى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأممكن اسم

تفضيل من مكن مكانة اذا بلغ الغاية في التمكن لان تمكن خلافاً في حيان ومن وافقه لان بناء اسم التفضيل من غير السلاقي المجرش اذا  
تصرح (قوله نحو زيد ورجل) مثل بمثلين اشارة الى انه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تنوين للمقابلة) من اضافة  
المسبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين (قوله في مقابلة التنوين الخ) أي لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة لجمع كالواو في جمع  
الذكور السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تحمل الاسم في الثاني فزيد بالتنوين  
لذلك اذ لو لم يزد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لا عرابها بالحركت (قوله تنوين العوض) الاضافة  
بياناً لان بين المتضامين عموماً وجهين اجتماعي جوار مثلاً لان فيه العوضية والتنوين وانفراد التنوين في التنكير والتثنية وانفراد  
العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كعدة خذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التانيث (قوله بلغت) أي وقت النزاع  
(قوله الخلقوم) هو مجرى الطعام كافي الحلالين (قوله وحين مضاف الخ) من اضافة الاعمال للاشخاص لان انمعية بما تضاف اليه والمراد من  
الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة الخ) هذا على زعم الاخفش (١٣)

بالحرف في الوضع وفي  
الافتقار دائماً الى جملة  
اه والاعراب على هذا  
حين مضاف واذا مضاف  
اليه مبنى على سكون  
مقدر على آخره منع من  
ظهوره اشتغال المحل  
بالكسر العارض للتخلص  
من الالتقاء الساكنين لان  
اذا ساكنة حال وجود  
الجملة فاذا خذفت وأتى  
بالتنوين بدلها وهو  
ساكن التثنية ساكنان  
(قوله تنوين التنكير)  
من اضافة الدال الاول  
لانه يدل على أن ما حقه  
غير معين (قوله مبنى)  
لانه مقنن معنى

نحو زيد ورجل في جاز زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما وما لم ينون كانا متمكنين  
أمكن نحو أحد أو إبراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو الاطلاق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه  
في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسعود واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث ومسلمات  
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعرابه جاء مسعود فعل ماض ومسعود فاعل مرفوع  
بالواو نية عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو الاطلاق  
لا من حيث تنوينه فانه عوض عن جملة قال تعالى وأتم حينئذ تنظرون والاصل وأتم حين اذ بلغت الروح  
الخلقوم تنظرون خذفت جملة بلغت الروح الخلقوم وأتى بتنوين اذ عوضاً عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه  
وأتم الواو والخال أصمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء  
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة لجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف  
واذا مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون  
والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التنكير وهو  
اللاحق للاسماء المبنية فرفاين معرفهاونكرتها ما نون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه  
جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسرة في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان  
وما لم ينون كان معرفة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة  
لانه لا يراد به الاسيبويه المشهور بهن العالم (أي علم النحو وسبويه لقبه للطرافه واسمه عمر ومات بشير ارسنة ثمانية ومائة وعمره ثمانون  
سنة (قوله فزيد) أي في القسم الاول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذا الخ) أي في القسم الثالث (قوله وسبويه) أي  
في القسم الرابع (قوله أساء) خبر (قوله فزيد الخ) أي فهذه الانفاط أساء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذا الخ)  
كتنوين الضرورة وهو اللاحق لا الاية صرف كقوله ويوم دخلت الخدر خدر عزيزة ولانادي المضموم نحو سلام الله يامطر عليها  
والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بعاقلة لدية فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ لا يكون الا في الاسماء ابتداءً نحو هؤلاء قومك وفي  
كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ لا يدخل فعل مراده لا يدخل في علامات الاسم أي الشهورة السكتة الوقوع (قوله  
لا دخل الخ) خبر لا محذوف أي حاصل مثلاً (قوله ودخول الخ) أي فيما يقبل ذلك فخرت الاعلام وأسماء الاشارة للفتاوى

الحرف وهو الواو ولانه مركب من سيب وهو التفاح وبه وهو الرائحة كذا قيل وفيه نظر وقيل بعضه لان به اسم صوت وهو مبني لانه  
اشبه الحرف في عدم التأثير بالاعمال فبني سيبويه تغليباً لجاناب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخير أي رائحة التفاح وقوله على  
الكسر لانه الاصل عند التخلص من الالتقاء (قوله نكرة) أي لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أي حين ادلم ينون (قول لانه لا  
يراد به الاسيبويه المشهور بهن العالم) أي علم النحو وسبويه لقبه للطرافه واسمه عمر ومات بشير ارسنة ثمانية ومائة وعمره ثمانون  
سنة (قوله فزيد) أي في القسم الاول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذا الخ) أي في القسم الثالث (قوله وسبويه) أي  
في القسم الرابع (قوله أساء) خبر (قوله فزيد الخ) أي فهذه الانفاط أساء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذا الخ)  
كتنوين الضرورة وهو اللاحق لا الاية صرف كقوله ويوم دخلت الخدر خدر عزيزة ولانادي المضموم نحو سلام الله يامطر عليها  
والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بعاقلة لدية فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ لا يكون الا في الاسماء ابتداءً نحو هؤلاء قومك وفي  
كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ لا يدخل فعل مراده لا يدخل في علامات الاسم أي الشهورة السكتة الوقوع (قوله  
لا دخل الخ) خبر لا محذوف أي حاصل مثلاً (قوله ودخول الخ) أي فيما يقبل ذلك فخرت الاعلام وأسماء الاشارة للفتاوى

(قوله لكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مرادة الاقرب للبدي أو لقول بان حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله) بدخول آل) سواء كانت معرفة كال في الرجل في مثاله أو زائدة كالخروج وطبت النفس كآلى الاشمو في (قوله فعل ماض) أى مبنى على الفتح تخففة لا محل لمن الاعراب فان قلت لم ينى قلت بناؤه أصلى وما جاء على الاصل لا يسئل عنه فان قلت لم كان آخر حركة قلت للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بد لها) خبر مثل (قوله ومنه) أى من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس وامصيام اسمها في مسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أى ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله) وحرف الخفض) عطف بالاول لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحرف الخفض ثم ذكر الخ (١٤) (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعرف بحر وحرف الخفض (قوله حقها) أى الحروف

ودخول مضافو (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف واللفظ والمعطوف على الجبر ومجرور ولوعبر بال بدل الف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كال وهل وبل وقد فلا يقال في آل الف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوهما الهاء واللام يعنى أن الاسم يميز أيضا بدخول آل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل آل بد لها في لغة جبر وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في مسفر فالرجل اسم لدخول آل عليه وأمبر وامصيام واسمها لدخول بدل آل وهو أم عليها (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على الخفض والمعطوف على الجبر ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحرف مضافو (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعنى أن الاسم يميز أيضا بدخول حرف الخفض عليه نحو ب يذفى باسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة للكوفيين والجر عبارة للبصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في محققات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئذان هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل للابتداء فلذا ذكرها عقبها مثلها مسرت من البصرة الى الكوفة واعرابه مسرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بمرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بمرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثانى (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبنى على السكون في

(قوله ان تذكر) مادخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله محققات الاسماء) أى آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله) للاستئناف أى اليباني فكان قائلا قاله وما حرف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) رفع بها يقال ان المبتدأ مصدوق جمع والخبر مفرد ولا بد من التتابع (قوله خبر المبتدأ) اذ المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سبقت كرها للشرح هذه الحروف هي

ما اشتهرت والا فلهما معان آخر كما اشار لذلك بقوله من معانيها الخ فان من لبعض وسأذكر بعضا منها آخر الكتاب (قوله لا ابتداء) أى ان مجرور هابتدأ لتعلقها (قوله مثلها) أى المثال الجامع لان الابتدائية والى الانتهاءية (قوله مسرت الخ) أى ابتداء سيرى من كذا وانهاؤه الى كذا وما ذكره مثال لا ابتداء والانها في الامكنة ومثاله في الازمنة مسافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الباء والفتح فصاح اسم بلدة كالكوفة (قوله فعل) أى ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع نواي الخ أصله سير تحرك الباء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) فائدة (الغز بعضهم في من حيث نصب ما بعده) قال من زيد اجوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والفاعل مستتر وزيد مفعول والى الى كذلك فقال الى زيد اجوابه أن الى فعل أمر للاثنتين من وأل اذا لجأ بز ن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كسابق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شيء عن الجبرور بها بواسطة ابتداء مصدر الفعل للذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أى باعدت السهم عن القوس بسبب

الرمي والقوس آلة معروفة يرمي بها مأخوذ من الاقواس وهو الانحناء ويجمع على اقواس كقبي البنتيني (قوله الاستعلاء) أي العواطف السنين والتأخر اندكان أي عواطف الفاعل على مجرورها وألغز بعضهم في على حيث رفع ما بعده فاقبال على ز يد جوابه ان علاهنا فعل ماض بمعنى ارتفع وز يدفاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال للظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء وللظرف تحيزا ومثال المجازية الخبر في العلم مثلا وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في ز يداحقه وفي القنديل الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء ولياء للاستعلاء فافهم (قوله معانيها) المراد بالجمع مافوق الواحد لان لها معنيين وهما التقليل والتكثير قل في المعنى ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا اه (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبه الخ) اعلم يكن زائد الان لمعنى وهو التقليل أي شبه به في الاعراب دون المعنى اه معني وهو مبني على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه (١٥) على المعنوية بنظيره ما بعده كقبي

المعني (قوله بالرفع نعمت لرجل) أي باعتبار محله ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله التعدي) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده لانه قصر عن وصوله بنفسه اه فليو في وكان الاولى أن يذكر بدل التعدي الاصل لانه الاصل في معاني الباء وليذكر لها سبويه غير وهو حقيق نحو به داء أي التصق به أو مجازي نحو مررت بز يد أي الصقت مروري بمكان قرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء بالشيء أي جعله مثله في الصفات جيدة وأولا له ركان خسة مشبه بكسر الباء ومشبّه بفتحها ومشبّه بهو داة تشبيه

محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركب على القوس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على القوس جار ومجرور متعلق بركب فالقوس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (ووب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ووب من معانيها التقليل نحو ووب رجل صالح لقيته واعرابه ووب حرف تقليل وجر شبه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائد فصالح بالرفع نعمت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ووجه لقيته من الفعل والقاعل في محل رفع خبر مبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبني على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها التعدي نحو مررت بز يد واعرابه مررت فعل وفاعل وز يد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدن واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر البدن مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدن اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال ز يد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء ز يد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحو) بالجر عطف على حو فاختفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحو مضاف (والقسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم تسمي أيضا بدخول حو ف القسم عليه نحو أقسم بالله فنه اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحو ف القسم من حو ف الجر وانما أفرد هالعا أن القسم أي التمين يعني الخلف لا يتأتى إلا بهوي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على التثنية في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه

وعلاقة (قوله كالبدن) اسم للتمثيلية تسميه من بدر الى الشيء سبق اليه لانه يسبق طواعه مغيب الشمس فكانه يذو بالفزع (قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولا م الملك هي ما وقعت بين ذاتين احداهما تملك كقبي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فمعني ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جهة الخبر واعلم أن حروف القسم من حروف الخفض قد ذكرها بعد العلم لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرهما من باقي الحروف فخر غير دال (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون العين فهو جعل الشيء أقساما وأما بكسر القاف وسكون السين فهو التندب كقبي البنتيني (قوله وحو ف القسم) من إضافة الدال للدلول (قوله من حو ف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أي التمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح، وسمى القسم ميمنا لان العرب كانوا اذا اتحالفوا وضع كل يد اليمين على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها)

أى الواحد منها والياء سببية (قوله وإنما بدأ الخ) جواب عما يقال الاولى تقديم الباء لانها الاصل في القسم ولائها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو وال حال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دوراتها على الاسنة وهو علة لقوله وإنما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) مستأنف غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أى والطور والتين والزيتون والنجم والصحى ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كما تقدم) أى في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والياء) هى فرع عن الواو فلا يجوز اظهار فعل القسم الذى يتعلق به معها اعطاء لها حكم أصلها (قوله الاشودزا) بان نطق العرب بخلاف لغة قومهم وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هى في هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهم ما بين جنى وتبعهم جماعة على طرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذا والعدل فيها الجواب كما في المغنى (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر (١٦) على الالف والوحال له كالجواب لان لما الوجودية غير جازمة كافي الاشمونى وعبد

المعطى على خالد والفاعل مستتر جواز ان تقديره هو يعود على المصنف وقوله للكلام منفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شرع فى علامات الفعل بالفعل وإنما سيشرع فيها فلم عبر بالماضى قلت مراده أراد الشرع والارادة سابقة على الشرع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف السبب على السبب فأحفظه (قوله والفعل) أل للبعد الذى كرى

ضمنة ظاهرة فى آخره وإنما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فأنه اسم لدخول الواو عليه (والياء) الواو وحرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به يؤيد ذكر معها فعل القسم كما تقدم (والياء) الواو وحرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تائه واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فأنه اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحن ونحوه الاشودزا \* ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على للفعل والجملته من الفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ بقدر الباء حرف جر قداسم مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى فداخرية وتدخل على الماضى وتكون للتحقيق نحو فقام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قلم فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو فقامت الصلاة واعرابه قد حرف تقرب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام فى الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يوجد البخیل واعرابه قد حرف تقليل ويوجد فعل مضارع مرفوع والبخیل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يوجد الكرم واعرابه قد حرف تكثير ويوجد الكرم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيوجد فى المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قدر اربعة كما علمت (والسين) الواو وحرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على الجبرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره يعنى ان الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم

أى الفعل المذكور سابقاً من حيث هو (قوله بقدر) أى الحرفية كإسائى لانها المفهومة عند الاطلاق وهى فى كلامه اسم زيد لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحال دخوله على الفعل وقد تكون اسماً بمعنى كاف نحو قفز يدرهم فى مبتدأ ومحله رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفى نحو قفز يدا درهم (قوله على الماضى) أى غير الانشائى فلا يقال قفز رحم الله زيداً كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أى تقرب الماضى من الحال وعند حذف الامر محتمل للتقريب منه والبعيد عبارة غيره للتوقع أى لا تتظرفانه اذا قال القيم ذلك اتظر المصالحون الصلاة (قوله للتقليل) أى تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للبعد الذى أى السين المعهودة عند النحاة التى معناها التنفيس فخرجت الهجائية وغيرها كسين الصبر وروى فى نحو استحجر الطين أى صرح جراً

(قوله وسوف لم يدخل علمه آل لتصد لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعد و يقال فيها سو بحذف القاء وسف بحذف الواو (قوله متى على الفتح) لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول آل (قوله فعل مضارع) أي مشابه للاسم في سماعه مع باقي بعض حوالة (قوله والتنفيس الخ) يقال نفسه أي وسعته ونفسه له أي وسعته (قوله القريب) أي من الحال أي ان الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أي الدالة على تأنيث الفاعل فخرجت التاء في رب وتعت فانها التأنيث للكلمة فن قلت خرجت التاء أيضا في تحوّلست هند فأتت فان هند اسم ليس وليست بفاعل قلت قال المحقق الامير في حواشي الشذور ولا ينبغي أن اسم الناسخ يطلق عليه فاعل مجازا اهـ (١٧) ومثل الفاعل تائه (قوله الساكنة)

انما سكنت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء فن قلت لم يعكس قلت لتأنيض ثقل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أي كرفع لقاء (قوله وسكت الخ) لم يجبه عنه والجواب ان تركها لعسرها ونحوها على المشتد يتركها من شينين الدالة على القلب وقبول الياء (قوله وعلايته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) آل للعهد للذكرى (قوله ما لا يملح الخ) أي صلاحات نحو بالاعتقلا ولا شرعا لان الكلام في البحث عن الانتظ وهو أمر لغوي لا مدخل في بحثنا فيه

زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وز يد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قسمتي على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي ويتميى الفعل أيضا سوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف سوف ويقوم فعل مضارع مرفوع وز يد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جوه الكسرة الظاهرة يعنى أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة أي آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأتنا عوز واعرابه قل فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بقاء التأنيث الساكنة عن المتحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامة أن يدل على الطلب وقبل ياء الخطأية نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبه بقايدره أنت وز يد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على الطلب لقوله ياء الخطأية تقول اضرب في واعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح معه) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أولا استئناف كما تقدم في اعراب الفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة كما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية و يصلح فعل مضارع مرفوع ومعهم ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة توجه التعلل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف (والاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جوه الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والتعلل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قهله الى آخره فتعين أن تكون حرفا تقدم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلا تترك ذلك لبعضهم

(٣ - كفاوى) والمعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب ك- دخول سوف مثلا على رب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والحجة عند أهل هذا الفن بمعنى فادفع ما قيل كان الاولى التعبير بالعلامة لان دلالتها ظنية بخلاف دليل فقطعية (قوله بعدم الخ) انما كانت علامته عدمية دونهما لانها ما أشرف منه فاعطى الاشرف للاشرف والاخس للاخس فن قلت العننى لا يكون علامة للوجودى قلت محن ذلك اذا كان مطلقا لان كان معيدا كما هنا فان المراد عدم قبول علامات الاسم والتعلل فتأمل (قوله قسم) تاء فصيحة وعدم مبتدأ (قوله علامات) خبر عدم (قوله فاك) أي فلاجل كون عدم قبول العلامات علامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريرى في ملححة الاعراب



(قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكره موصوفه خبر وليست ليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التثنية وله جاور مجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمه مقدره منع من ظهورها للسكون المأني به لا صلاح النظم (قوله فقس الخ) التاء فصيحة وقس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً بتقدير ما نت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف إليه والمعنى فقدر الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو ناقص واسمه مستتر وجوباً بتقدير ما نت وعلامة خبره تكن أي كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ أو أعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بتحقيق ما قلناه لأنه أمر ظني لا قطعي والجد للرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أي شرع (باب الاعراب) هذه ترجمة مركبة من كلمتين تأتيان مجرورة لا غير واصل باب يوب تحرك الواو وانفتح ما قبلها قلبت أنفاً فصار باباً وبأما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع إلى مسائلها وتنشيطها وقد استعمل لفظ باب من التابعين وانظر كتاب كفضل اه من المجموع بتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضاً (قوله وفيه) (١٨) أي الرفع أي في أعراب باب مرفوعاً وهو خبر مقدم وجهاً مبتدأ مؤخر

(قوله وكونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثاني لأن الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بالخذف وقيل الثاني أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله قد دره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله وبالجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء في محله (قوله لم فعل محذوف) أي لا اسم فعل كهناك بمعنى خذلانه لا يعمل محذوفاً (قوله أقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجر الخ) ولا يتأتى هنا سكون اذ يلزم عليه التقاء ساكنين (قوله وهذا الوجه) يعني الجر (قوله ولا يتشبه) أي لا يتأتى (قوله مذهب) أي طريقة (قوله لجر الحرف) أي لعمله لجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومنعه) أي عمل الحرف بالجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من رفع باب ونصبه وجزه (قوله مضاف إليه) من إضافة الدال للذلول أي لبدال على الاعراب أي على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الاقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة عملاء بالهواء (قوله في سائر) أي كانت في شيء سائر لغيره (قوله وتمكسه) أي التوصل بهامن خارج إلى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهزة) احترزه عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي (قوله ضميره) أي نفسه ككعب بن أبي بن هشام في شرح الشنور (قوله أي دين) تفسير لا عرب (قوله عنهم) يقول الخ) أي والحركات علامة عليها (قوله تغيير) بمعنى التغيير الذي هو وصف الكلمة لفاعل الفعل اه فليو في والمراد بالتغيير لا انتقال ولوه من الوقوف إلى الرفع أو غير ذلك لأن التعريف لا يشمل نحو سبحان اللازم التنصب على المصدرية (قوله وأخر) المراد به الجنس فلاضافة تبطل معنى الجمعية أي نصير الآخر مرفوعاً ومنصوفاً بمثلاً واحترز به عن التغيير في غير الآخر كقولك في فلس اذا صغرته

والحرف ما ليست له علامة \* فقس على قولي تكن علامة أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب واعرابه الحرف تنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة هـ الحرف تنبيه وهذا اسم إشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة هـ مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولاً لفعل محذوف تقديره أقرأ باب الاعراب واعرابه أقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقدير ما نت في باب جار ومجرور متعلق بأقرأ وهذا الوجه لا يتشبه إلا على مذهب الكوفيين المجيزين بجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بهامن داخل إلى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجربان في كل باب فلا يحتاج إلى اعدادهما مع كل لب و (الاعراب) بكسر الهزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال عراب عما في ضمير دأى يابن واصطلاحاً عنهم يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير) إلى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الأصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف (وأخر)

فليس وإذا كسرتة أفلس وفلوس (قوله الحكيم) اسم جنس جنى أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأوجب بأن لامة الجنس فالعنى أو آخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتكسر والفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى تعاقبها واحدا بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب فى أول أحواله واحترز بمن التغيير فى الآخر لا للعامل كتحرريك الاء الثلاثة بالحركات الثلاث فى جلست حيث جلس زيد فان العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوى كالأبتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى مقف (قوله ليس مبنيا) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كفى بعض حواشى خالد (قوله يدى) بسكون الدال لا يفتحها ولا كان الحذف لعل تصريفية كالإينى (قوله اعتبارا) أى لالعة بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (قوله فصار يد) أى فالاعراب حينئذ على الدال لان الياء صلت نسيا منسيا (قوله ورايت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت يد) (١٩) أى إذا كانت مقطوعة ومنفصلة

عن محلها وألغى مررت يدى بدلو مثل بنظرت الى يد لاغنى عن هذا الكلف (قوله وأما فى الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرف بآخر حقيقة كما فى الاسماء الستة واشئى المرفوع والمنسوب أو حكما كما فى الشئ المنسوب والمجرور والأئن يقال أنه نظر الى أن الأصل فى الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وأما يتغير حاله الخ) أى حقيقة كما فى جمع المؤنث السالم المرفوع والمنسوب أو حكما كما فى جمعه المنسوب والمجرور (قوله وقوله) أى مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول

مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الحكم) مضاف اليه وهو مجرور (اختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعنى ان الاعراب عندهم يقول انه معنوى هو تغيير أحوال أو آخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فإذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاءه برفع ما بعده تقول جاءه زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه نصب ما بعده فتقول رأيت زيد وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر مجز ما بعده نحو الباء تقول مررت بزيد وأعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف ولا فرق فى الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كأخر زيد أو حكما كأخر زيد فان الدال آخره حكما لا حقيقة إذ أصله يدى حذف الياء اعتبارا فصار يد تقول طالت يدورأيت يدا ومررت بيدو الاعراب يظهر معارف التغيير من الرفع الى النصب أو الجر وهو الاعراب وأما فتنأ أحوال وأخر لان الآخر لا يتغير وأما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا وتقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بأسماء مصدران والمصدر ايقاعه حال مقصور على السماع فالاولى نصبها على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا وتقديرا وأعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستر وجوب تقديره وأنا لفظا مفعول لأعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديره معطوف على لفظا يصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظا وتقدير حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فأتى نصبه فصار لفظا أو تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا وتقديرا للتغيير يعنى أن التغيير إنما ملحوظ به نحو يضرب زيد وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستر وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وزيد أضرب زيد وأعرابه

المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكما وجبة دل الخ خبر (قوله على الحال) أى من تغيير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغيير ملقو فلما بديل عليه أو تقديرهما حالان سيديان (قوله على السماع) أى من كلام الله أو سؤا أو تعرب وإنما كان مقصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الاولى حذف المطلقة ويصح نصبها على تقدير كان مع اسمها والى التمييز (قوله المطلق) الاولى حذفه (قوله ويصح الخ) أى قوله لا ولا نصبهما أى مع أصالة النصب فيهما (قوله المضاف) أى تغيير (قوله وأقيم الخ) أى جعل فى محله (قوله فأتى نصبه) أى نصب لما كان تابا لفظا فوهو نصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظا وتقديرا راجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم قوله ويحتمل الخ بقوله عني هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابا (قوله يعنى) أى يقصد المصنف بقوله لفظا الخ (قوله ما الخ) يشير الى أن وفى كلام المصنف للتقسيم أى تقسيم الاعراب الى قسمين وهى معترضة (قوله مستر وجوبا) أى استلزاما واجبا أو استلزاما إذا وجوب أى يتعين استلزامه صناعة لا شرعا وتقديره بأن الله هو تقرير وتصوير





(قوله فلا سماء) أى معرفة أو مبنية كقائل بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لان الكلام فى أقسام الاعراب (قوله من ذلك) أى الذى ذكر من الأقسام الأربعة وهذا اندفع ما يقال الصواب أن يأتى باسم الإشارة فجاء رجوعه الى جمع وهو متعلق بما تعلق به الجار والمجرور وقيل (قوله) محل رفع مبنى على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولومضى على الاختصاص لقائل وهو مرفوع وهذا على رجوعه كائن لقرنه ويحتمل رجوعه لجار ومجرور (قوله البعد) أى بعد المشار اليه لان اللفاظ أعراض تنقض بمجرد النطق (قوله الرفع) أى ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للجنس) أى نافية للجنس من جنس الاسم أى مفهومه الكلى المستلزم نفيه فى كل فرد من أفراد (قوله) تكون أى الأمور الثلاثة (قوله كسائى) أى فى كلام الشارح فى قوله فدل ذلك الخ (قوله ولافعال) أى للجنس والأجمع لمقابلة الاسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لان (٢٢) المراد المضارع العرب (قوله وانما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصا

بالاسم (قوله بالخفض) الباء اختلا على المقصور (قوله تخفته) أى لكون مدلوله بسيطا أى غير مركب (قوله) وتقل الجبر أى لانه حركة (قوله فتعدلا) أى حصل التعادل والتساوى بينهما والمناسب حذفه لان التعادل بين الاسم والفعل والفعل لم يتقدم له ذكر والتى بين خفة الاسم وتقل الجبر التقابل على أن التعادل بينهما سيدكره فيما بعد (قوله أيضا الخ) علة ثانية أى ورجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله بخلاف الفعل) أى وما قلناه فى الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعاله تقل وخفته مقصور

(فلا سماء من ذلك) وإعراجه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها فى قوله فلا سماء يعرف الى آخره للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن فى محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر بمن لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراجه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (والخفض) معطوف أيضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبنى على التثنية فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراجه (فيها) فى حرف جر والهاء فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يبنى أن الرفع والنصب والخفض تكون فى الاسماء فالرفع نحو جازع ويد والنصب نحو أيتز بدا والخفض نحو مرتب يذوق قوله ولا جزم فيها يعنى أن الجزم لا يدخل الاسماء كسائى وقوله (ولا لافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم أعراجه مما قبله يعنى أن الرفع والنصب والجزم تكون فى الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيدا والنصب نحو لى أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والأفعال وأن الجبر خاص بالاسماء والجزم خاص بالأفعال وانما اختص الاسم بالخفض تخفته وتقل الجبر فتعدلا ولا يضالكون الاسم هو الأصل فى الاعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقل والجزم خفيف فقا بل خفة الجزم نقل الفعل فتعدلا ولا يندم الكلام على الاعراب وأقسامه شرع بتكم على علاماته فقال ﴿باب معرفة علامات الاعراب﴾

وأعراجه أن تقول باب فى ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب هاء حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة وباب مضاف ومعرقة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرقة مضاف ومعرقة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والأعراب مضاف والأعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم (أر بع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضة الظاهرة وأر بع مضاف و(علامات) مضاف اليه

مقدم (قوله خفة الجزم) أى لانه علم الحركة (قوله تقل الفعل) أى لكونه مدلوله مر كبا من الحدث والزمان مجرور والنسبة (قوله فتعدلا) أى الاسم والفعل أى توازنا حيث انضم للأول الخفيف الجبر الثقيل وللثانى الثقيل الجزم الخفيف والمحدث للثقل العالين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الاعراب) أى فى قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه) أى فى قوله وأقسامه الخ ﴿باب معرفة علامات الاعراب﴾ المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد وإضافته لما بعده من إضافة السبب للسبب أى هذا باب هو سبب فى حصول معرفة علامات الاعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أو على زيادة فإضافة باب من إضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامة وهى لغة الامارة واصطلاحا ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم المصدر لمفعوله أى معرفة لطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لآ (قوله السابقة) أى فى باب الاعراب وهى رفع باب ونصب مجرور (قوله والأولى) أى من الأوجه السابقة (قوله) كونه خبرا الخ (وهذا أحد اعراجه الرفع وجهه الأول يفة أن الخبر محط القاء فهو أولى بالذكر (قوله أر بع) ذكره لان المعدود مؤث

(قوله الضمة) فسمي الأصلان هاتين، بالواو لكونها تنشأ عنهما عند الاشباع وثلاث بالالف لانها آتت الواو في المد ولم يبق للنون الا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة للعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقديما) حال (قوله لقوته) أي عظيمة لدلالته على العلو (قوله ومثرفه) تفسر (قوله العهد) كالفاعل والمبتدا (قوله اصلية) نسبة للأصل بمعنى الرجوع والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله ثابتة) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر التعدد على وجه الاجال هنا ذم يعين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحادها المتعدد لاجل التفصيل للاجال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في الف وهكذا (قوله حرف شرط) لتحقيق انها ثابتة عن فعل الشرط لانها موضوع للشرط وحيث فلاضافة الاولى (٢٢٣) ملازمة أي انها حرف نائب عن

فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوعة للشرط لاقتضت فصلا بعدها وناتجة عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقليلها مقام أداة شرط وجملة شرطية انتهى دسوقي على المنفى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي غالبة بالخلاف الاول فلا تنفك عنه كما في المنفى (قوله فكون) التفاعي هذا وأمثاله مؤخر عن محلها لان حقها الدخول على ما بعد ما الآن دخولها عليه تقيل (قوله متعلق بعلمة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أي في محل الخبر التي لو ذكر مفردا

مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أر بع بدل مفصل من مجل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه منهما ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجبر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقسمة على اقسام الرفع لقوته وشرفه لكونه اعراب العهد بد أي الرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية ناتجة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغو اصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل التفصيل والنشر المرتب بقوله (فاما) لفناء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فاقول لك أما الضمة فالح أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فكون) التفاعي فكونها ما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره وهي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (أو أربعة) في حرف جر أربعة مجرور وفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة (أو أربعة بمضاف و) مواضع مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور وفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والجار والمجرور في محل جر بدل عما قبله (المفرد) نعمت الاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الاول ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلام من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة الظاهرة أو المقدره فالظاهرة نحو جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقسرة بين أن تكون مقسرة للتعذر أو للثقل فالمقسرة للتعذر نحو جاء الفتى

كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أي والجملة من المبتدا والخبر جواب أما محل لطف فهم (قوله الصرف) أي التثنية (قوله صيغة منتهى الجموع) لانها علة قائمة مقام العلتين أي ان وضعها ينتهي جمعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسماؤه اذا المبدل منه متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل عما قبله) وهو قوله في أر بع بموضع (قوله وانرا ادخل) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فابعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقسرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لانه قيل جعله علما مرفوع بالالف لانه مثنى وأما لفظ هافهو بمنزلة نون انتهي التي هي عوض عن اثنتين ونحو بعلبك اسم لمدة بالشهر مركب من بدل اسم ضم وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أي في باب علامات الاعراب (قوله مثنى) كذا يدان (قوله بجموعا) كذا يدون (قوله بهما) أي اثنتي كاتنان أو اجمع كمشرون (قوله ولا فرق) أي موجود خبر لا محذوف

(قوله من مواضع الضمة) أى من المواضع التى تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أى التذكير فالضمير راجع للضاف اليه وقوله مطلق التغيير من إضافة الصفة للموصوف أى التغيير المطلق عن التقيد بكونه فى خصوص اللفاظ (قوله بناعمرده) أى صيغته أى ما تقررت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) يفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المقترس أى القوى على من أراد (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة بقال الحفرة تخفف فى الارض ولاخى الرجل لايه ولامولد الخلة اذا كانت مع أخرى فى أصل واحد (قوله وصنوان) بتثوين النون فى الجمع وحذف فى الثنى (قوله تخمة وتخم) هما بضم ففتح وتخمة تقل ينشأ (٢٤) عن كثرة الاكل (قوله وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو

واعرابه جاء فعل ماضٍ والفتي فاعل مرفوع وعلا مرفوعه ضمة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للقل نحو جاء القاضي وعرابه جاء فعل ماضٍ والقاضي فاعل مرفوع وعلا مرفوعه ضمة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للوضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكسير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صور وصنوان أو بنقص فقط نحو تحمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسول أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لذكر أولئك أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقصورة للتعذر أو للثقل أو لئلا يناسب نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود والعنارى وغلمانى وعرابه جاء فعل ماضٍ والتاء علامة للتأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلا مرفوعه ضمة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلا مرفوعه الضمة الظاهرة والعنارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلا مرفوعه ضمة مقصورة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلا مرفوعه ضمة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للوضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) وعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت للجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء من يدين نحو هنداء مقدره ن فالبعض زاد على المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهنداء وعرابه جاء فعل ماضٍ والتاء علامة للتأنيث والهنداء فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت للتاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت ألأفصار قضاة فإنه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبل تقول في جمعه حبلات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبلات وعرابه جاء فعل ماضٍ والتاء علامة للتأنيث وحبلات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون

جمعا (قوله والحدود) جمع هند علم مؤنث وجبل من الناس من ولد حام كقلى التبتىنى (قوله والحدورى) جمعا بالالف مقصورة جمع عندا وهو البكر (قوله وغلمان) جمع تكسير لفلانم (قوله السالم) أى من التغير (قولهما جمع) أى لفظ جمع (قوله أى موجود فى المفرد (قوله منقلبة عن الباء) أى وهى أصلية لازمة توحي. وجود فى المفرد بعد الصاد أو أصله قاضى (قوله لا يقال (الخ) جواب فان (قوله بل) أى لما كانت تأوذاً أصلية وأنه كذلك (قوله وتقييد الجمع بالثابت والسلامة) أى فى قولنا جمع مؤنث سالم (قوله أى مشى (قوله على الغالب) أى أن الكثير فى المجموع عهمان يكون مؤنث سالما (قوله فقد الخ) على الجرى على الغالب (قوله بزيادة الباء) عبارة عنه قلب ألف مفردة باء فقلت جمع تكسير لانه حصل فيه تغير وهو قلب الفاء ماوز بزيادة الفاء والباء





(قوله فقد علمت) أي من كلامنا المتقدم والفاء للتفريع (قوله إحدى التونين) أي نوني النسوة والتوكيد (قوله وسيأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما التونين الخ وقوله والذي يعرب بالجر وف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله مقدما) حال (قوله الواو) مفعول مقدما (قوله لم أعلمت) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لاغنى عن هذه العناية مع عدم إعلم تقدم ذلك له (قوله تنشأ) أي تحدث والصمبر للواو (قوله عنها) أي الضمة (قوله أشدت) اشباع الحركات وفيرها وتكثرها بان تر يد بالنطق بها فوق طبيعتها وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضوع (قوله أيضا) أي كالتعلق به للرفع (قوله في جمع المذكور السالم) وقيل انصهر بجر كمة نرة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال التصب لانه محمول على الجر فصاروا الحكم فيهما واحدا فقدر والفتحة تحذف والجمع (٢٦) (تنبيه) لوسمي به فقبل يعرب كاعرابه قبل التسمية به وقيل يعرب بالحركات الثلاث

التون والياء فاعل فقد علمت أ نعتي اتصل بها إحدى التونين يني أو اتصل به ألف الاثنين أو واد الجماعة أو ياء المخاطبة تنقل أعراجه من الحركات إلى الحروف كعلمت وسيأتي بيانه ولما انتهى الكلام على الضمة مشرع بتكلم على ما ينوب عنها مقدما الواو والمعلمت أنها تنشأ عنها إذا أشبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتقصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته مرفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جزم الياء انفتوح ما قبلها المكسور وما بعده لا نه شي والتون عوض عن التونين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف (والمذكور) مضاف إليه مجرور وعلامة جزم كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت للجمع ونعت الجبرور ومجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكور السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزائدة في آخره صالح للتجريد عطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه بجاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه نجع مذكور السالم والتون عوض عن التونين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو والتون في حالة الرفع والياء والتون في حالي التصب والجر وهو صالح للتجريد أي التفریق تقول زيدون زيدون زيدون وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمر ون فان دل على أكثر من اثنين بلاز بزيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال لجمع مذكور أول بالز بزيادة ولكن لا يصلح للتفریق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكور السالم تقول جاء عشرين رجلا واعرابه بجاء فعل ماض وعشرين فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكور السالم وأشار للوضع الثاني بقوله (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن معطوف على في جمع المذكور السالم (الخمس) نعت للاسماء ونعت الجبرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في

على التون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والأعراب على التون غير مصروف للعلمية وشبه العجمة لوجود الواو والتون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء العجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور قبله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المذكور السالم) أي وما الخ به (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لذكر (قوله نيابة) حال من الواو بتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أي تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنكر وقوعه حالا

سماعي (قوله الأول في جمع الخ) الأولى حذف في لانه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المذكور السالم هو الأول وانما سمي سالا السلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق ولز بزيادة العلامة والجبر فالواو أي بها الدلالة على جمع المذكور والتون أي بها جبرها لانه من الاعراب بالحركات وفوات التونين فلم يوث بالجر فين لحض الجمعية كضمان جمع صنو (قوله التجريد) أي اسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ أي بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون زيدون زيدون زيدون وتقليبا بهذا تعلم ما في كلام الشارح (قوله والتون عوض الخ) وانما ثبت مع ال مع أن المعوض عنه لا ثبت معها لانه يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وإذا وجب معها لازم اجتماع حرف تعريف وحرف يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وذلك قبس لا يخفى والتون لا تكون للتنكير أصلا فلذلك ثبتت معها كماله الرضى (قوله بز بزيادة) الباء سيبية كما سيأتي به (قوله حالي) حذف نونه للاضافة (قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أي وأر بعوضه وغيرهما (قوله فلا يقال الخ) بل لعظه مفرد بدل على أكثر بصيغته (قوله الخمسة)

ترك الهمز لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلا مرفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واو الحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة الغرض (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله مفردة) أي غير مشناة وغير مجموعة (قوله مكررة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغة معالوفة كفعيل وفعيعيل نحو فليس ونحو صغير (قوله اضا قباله الخ) شرط وفيها قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذكر المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) عطلة لاستغنى (قوله قد كانت الخ) أي وإن كانت مجموعة جمع سلامة أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذو مال (قوله أيك) يضم الهمز وتفتح الباء الموحدة (٢٧) (قوله بحركة المناسبة) لان

الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفرقة الخ (قوله اسم جنس) هو ماصق على القليل والكثير كلال في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) أي لا تدى والا كانت مبنية نحو جاء ذو قام فذو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله للماعلة الخ) تقدم الكلام عليه (قوله أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في اند) أي أن كان ما قبلها بحر كبحركة بحانسة كفتح ما قبل الالف وضم ما قبل الواو (قوله والعلة) حقيقتها تغير الشيء عن حاله ولا شك أن الالف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر مبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو تباية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وجوك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو تباية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضار مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جوك فانه مبنى على الكسر لان الهم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والاذمال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضوع الثاني الذي تكون الواو فيه نابتة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضا قباله غير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مشناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبائك فتقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف تباية عن الضمة لانه مثنى وجاء أبائك فأبائك فاعل مجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وأبامضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة فتقول جاء أيك وأب قاني بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أصغت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أي فاني فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الخ فتقول جاء أبوك واعرابه جاء فاعل ماض وأب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو تباية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذوان تكون اضا قبالها اسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذو مال \* ثم أخذ يتكلم على الالف مقسما لها على التون لنا علمت انها أخت الواو في المد والعلة واللين فقال (وأما الالف) واعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أو حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضم مظهارة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار مجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها خبرها في محل رفع خبر المبتدأ والجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار مجرور متعلق أيضا بعلامة وثنية مضاف و (الاسماء) ضاف اليه وهو مجرور

باب وحذف الالف في لم يتحس (قوله واللين) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس معها ولا يظهر في الواو ومنها لياء الاعضاء سكونها لان التحر يك موجب للخشونة والكلفة فلو اوفى دلومثلا لتسمى حرف لين للماعلة ففهم ولا تغفل (قوله وأما الالف الخ) وتبقى لفظة أخرى هي لزوم الالف فعاو نصبا وجرارا والاعراب بحر كلف مقدرة عليها وبعض من يزمه الالف يعبره بحركات ظاهرة على التون ويمنع حينئذ من الصرف اذا انضم الى زيادة الالف والون عطلة أخرى كالوصفية في نحو صالحن وتنبه للوسمى باشي في اعرابه وجهان أحدهما اعرابه قبل التسمية والثاني يجعل كهمزانا فيلزم الالف ويمنع الصرف مالم يجاوز سبعة أحرف فجاوزها كاشبها بين ثنية شبيب وهي السنة المجدة التي لا مطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله في ثنية الاسماء) ثنية مصدر أطلق وأراده اسم المفعول كالخلق بمعنى المخلوق لان

ثنية فعل التفاعل والاضافة من إضافة البعض للكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أى تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أمالفة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أى اسقاط الزيادة منه خراج به اثنان ونحوه فإنه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه قوله وعطف مثله عليه أى عطف بمآله بعد التجريد عليه خراج به صالح للتجريد يعطف غيره عليه كالقمرين فإنه صالح للتجريد فتقول قر ولكن يعطف عليه مغايرة لمثله نحو قر وشمس فالقمران ملحق بهما هو التجريد يدوبه تعلم ما فى كلام الشارح فتقول يزود يد (٢٨) المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاءان يدان الخ المناسب جاوز يزود

وعلمة جره الكسرة (حاسة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخصص خاصة فأخص فصل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره وأنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الأسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجر يد وعطف مثله عليه نحو جاء زيدان قال زيدان فاعل مجاهود هو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والتون عوض عن التثنية في الاسم المفرد قال زيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والتون في حالة الرفع والياء والتون في حالتي النصب والجاء صالح للتجر بدو زيدو زيد صالح لعطف مثله عليه تقول جاء زيدان وإعرابه جاء فعل ماضٍ واثنان فاعل مرفوع زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم وأدل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتثنية نحو اثنان إذ لا يقال فيه اثنان وثان فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان وإعرابه جاء فعل ماضٍ واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمثنى والتون عوض عن التثنية في الاسم المفرد \* ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على التون فقال (وأما التون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) وإعرابه ماضٍ محقق وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (واصل) فعل ماضٍ (به) جار مجرور متعلق بالـ (ضمير) فاعل أصل وهو مرفوع ووجهه أصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة إذا إليها ومعنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف (ثنية) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف (جمع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضاً على ضمير الاول وضمير مضاف (المؤنثة) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت للمجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره في رفع بالنون وهو الذي في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن التوب تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو السعل المضارع إذا اتصل به ضمير ثنية أو ضمير جمع أو ضمير المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يغفلان وتغفلان بالتخفيف والقوية وإعرابه يغفلان فعل مضارع مرفوع بثبوت التون والالف فاعل وتغفلان مثله وأصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتغفلون بالتخفيف والقوية وإعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت التون والواو فاعل وتغفلون مثله وأصل به ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تغفلين وهو لا يكون إلا بالقوية وإعرابه تغفلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت التون والياء فاعل \* ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات) وإعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف والنصب جار مجرور متعلق

وقوله للتفريق حقه  
للتجريد وقوله واثني  
المناسب حذفوهذا يعلم  
لك مما كتب على  
الالقية وغيرها والله  
الموفق للصواب (قوله  
بزيادة الباء سيدي) قوله  
نحو لفظ شفع) أى  
وزوج فان ما ذكر يدل  
على اثنين والمراد  
بالاثنين ما يعم القسمين  
المتساويين فنفخ مثلاً  
يصدق باثنين واثنيين  
وثلاثة وثلاثة وهكذا  
كأى يصدق بواحد واحد  
فافهم (قوله عنهم)  
أى النجاة (قوله اذ لا  
يقال الخ) علة لا يصلح  
وعدم القول لعدم  
الورود (قوله عوض  
عن التنوين الخ) أى  
على فرض وجود مفرد  
له (قوله منصوب  
بجوابه) فمأن الجواب  
قد يقرن بالفاء وما  
بعدها لا يعمل فيما قبلها  
فهو منصوب بالشروط

غير مضاف إليه الآن يقال يتوسع في الظرف (قوله ضمير ثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع) أي دال بمحذوف عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد لبيان الواقع إذ ليس هناك فعل يتبعه ضمير مؤنث غير مخاطبة متى يحترز عنه (قوله تقدره) أي الجواب (قوله بالتحية) أي يقرأها وهو للغائبين المذكورين (قوله والوقوف) وهو حينئذ يلمح للأدركين والمؤثنين نحو أننا نضر بان يهتدان أولياء يدان والتاء فيه للمخاطبة (قوله بثبوت التون) من إضافة الصفة للأوصاف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع المذكور الغائبين (قوله وتقعلون) لجمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لأن الضمير للمخاطبة والياء التحية أول المضارع للغيبة بينهما تناف (قوله وللنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سبغ فصل

(قوله تقديره كائن) الأولى كائنه وقدم النظر لإفادة الحصر (قوله وخس مضاف إلخ) من إذا زائدة العدد إلى المعدود (قوله الفتحة) يسكون  
الثلاثة فوق وبالهاء المهملة أما العجمة مع فتح المثناة فوق فالتخام الذي لا فصل له (٢٩) وجها فتح بكسر ففتح اه

بمحذوف تقديره كائنه خبر مقدم وخس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور  
وعلامه جره كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خس وبدل المرفوع مرفوع وعلامته رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره بدأ بها لكونها الأصل (والالف) الواو حرف عطف الف مفعول على الفتحة والمعطوف  
على المرفوع مرفوع وذكرها بعد للفتحة لكونها بتثا تشاؤها إذا شبيعت (الكسرة) الواو حرف  
عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الف لكونها  
أخت الضمة في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وعلامته رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بتثا تشاؤها إذا شبيعت (وحذف)  
معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (التون) مضاف إليه مجرور  
وحيث وقع كل من المذكورين في محله تعين اختتم بهذا الأخير \* ثم لما قدم الكلام على علامات النصب  
اجتاز أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل الف والنشر المرتب فقال (فأما الفتحة) وإعرابه التاء فاء الفصيحة أما  
حرف شرط تفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) التاء واقعة  
في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره  
هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامته نصبه فتحة ظاهرة في آخره (النصب) جار  
ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وجه في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجلة المبتدأ  
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف (مواقع)  
مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمنع له من النصرف صيغة منتهى  
الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)  
نعت الاسم ونعت المجرور مجرور (وجع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف  
(التكسير) مضاف إليه مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (الخارج)  
نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشروطه منصوب بجوابه (دخل)  
فعل ماضٍ (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (نائب) فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة إذا إليها وهو معنى  
قولهم خافض لشروطه (ولم يتصل) الواو والخال لمرحلي في جزو قلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بعلامة  
جزءه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق ويتصل وآخر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر  
(وشيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضم الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بفتحة  
وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة وضع  
الموضع الأول الاسم المفرد وقدم أنه ليس مثني والجمع أو لا ملحقا بها والامن الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت  
زيدا والنتي وغلامي وإعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتي معطوف على  
زيد منصوب بفتحة مقترنة على الف منع من ظهورها التعذر وغلامي أيضا معطوف على زيد منصوب بفتحة  
مقترنة على ما قبله بآء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة أنسابة وغلام مضاف وآء التكلم مضاف  
إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه إعراب والموضع الثاني جمع التكسير وقسم أنه لا يتغير  
فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وإعرابه رأيت فاعل وأرجل  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجل منصوب بفتحة  
مقترنة على الف منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجل الأول

وجع التكسير) أي الجمع المكسر (قوله وذلك) أي وبيان أمثلة المفرد هنا نحو أخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله  
والنتي) مثال للمقدرة على الف (قوله وغلامي) مثال للمقدرة على ما قبله بآء التكلم (قوله بناء مفردة) أي صيغته عند الجمع

(قوله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما صرف في علامة الرفع) وهو ما يوجب بناءه أو ينقل أعرابه وهو نون التوكيد قسمها ونون النسوة والفتحة والنون وواو الجماعة وياء المخاطبة فإن اتصل به إحدى التوئين كان الأعراب محليا نحو النساء لن يأكلن ولن تفعلن يارجل بتشديد النون وتخفيفها وإن اتصل به ضمير من الثلاثة نصب بفتح النون (قوله لن أضرب) مثال للمصحح (قوله ولن أخشى) مثال للعقل (قوله الاول) لن أضرب (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك التقدم في أعراب لن الخ (قوله لن الخ) استندراك على (٣٠) ما يتوهم انه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله

سابقا وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلا للفعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبر بقرينة المعولية (قوله به) أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أنك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة تخوفوا حذفه لما ضر (قوله معطوف على أباك) الاولى عطفه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو جعله مبتدأ خبره محذوف أي مثل ذلك (قوله على المشهور) أي من أعرابها كلها بالحروف ومقابله نصبها بالفتحة وحذف الالف وجربها بالكسرة وحذف الياء كما في قول الشاعر بابه اقتدى عدى في الكرم ومن يشابه أبه فما ظلم

منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه نصب ولم يتصل بأخوه شيء مما صرف في علامات الرفع نحو لن أضرب زيد أو لن أخشى عمرا وأعراب الاول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمر الكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر \* ثم أخذ يتكلم على الالف مقدماتها على غيرها لما علمت أنها بفتحة الفتحة فقال (وأما الالف) وأعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفا للجملة بعدها أو ما صرف شرط وتفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاعل واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم ونصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف وعلامة جبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (النصب) جار مجرور متعلق بعلامة (في الاسماء) جار مجرور متعلق أيضا بعلامة (الحسنة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره هو ذلك نحو وأعرابه الواو للاستئناف وذو الاسم إشارة بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضم والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضم مقدرة على الالف منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة تخوف فلا تطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لأنه من الاسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أبيك منصوب بالالف أيضا وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة واسم موصول بمعنى الذي معطوف على أبيك المبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما وجلة الفعل والفاعل المستتر لا محل لهما من الأعراب صلة الموصول (وذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبهة مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لهما من الأعراب يعني أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وجمالك وذلك ما علمت وأعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لأنه من الاسماء الخمسة وأما مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا النوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك وفالك وذلك ما علمت \* ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) وأعرابه على قبيل ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعرفه نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن

ورفعها بالضمته وحذف الواو ونحو جاء بك وأعرابها بحر كات مقدرة على الالف فاعل ونصبها جوا (قوله النوال) الفتحة أي الطريقة والحالة (قوله وهو) أي ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقسم) أي في قوله فما الضمة الخ وفي قوله وما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) أي انما نصب بها جلا على الجر كان أصله هو جمع المذكر السالم نصب بالياء جلا على جره بها وبعض العرب ينصب بالفتحة كما في الاشموني (قوله وتقدم تعرفه) أي أول الباب وهو أنها جاع بالفتحة وتقدم يدين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول بهما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل ففطن

(قوله لانه) اى السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لان مفرد سماء قلبت الهمزة واوا حال الجمع وهى اصلها والجمع يرد الى الاصول (قوله كاسر) اى كالاعراب الذى مر لكن الالتقاء مختلفه فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشببه فتنبه لهذا واحتفظه (قوله بمعنى المتنى) لان التثنيه مصدر وهو حدث لانه فعل وفاعل ولا معنى لكون الحذف نصب بالياء فأطلق المصدر وأوزى بدنه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) انما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لانه كان فى حالة الرفع مفتوح ما قبل (٣١) الالف مكسورا ما بعدها على الاصل

فى التخلص من التثنيه  
السالكين ولما كان  
سابقا على الجمع أعطى  
الاصل فلما اقبلت  
الالف ياء فى النصب والجر  
بقى ذلك على حاله (قوله  
المكسور ما قبلها) اى  
لمناسبة الياء (قوله  
المفتوح ما بعدها) ابقاء  
له على الحالة التى كان عليها  
حين الرفع والتمييز بين  
اثنين والجمع مع اخفة  
والافتحيز يحصل بغير  
فتح لتون (قوله وأما فى  
الجمع الخ) جواب عما  
يقال ان الاطلاق يشمل  
المكسر والمؤنث مع  
أتهما لا يعربان بهما  
الاعراب (قوله حد  
المتنى) اى طريقته فى  
الاعراب بالحرور وان  
كانت غير متحدة رفعا  
(قوله فى) القاء لتفريع  
ومنى شرطية وذكر  
شرطها وضميره يعود  
على الجمع (قوله بجانبه)  
أى يلحق المتنى (قوله  
تعر يفهما) أى استثنى  
وجمع المذكور السالم فالاول  
لفظ دل على اثنين

الفتحة لانه جمع مؤنث سالم \* ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب فى التثنيه والجمع) واعرابه كما يعنى أن الياء تكون علامة للنصب فى موضعين الموضوع الاول التثنيه بمعنى المتنى نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه متنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والموضع الثانى جمع المذكور السالم نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حد ما استثنى فتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكور السالم وتقدم تعريفا فهما \* ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه يظهر عما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (فى الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبنى على السكون فى محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (بقيات) جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كأن فى محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لامل طامع الاعراب صلة الموصول وهو والى والعائد الهاء من رفعها يعنى أن حذف النون يكون علامة للنصب نذارة عن الفتحة فى الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والقوية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والقوية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالقوية واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال وبفعلا فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالقوية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال وبفعلا فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالقوية مثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلى فعل مضارع منصوب بنون وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل \* ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو وحرف عطف أو لا يستثنى للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوف على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبداهم لكونها الاصل العلامة الثانية الياء وثالثها الكسرة فتنسأ عنها اذا أشعبت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها \* ولما قدم الالامات اجلا أخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع فى الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم عما يعنى أن الكسرة تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف أى النون ولو تقديره نحو مررت بزيد والفتى والقضى وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر والقضى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقصورة على ما قبل ياء استكماع من ظهورها اشتغال المحل بحركة

بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه والا لكان لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فبما أتى (قوله حرف عطف) فابعد ما معطوف على قوله سابقا لرفع أرب الخ (قوله ولا يستثنى) أى البيانية كأنه لا دل له قد ذكرت لاني أقسام الاعراب الخفض فاعلامه فقال وللخفض الخ قوله بدل من ثلاث أى بدل مفصل أو بعض (قوله ولو تقديره) أى لفظا بل ولو تقديره كالتنى فى انشال فانه منون تقديره أى معنى لانه لم توجد فيه علامة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين لوجود آل

(قوله وفيد) أي المصنف (قوله كما يأتي) أي في قول المصنف وأما الفتحة الخ (قوله أيضاً) أي كما يفيد به الاسم المفرد (قوله لأن خبره) أي المنصرف (قوله كما يأتي) أي في قوله وأما الفتحة الخ (قوله لكونه لا يكون المنصفاً) أي فلا حاجة للتقيد بذلك وفيه إطلاق الصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استمرارك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أي التنوين وقوله وعدمه أي الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه مذهب غير هذا ين هو نصبه وجره بالفتحة من غير تنوين والحاصل أن جمع المؤنث أسالم إذا جعل علمها فيه ثلاثة مذاهب الأول أن يعرب بأعرابه قبل العلمية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وينون وإن كان فيه علمتان العلمية والتأنيث لأن غير المنصرف أعماؤه مع تنوين الصرف بالمقابلة (٣٢)

الناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالنصرف لان غير المنصرف يجزى بالفتحة نحو ممررت بأحد كجاسباتي الموضوع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو ممررت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه ممررت بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقفلة على الالف منع من ظهورها لتعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة العذارى معطوف أيضاً على الرجال مجرور بالكسرة المقفلة لتعذر وقيد أيضاً بالنصرف لان غيره يجزى بالفتحة نحو ممررت بمساجدكم يأتي الموضوع الثالث جمع المؤنث السالم نحو ممررت بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقفلة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسابة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالنصرف لكونه لا يكون الامتنع قائم لوسمي به جاز فيه النصرف وعلمه نحو أذرت علما على بلدته ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة والثنائية والجمع) واعرابه معلوم عما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضوع الاول الاسماء الخمسة نحو ممررت بأبيك وأخيك وحيك وفيك وذى مال واعرابه ممررت ففاعل وبأبيك جار مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بممررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المتوال الموضوع الثاني الثنائية بمعنى الثني نحو ممررت بلان يدين بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه ممررت ففاعل وبلان يدين جار مجرور وعلامة جره الياء المفتوح مما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بممررت الموضوع الثالث جمع المذكر السالم نحو ممررت بلان يدين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه ممررت ففاعل وبلان يدين جار مجرور وعلامة جره الياء المكسور مما قبلها المفتوح مما بعدها لانه جمع مذكر سالم والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد \* ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي ووجه الفعل والفاعل لالحل لهما من الاعراب صلة الموصول يعني أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا يتنون وهو ما اجتمع فيه علتان

فطر الى أنه بصورة تكوين الصرف (قوله وهو ظاهر الاعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتححة الخ  
 (قوله لما اجتمع فيه علتان فرعتان) أى أشبه فيهما الفعل وذلك لان فى الفعل أمر بن سموهما بالعلّة تشبيها بالعلة فى البدن التي توجب نقص  
 صحته أحد هما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وإن هما مرجعه الى المعنى وهو  
 احتياج الفعل لاسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فإذا وجدته ملهم فى الاسم انحط عن كماله واكتفوا فى عدم كماله بمنع الصرف ثم استقرؤا  
 الامر المعنوى فوجدوه منحصرا فى شيئين وهما العلية والوصفية والامر اللفظى فوجدوه منحصرا فى سبعة أشياء وهى صيغة اجمع والتأنيث  
 والعلل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزايدة الف والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله اجمع وزن عادلا  
 أن يعمرة \* ركب وزد عجمة فالوصف قد كمالا هم من القليوبى (قوله علتان) العلة فى اللغة عارض غير طبعى يستدعى حالة غير طبيعية

وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا هو منع الصرف انما يترتب على اثنين أو واحدة تقوم مقامهما فاللغز في الحقيقة على الاول مجموع الاثنين فقسمة كل منهما على ثمن تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلماء يشمل اللغة النافعة (قوله فرعيتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيث فرع التذكير وللعرق فرع الكسرة والعجمة فرع العربية والتركيب فرع علمه والجمع فرع الافراد والاثبات والتون المزيديتان فرع لماز يد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع احداهما إلخ) أى تعلق به (قوله الى المعنى) أى وهو المسمى (قوله والعجمة) أى أو شبهها كقلى جودن وسحقون لان وجود الواو والتون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية وقيل يجوز الصرف فيأذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علماسواء كان علماني العجمة أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطري (نبيه) أسماء الانبياء كلها أعجمية الاتحاد واصحابها وشعبيها وادخل أسماءهم ممنوعين من الصرف الالهة الاربعة لثقل العجمة منها والانوحا ولواشوشينا فافها وان كانت أعجمية الا انه تخلف فيها شرط النع من الصرف في العجمة وهو ان يادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعين من الصرف للعلمية والعجمة سوى أر بعقوى منكرو وكبير ومالك ورضوان ومنتج التنوين في رضوان فقط للعلمية ووز يادة الألف والتون وأسماء المشهور مصروفة الاجادى الاولى وحادى الثانية فمنوعان لآل التآنيث المقصورة وشعبان ورضوان للعلمية ووز يادة الألف والتون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعان من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والاصرف (قوله للعلمية وتركيب الخرجي) للعلمية كون الاسم علميا كرمؤث وتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علتر ارجعة الى المعنى وتركيب اللفظ (قوله لمعديكرب) قال الزخشرى ما أخذ من عده أى تجاوزه الكرب والفساد وكأنه قيل عده (٣٣)

الفساد وفيه شذوذ وهو  
يتأنيث على فاعل بالكسر  
مع تمعتر لاو لمع  
يأتى على منقح بالفتح  
كللمى والمغزى أفاده  
يس (قوله لعدل) يتلحق  
في اللغة على معان منها  
تقيض الجور في

فرعيتان ترجع احداهما الى اللفظ الاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالتى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جرد الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علتر ارجعة الى المعنى والعجمة علتر ارجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب الخرجي نحو معديكرب أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية و زيادة الألف والتون نحو مررت بثمان أو العلمية والتآنيث نحو مررت فاطمة ووز يثب وطلحتوهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت باحدو يشكر ووز يثب فلاول علم على نيينا على انه عليه وسلم والثاني علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وقول في الجمع المانع له من الصرف العلمية والتركيب الخرجي أو العلمية والعدل أو العلمية و زيادة الألف والتون أو العلمية والتآنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه

( ٥ - كفراوى ) الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قعمان تحقيق وهو الذى يدل عليه دليل غير منع الصرف ككونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع مع توصيفه نحو متنى والثاني مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الاعلام غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى العدل فقصر فيه تلازمهم قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقيل انه معدول عن عامر وهو صفة للتلازم الاتباس وقال الاشمونى معدول عن عامر العلم المنقول من الصفة اه (قوله و زيادة الألف والتون) أى على الحروف الاصلية وهى القاع واللام والعين وهو من ضاققة الصفة للموصوف أى الألف والتون الزائدتان لان العلة هى الألف والتون الزائدتان لانفس ز يادتهما فالعلمية راجعة للمعنى و لزيادة لفظ (قوله بفاضة) مؤث لفظا لوجود تاء التآنيث ومعنى لانه علم على أى (قوله و زينه) مؤث شمعنى فقط (قوله وصلحة) مؤث لفظا لان معز على رجب (قوله وهجر) بفتح الجيم علم على يـ : يمين وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذى اشتراط في تحتم منع مؤث المعزى من الصرف كقلى الاشمونى وأما نحو هند فمفعلة للصرف وعنده (قوله ووزن الفعل) علتر ارجعة الى اللفظ أى وزن شخص في لغة العرب لفعل أصالة (قوله يثب) أصله يثب يسكون لزاى وكسرة فاء فقلبت كسرة لاء الى ما قبلها (قوله فلاول) أى أجد (قوله والثاني) أى يشكر (قوله معاوية صاحب جليل وبنو مسم عاص على ما قيل (قوله فى جميع) أى معديكرب وما بعده (قوله و للعلمية والعدل) راجع لعمر (قوله أو للعلمية ووز يادة إلخ) راجع نعمان (قوله و للعلمية والتآنيث) راجع لفاطمة ووز يثب وطلحتوهجر (قوله و للعلمية ووزن الفعل) راجع لأجد ويشكر ويريد



( قوله الوصفية ) أى كون الاسم دالاعلى معنى فى ذات مبهمه ( قوله بأخر ) بضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والحاء المعجمة والمد بمعنى غير ( قوله الوصفية والعدل ) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أقبل تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى ( قوله والذى إلخ ) معطوف على قوله وأولاف الذى جمع فيما إلخ ( قوله ألثالثا ) نيت الممدودة هى عند بعضهم الألف التى بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وتسمى هذا فاعلا فاعلا الممدودة عليها مجاز لان الممدود ما قبلها الألف ( قوله أو المقصورة ) وهى ألف لينية مفردة ( قوله بحمراء ) أى وصحراء مثلا ( قوله كحجلى ) أى وبهمى مثلا وإنما استأثرا ما كان فيه الألف بعلامة من غير احتياجه الى علامة أخرى لان الثاثير لزم تلك الألف لعلته لفظية لتعلقه بالكلمة من حيث لفظها وإنما كان لازما لها لاحتياجه مقدره الاتصال وكونها دالة عليه غالبا بحسب الوضع علته معنوية ( ٣٤ ) ( قوله أو كان على وزن مفاعل ) أى ولو بحسب الاصل كدواب وعذارى

أذا صلها دواب وعذارى يكسر ما بعد الألف فادغم الأول وقلب كسرة الراء فى الثانى فتحة والياء ألثالثا ( قوله صيغة منتهى الجموع ) أى أصلها أى لا يجمع جمع تكسير مرة أخرى بعد حصوله على هذه الصيغة وإنما استأثرا ما كان على وزنها بعلامة لان كون هذه للصيغة جماعلة وكونها منتهى الجموع علامة ثانية ( قوله فى المذكورات ) أى العلمية والعجمة وما بعد ( قوله اذالم تنف ) أى لتبرها ( قوله انصرفت ) وأعمال يظهر التنوين لوجود ال والاضافة ( قوله بأفضلكم ) مثال للضاف وقوله بالأفضل مثلا للواقع بعدال وإما أعربت بالكسرة لان الاضافة وأل من خصائص الاسماء فرجع معها الى الاصل وهو الجر بالكسر ( قوله على علامات الجزم ) أراد بالجمع ما زاد على الواحد ( قوله علامة ) بالنصب بدل من علامتين ( قوله بمعناه لغة القطع ) يقال جزم الحبل اذا قطعه ( قوله قطع الحركة ) أى من الفعل المضارع الصحيح ( قوله أو الحرف ) أى من المضارع المعتل ( قوله لاجل الجازم ) متعلق بقطع الذى هو بمعنى أزال ( قوله قلت ) أى فى تعريف الجزم ( قوله تنزيلا إلخ ) هذا على أن الاعراب معنوية وأما على أنه لفظي فهو السكون وما ناب عنه ( قوله وما ناب عنه ) وهو الخذف ( قوله اقتضت ) أى طالب للسكون وهو الجازم واللام لاجل ( قوله عليهما ) أى العلامتين وفى نسخة عليهما فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والاولى أنسب بالثمن ( قوله بالاضافة الى الصحيح ) الاولى باضافة الصحيح اليه وهو من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بهما معنى والاصل الصحيح آخره فنابت ال عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخوله على المضاف اليه كما قال ابن مالك

وصل ال بنا المضاف مغتفر \* ان وصلت بالثان كالجمع الشعر

(قوله على التشبيه بالمفعول به) أى فى قولك ز يدضارب عمر امثالان ضار باطال له ولا يصح أن رفعه على الفاعلية وإنما كان منصوبا على التشبيه لان فعله قاصر فكذا ما تصرف منه (قوله مشبهة) أى باسم التفاعل فى العمل (قوله عندهم) أى التحاة (قوله وأشار للوضع الثانى) الاولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) أى الذى اعتل آخره فاضافته لفظية (قوله واعرابه) أى اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فاعلوم عمار (قوله كاتقدم) فيجوز فى الآخر الجواز والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله وعلامة جزمه حذف الالف) لان الحذف لم يدخل ولم يحذف بحركة يسقط عليها الكون آخر الفعل سا كناية له وكان حرف العلة شيئا بالحركة تسقط عليه فحذفه نعم أو اصل بآخر الفعل نون للنسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخش ولم يرم ولم يدعون اه (٣٥) قليوبى (قوله هو) أى الاجال

بعد التفصيل (قوله دأب) أى عادة وقوله من المؤلفين بيان للتقديمين جمع مؤنث وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به (قوله رجعهم الله) جملة خبرية لفظا انشائية معنى أى اللهم ارجعهم بان تبلغهم ما ينعمون به (قوله تمرنا) مفعول لاجله أى وأعاتكم عليها نانيا على طريق الاجمال لاجل تمرين المبتدى أى التسهيل عليه والتكرار لهذا العيب فيه (قوله لانه) أى الذكر اجمالا بعد الذكر تفصيلا (قوله أدخل) أى أشد دخولا وقبولا

منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة مشبهة يعنى أن السكون يكون علامة للجزم فى الفعل المضارع الذى لم يكن آخره ألفا ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب ز يدوا عرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للوضع الثانى بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم فى الذى قبله وقوله (وفى الافعال) جار ومجرور معطوف على قوله فى الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون فى محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (بنيات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لعل هاهنا اعراب صلة الموصول وهى والتى وثبت مضافو (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى أن الحذف يكون علامة للجزم فى موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا ولا واو أو ياء فكان آخره ألفا نحو يخشى تقول فى جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واوا نحو يرى تقول فى جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها زيد فاعل الموضع الثانى الافعال التى رفعها بنيات النون وهى تفعلان وتفعلان بالقوية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعل واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يفعل فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وتفعلون يفعلون بالقوية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعل واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يفعل فاعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والواو والفتحة وتفعلين بالقوية لا غير تقول فى جزمه لم تفعل واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل ولما أنهى للكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رجعهم الله تعالى تمرنا للمبتدى لانه أدخل فى نفسه فقال

﴿ فصل ﴾ اعرابه ما مر فى باب الاعراب فراجع لكن النصب هنا بعيد عن القدر لم رسم المصنوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد الادم وبقية الوجة ظاهرة والنصل لغة الحاجز بين التبيين واصطلاحا اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل غالبا (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسبان) خبر مرفوع بالابتداء وعلامة

لانه قد آتته (قوله فى نفسه) أى المبتدى ﴿ فصل اعراب قسبان ﴾ (توله مامر الخ) أى من رافع على خبرية أو لابتدائية أى هذا أفضل أو فصل هنا محلها الجر بحرف جر محذوف أى اقرأ فى فصل (قوله لكن الخ) استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب (قوله هنا) أى فى فصل (قوله الخافته الخ) علة لبع والضمير للنصب (قوله وبقية الوجة) أى غير لنصب (قوله ظاهرة) أى لأنها موافقة للرسم (توله الحاجز) أى الفاصل فالمراد بمعنى اسم التفاعل (قوله واصطلاحا الخ) والمناسبة ظاهرة لان كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده وهذا الغالب اندراج الجملة تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قى بعبر عن الجملة من المسائل القليلة المندرجة تحت ترجمة بفصل (توله الجملة) أى طائفة (قوله مشتملة الخ) من اشتغال الشكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أى قضايا (قوله غالبا) أى فى الغالب والكثير والتعليل اشتغال على مستقلا ومستقلين (قوله المعربات) أى الكلمات المعربة من حيث هى سواء كانت بحركة أو بحرف

(قوله هنا) أى جعل قسمان خبرا عن المعربات (قوله بان الخ) تصوير الاشكال (قوله للجنس) أى الصادق بالاثنتين قالتا ويل فى المبتدأ (قوله أو وأن الخ) جواب ثان والتأويل فى معنى الخبر (قوله ذوات الخ) أى صاحبته وفى نسخة ذوو وهى غير مناسبة (قوله المضاف) أى ذوات (قوله المضاف اليه) أى قسمين (٢٣٦) (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أى مفصل أو بعض

رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه متنى والتون عوض عن التنوين فى الاسم المقدود قد يشكك هذا بان المعربات جمع وقسمان متنى ولا يخبر بالثنى عن الجمع واجب بأن فى المعربات للجنس فبتصل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر فى الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على قسم (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة (يعرب بالحرروف) وإعراجه مثل ما قبله يضى أن المعربات قسمان أحدهما يعرب بالحرركات الثلاث التى هى الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وتأتيها ما يعرب بالحرروف الاربعة التى هى الواو والالف والياء والتون ويلحق بها الحذف ثم أخذ فى بيانها مبتدأ تاما يعرب بالحرركات لانه الاصل على سبيل الالف والنشر المرتب فقال (تالذى) الفاء فاء التصحيح التى اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالتقسيم الذى فالتقسيم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى نعت له مبنى على السكون فى محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة مضافو (أنواع) ضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبقية بدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع شزوم لم علامة جزمه السكون (بأخر) جار ومجرور متعلق بيشمل وأختم مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (شئ) فاعل متصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن القسم الذى يعرب بالحرركات الثلاث ولا سكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد تقدم أنه ما ليس متنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولان الامماء الخمسة نحو زيدون لثانئى جمع للتكسیر وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفرد نحو الرجال ولثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بالفتوة مزيدين نحو المسلمات والرابع للفعل المضارع الذى لم يتصل بأخوه شئ أى نون التوكيد ونون الاناث ولا الالف الاثنتين ولا الواو والجمع والياء المحاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو أنسل به نون الاناث بنى على السكون نحو يرتبصن أو أنسل به الالف الاثنتين نحو يضربان أو واد الجمع نحو يضربون وأياء المحاطبة نحو تضر ين أعرب بالحروف كإثباتى \* ثم أخذ فى بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلمها) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (ترفع) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الهاء فى كل ما لان الضمير يعود للمضاف اليه لالى كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالباً نحو

(قوله فى ياتها) أى المعربات (قوله مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أى الاعراب بالحرركات (قوله الاصل) أى فى المعربات (قوله خبر القسم) أى الذى قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أى كان ما قبله معطوف عليه أى وزجج للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والعائد الهاء فى آخره (قوله والسكون) أى الذى ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لثنى وأصله شياء كحمرات قتلت همزة الاولى وجعلت أولا وسكن ما بعدها وفتحت الباء هو ممنوع من الصرف (قوله بنى الخ) أى وخرج عن الاعراب بالحرركات (قوله كإثباتى) أى فى العرب بالحروف (قوله من المذكورات) أى الاسم المفرد والثلاثة بعد (قوله وكلمها) أى الانواع الأربعة (قوله على الهاء) أى التى هى عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لزجج الضمير للهاء (قوله المضاف اليه الخ) نحو غلام جاءنى كل القوم منهم الرب كى وما شئى فالضمير للقوم (قوله لالى كل) لانه ما عايجى به هالة على التعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام فى المثال الآتى (قوله يدعى المضاف) أى لانه الملقب بالحكم راعايجى به المضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهى ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف محذوف أى قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجلة

غلام على الهاء أى التى هى عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لزجج الضمير للهاء (قوله المضاف اليه الخ) نحو غلام جاءنى كل القوم منهم الرب كى وما شئى فالضمير للقوم (قوله لالى كل) لانه ما عايجى به هالة على التعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام فى المثال الآتى (قوله يدعى المضاف) أى لانه الملقب بالحكم راعايجى به المضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهى ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف محذوف أى قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجلة

يضرب شعر (قوله المبتدا) وهو كل (قوله ويجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون تختلف الأنواع الثلاثة الأولى عن ذلك كما تختلف المعتل (قوله جيعا) حال أي مجتمعة أي من أولها وآخرها (قوله وتجزم كلها الخ) أي يجزمونها بكسرة لتختلف ما ذكره في الفعل إذا جاز لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل بما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم المفرد (قوله والرجال) (٣٧) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات)

مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثل بضرب للفعل وزيدا للاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله مررت بزيدا والرجال والمسلمات) الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر) بأن اتصل به لثلاث أو بأولياء وقوله الآخر بيان لمواقع (قوله غلت) أي من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم ولذي لا ينصرف والمعتل (قوله لن كلها) برفع على إخمائية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربعة (قوله لافحة ترفع فقط) لأنها ترفع بها (قوله على البعض) تختلف لثلاثة التي سيخرجها (قوله ولذا) أي ولذا (قوله أن حكم في غير رفع) أي في غير رفع (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كمنهات لا تنظ جمع ذلك كمنهات لا تنظ جمع ذلك

غلام زيد يضرب فضير يضرب عائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف إليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدا (بالضمة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود على الهاء في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب (وتخفص بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الأشياء الأربع السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء ترفع جيعا بالضمة نحو يضرب زيدا والرجال والمسلمات ترفع بدفع على يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جيعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واعرابه ن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع مندوب لمن وعلمته نصبه الفتحة وقاعله مستر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجزم كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيدا والرجال والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل وزيدا بدار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيدا بدار ومجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لن أضرب زيدا واعر به حرف نفي وجزم ونائب وأضرب فعل مضارع مجزوم بل وعلامة جزمه السكون والفاعل مستر وجوبا بقوله بدار وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها يستمن باب الحكم على جميع المذكورات لافحة الرفع فقط على غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قل (وتخرج عن ذلك) واعر به الواو لا تستثنى من حرفه ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على التذكير في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لانه) فعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف و(أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن كسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف ألف التثنية المعدودة (جمع) بدل من ثلاثة بدل من فروع مرفوع جمع مضاف و(المؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للجھول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق ينصب والجامع المن الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (التي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع ونعت ضمير مستر جواز تقديره هو يعود على التي والجامع لا محل له من الاعراب صفة لموصول (يخفص) فع مضاف مبني للجھول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجامع في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق يخفص (وتلعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت لمتعلق ونعت المرفوع مرفوع (اعتل) نعت ثان لتلعل والمعتل مضاف و(الآخر) مضاف إليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبني للجھول ونائب الفاعل مستر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (بفتح) جار ومجرور متعلق يجزم وحذف مضاف و(آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع الاسم والفعل مبتدآت والجمع أعني تنصب ويخفص

هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن القضايب المذكور جمع مؤنث سالف في حال نصبه وكذا بقا بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أمة لانظ الاسم الخ لانه ليس فيه منع صرف (قوله صفة لموصول) وهو تحت على الضمير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كمنهات لا تنظ (قوله أعني جمع الخ) برفع على إخمائية (قوله بدار) خبر يكون مندوب بكسرة لانه جمع مؤنث سالم



من قوله اسباقا وكذا يقال  
فيما يأتي (قوله وهو  
الاسماء الخمسة) الاولى  
حذف الهمزة لان المبتدأ  
هو الاسماء فقط او اللفظي  
وهو الاسماء المتصلة بما  
ذكر (قوله نظير ما مر)  
أي مثل الاعراب التي  
مر في قوله وأما الاسماء  
الخ وما قبله (قوله فترفع  
الخ) انما أعربت  
بالحروف نظير الاسماء  
لتوافقهما في الدلالة  
على الشئ وغيره وحاوا  
نصبها على جزمها كما  
جاءوا نصب بعض الاسماء  
على جرها (قوله مبني  
لما يسم فعله) أي  
مصوغ للاستدلال بفعل  
ليذكر فعله أي فاعل  
فصل ذلك المفعول  
فكلام على حذف  
مضاف (قوله أيضا)  
أي كأن ضمير ما قبله  
راجع لها (قوله  
تنزعه) التنزاع لغة  
تجذب واصطلاحا  
أن يتقدم عاملان  
فكثير على معمول كل  
منهما صائبه من جهة  
العين نحو غزى  
(قوله فعند البصريين  
الخ) أي فلاولى عند  
لبصريين أنه متعلق  
الخ وهذا هو الحق لا  
ما سبق كما علمت  
(قوله على ذلك) أي  
اعراب يغلان ولن

عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب بالياء فانصب نحو رأيت الزيد واعرابه رايت فعل  
وفاعل والزيد مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه مبني والتنوين  
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وانخفض نحو مررت بالزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيد مجرور  
ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مبني والتنوين عوض عن التنوين في الاسم  
المفرد ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكور السالم فقال (وأما جمع المذكور الخ واعرابه الواو  
حرف عطف أو الاستئناف أما حرف شرط فتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكور مضاف  
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الناء واقعة في جواب أما  
يرفع فعل مضارع مبني للجھول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب  
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار  
ومجرور متعلق بيرفع (وينصب ويخفض بالياء) واعرابه نظير ما مر في الثاني يعني أن جمع المذكور السالم يعرب  
حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيد ممررت بالزيد  
واعرابه جاء فعل ماض والزيد مفعول مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكور سالم ورأيت الزيد ممررت  
فعل ماض والتاء ضمير المكتم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه  
الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكور سالم وممررت بالزيد واعرابه ممررت فعل وفاعل  
وبالزيد مجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكور سالم (وأما) الواو  
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للاسماء ونعت  
المرفوع مرفوع (فترفع) الناء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني لما يسم فعله مرفوع وعلامة  
رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب  
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما  
(بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو وحرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لما يسم فعله ونائب  
الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتنخفض)  
الواو وحرف عطف وتنخفض فعل مضارع مبني لما يسم فعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر  
جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنخفض (وأما الأفعال الخمسة ترفع) واعرابه  
نظير ما مر (بالنون) الباء حرف جر والتنون مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق  
بترفع (وتنصب) الواو وحرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لما يسم فعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل  
ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو وحرف  
عطف تجزم فعل مضارع مبني لما يسم فعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على  
الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (يخذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة والجار والمجرور متعلقه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق  
بالاول وحذف مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جزم لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعنى  
أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه  
نبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والألف فعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة  
النصب بخذف النون نحو يفعلان واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يفعلان فعل مضارع منصوب بلن  
وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بخذف النون نحو يفعلان واعرابه لم حرف نفي  
وجزم وقلب يفعلان فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والألف فعل وقس على ذلك بقية الأمثلة  
يفعلان يفعلان (قوله بقية الأمثلة) أي فيقاس على يفعلان فتعلان ويشعلون وتعللون وتعللن فكما مر فوعة شبتون والنون والالف

والواو والياء فاعل و يقاس على لن يفعلان فتعالون بفعالون فتعالون لن تفعل فكلهما منصوب وعلامه نصبها حذف النون والالف والواو والياء فاعل و يقاس على لم يفعلنا فتعالوا لم تفعل فكلهما مجزوم وعلامه جزمها حذف النون والألف والواو والياء فاعل والمجدد رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الأفعال﴾ (قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقسم في باب الاعراب (قوله من الاجره) بيان لما (قوله والاوى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله تقديره) أى المذكور من اخير والمبتدا المحذوف (قوله الأفعال) جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الضمار الذى هو مقتضى المقام ايضا (قوله بدل) أى وأخبر ليتبدا محذوف (قوله منوة) حال أى والالم بتات التقاء الساكنين (قوله خذفت) أى الحركه فصار ما بين يسكون النون (قوله خذف الياء) لانها جزء كلمة (قوله الماضى) أى (٤٠) وتفعل الموصوف بذلك وانما قدم على المضارع ثم المضارع على الامر اقتداء

( باب الأفعال )

اعرابه كما تقدم من الواجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه هاء حرف تنبيه  
 وهذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهر قو بـ مضاف  
 والأفعال مضاف اليه مجرور بالسرقة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامته رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثين بدل  
 المرفوع مرفوع وعلامته رفعه ضمة مقدره على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى يتحرك  
 الياء منه فاستقلت الحركة على الياء حذفت فالتى ساكنان الياء مع التنوين حذفت الياء لالتقاء الساكنين  
 والماضى مادل على حدث وقع واقطع وعلامته أن يقبل بآء التانيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند  
 واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وهند فاعل مرفوع بالضم (ومضارع) الواو حرف عطف  
 مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الحال  
 والاستقبال وعلامته أن يقبل لم يحول لم يضرب تقول لم يضرب بـ يد اعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب  
 فعل مضارع مجزوم لم وعلامته مجزومه السكون وز يد فاعل مرفوع بالضم (وأمر) الواو حرف عطف أمر  
 معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل  
 ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضرب بـ يد اعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف التنوين والياء فاعل (نحو)  
 يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو والاستئناف وهذا اسم اشارة مبتدأ  
 مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضم ويصح  
 نصبه على كونه مفعولا لفعول محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدره على  
 الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنا نحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
 الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف  
 يضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على  
 ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضى والمضارع والأمر على الالف والنشر  
 المرتب فإن قلت كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجرمع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء  
 باعتبار لفظها فلما دخلها الجر محلا (فالماضى) التاء فاء الفصيحة الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

بالقرآن العظيم فان الله  
ذكر أولا الماضي في  
قوله انما أمره اذا أراد  
شيئا من المضارع في قوله  
ان يقول له ثم الامر في  
قوله كن فتغنن (قوله  
ما) أى لفظ (قوله دل)  
أى بالمعنى التضمنى ان  
اعتبرت النسبة الى  
فاعل معين أو المطابق  
لن لم تعتبر انتهى قلبوبى  
(قوله على حدث)  
كالضرب فى ضرب  
(قوله وعلامته) أى  
الماضى (قوله ومضارع)  
أى مشابه للاسم فى  
مطلق الحركات والسكنات  
كضارب ويضرب  
(قوله الحال) هو القدر  
المشترك بين الماضى  
والمستقبل (قوله وأمر)  
هو لغة نقيض النهى  
وجعه وأمر واصطلاحا  
ما ذكره للشارح (قوله

في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد التلفظ بالصيغة (قوله ويصح الخ) الأولى الأدلة على رفعه  
 ماسبق لأن العهد قريب (قوله مبني على الفتح الخ) فيه أن في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدومة منع منها حركة الحكاية وكذا  
 يقال فيها بعده لكن يابدل حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث (قوله فعل مضارع) أي على صورته والافه في كلام المصنف اسم (قوله  
 وهذه) أي اللفاظ الثلاثة وهي ضرب الخ، قوله والماضى خبر لمخدوف أو بدل (قوله المرتب) لأن ضرب راجع لقوله ماض ويضرب المضارع  
 واضرب لامر (قوله الافعال) أي ضرب الخ (قوله كاعراب الاسماء) حيث جعلت مضافاً (قوله انه) أي الجر (قوله منها) أي الافعال (قوله  
 قلت) أي مجيباً عن هذا السؤال (قوله هي) أي الافعال وقوله باعتبار لفظها المعنى نحو هذه الالفاظ (قوله فلنا) أي فلكونها أسماءها  
 الاعتبار (قوله محلا) أي لفظاً لان صورته أفعال (قوله القاء فاء القصيحة) والتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل فالماضى الخ

(قوله مفتوح الأخر) أي مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يسئل عن علته لانه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلما شبهت الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبراً وحالاً وإنما كانت الحركة خصوصاً للفتحة لخصتها ونقل الفعل (قوله دائماً) ظرف تفسير لابد (قوله أما لفظاً) أما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظاً تمييزاً ومنسوب بنزع الخافض (قوله وإما) الواو حرف عطف وإما حرف تفصيل أو الواو زائدة وإما العطف وصرح ابن الحجاج في شرح المنصل بأن مجموع قولنا وإما هو العاطف في جاء أما زيد وإما عمر وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيأويها انتهى من السامعيني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف وإليه مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (قوله وإما تقدير التعذر) معطوف على أما لفظاً وكذا ما بعده (قوله لأن الواو) وإما انحروا ودعوا فالفتح مقدرة على الالف المنقلبة عن الياء والواو لأن الأصل رميوا ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفاً فالفتح ساكنان خذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لأجله أي لأجل كراهة الخ وأما نحو بكرة وشجرة فالثاني نية الانفصال وأما جندل فاصله جندل ثم إن كراهة الخ في الثلاثي (٤١) وبعض التجاسي كانظلت

وحمل الرباعي كد حرجت والسداسي كاستخرجت وبعض التجاسي كتعظمت عليه اجزاء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم أن الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون أو أكرمنا بالفتح وحملت التاء ونون النسوة على ما للسوا في الرفع والانفصال فتدبر (قوله في الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الانفصال لأن الضمير بشدة

رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف (والآخر) مضاف إليه مجرور بالكسرة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبني على الفتح دائماً أما لفظاً نحو ضرب زيد وإعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وإما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه وإعرابه ألقى فعل ماض مبني على فتح مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وإما تقدير المناسبة نحو ضربوا وإعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدرة على آخر منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فعل مبني على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو لا يناسبها الاضمة ما قبلها وإما تقدير كراهة توالي أربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الواحدة وإعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدرة على آخر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدأ مرفوع بالابتداء (محذوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائماً أما لفظاً نحو اضرب زيد وإعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنت وزيد مفعول به منصوب وإما تقدير الالتخلص من التقاء الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد بفتح الباء الواحدة وإعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون مقدرة على آخر منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنت والنون للتوكيد يازيد ياحرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن ياهنديات

(٦ - كغراوى) ملازمته للفعل كأنه جزء منه وإلا لفعل كاملة والفاعل أخرى (واعلم) أن قوله فيا ظرف لتوالي لا لأربع متحركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافى نحو انطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزاء في لكل (قوله والامر) قسمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقراءة الكلام عليه اه فليو (قوله محذوم) أي يعمل معمله لانه مبني على السكون والحذف كان المحذوم محذوماً ولم يذهب الجزم للغير وهو القطع بقطع الحركة والحرف عنه والمؤدى واحد وما مبني على السكون والحذف قوله من أباقاسم وأبأهم \* ولز يدلمون أبأ الجوهولا فن أمر من المئين وهو الكسب وأبأ قسم مفعول به ومضاف إليه وأمر مبني على سكون مقدرة لادغام ومعناه أقيد والفاعل مستتر وأبأ مفعول ومضاف إليه ول فعل أمر من وزى مبني على حذف تاء والفاعل مستتر وزيد مفعول ومن أمر مبني على السكون وأبأ مفعول ومضاف إليه واخوه لاصفته وألفه للاطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) بسكون النون وتندبها (قوله أو اتدلى به نون النسوة) الأولى حذف وتقدم المثال على قوله وإما تقدير لأن السكون فيه، المفوظ (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله اضربن) بسكون تاء وفتح النون لأن نون النسوة مبني الفعل مع على لسكون كافى قوله تعالى وقرن في بيوتكن الآية





ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) ففيه تفاؤل حسن فلذا عبره ولم يعبر بنأيت لما فيه من التناؤم  
انغمنا بعدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشرط انكلا على الموقف (قوله لتكلم) أى لتكلم المتكلم لان هذه الحروف  
موضوعة لتكلم والخطب والقبية بخلاف الضماير فافهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أى فلاجل كونها للغائب  
(قوله المعظم نفسه) أى الذى يأتى بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن فى الواقع كذلك واستعمالها  
فى هذه الحالة مجاز حيث أطلق المجمع على الواحد (قوله معه) (٤٣)

فليس المراد أنها  
موضوعة لتكلم  
بشرط مصاحبة غيره  
لان الوضع لكل فواقل  
أوله وغيره كان أولى  
(قوله ترجس) بفتح  
النون وسكون الراء  
وفتح الجيم والسين المهملة  
(قوله ترجس ز يد  
الدواة) فعل وفاعل  
ومفعول والدواة ما يكتب  
منها وجمعها دويات مثل  
حصاة وحصيات (قوله  
الترجس) بكسر النون  
وفتحها والجيم مكسورة  
لا غير (قوله برأ) بفتح  
الياء التحتية وسكون  
الراء (قوله برأ ز يدالخ)  
مثال لدخولها على  
الغائب لان الاسم الظاهر  
من قبيل القبية (قوله  
ورثته) مثال لدخولها  
على المتكلم (قوله  
بالحناء) ولوقال باليرنا  
أى الحناء لكان أحسن  
(قوله خضبت) أى  
صغت للثيب وهو من

الضم فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مفعول القول وأثبت معنى أدركت بمعنى أن الفعل  
للمضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعتين فذلك أثبت وهو الهمزة ويشترط أن  
تكون لتكلم نحو أقوم وإعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامته رفعه  
الضمة الطاهرة والفاعل مستتر وجوباً بقدره أو نأفا للهمزة فى أقوم لتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب  
تقول أكرم ز يدعمر فلذا دخلت على الماضى والنون ويشترط أن تكون لتكلم المعظم نفسه أو معه  
غيره نحو قوم وإعرابه قوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامته رفعه الضمة للظاهرة  
والفاعل مستتر فيه وجوباً بقدره نحن فالتون فى قوم لتكلم المعظم نفسه أو غيرهم بخلاف نون ترجس  
فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول ترجس ز يدالدواة جعل فيه الألف والراء والسين بفت زورا  
طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وإعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع  
وعلامته الضمة الظاهرة وز يدفاعل مرفوع فالياء فى يقوم للغائب بخلاف ياء يرثا فانها تكون للغائب  
والتكلم فلذا دخلت على الماضى تقول يرثا ز يدالشيب ويرثا إذا خضبت بالحناء والتاء القوية ويشترط  
أن تكون للغائبة أو لألخاطب نحو تقوم هند وتقوم ياريد وإعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة  
الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة  
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً بقدره أنت يا حرف نداء وز يد منادى مبني على الضم فى محل نصب  
فالتاء فى يقوم للغائبة أو لألخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضى تقول تعلم ز يدالمسئلة  
فهذه أعنى أقوم وهوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالقوية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف  
الزيادة فى أولها والاستقرار واجب فيها لا المبدوء بالياء أو نأفا للغائبة فان الاستقرار فيها مجاز لا واجب وسميت  
هذه الحروف الاربعة بالحروف الزوائد ليدل بها على الفاء والعين واللام المسميات باليزان الاصلى فان يقوم  
على وزن يفعل بكسر الفاء وضم العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف ثقلت حركة الواو الى الساكن قبلها  
فصار يقوم على وزن يبدوم فالفاء تسمى فاعلا للكلمة لكونها فى مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة  
والميم تسمى لام الكلمة لكونها فى مقابلة العين واللام فى فعل فهذه الحروف الثلاثة هى الاصول فتعين  
زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح فى  
محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية  
(حتى) حرف غاية وجوب (يدخل) فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بالبعد حتى وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على السكون فى محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه  
اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف  
على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود  
ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه ويختلف فى رفعه فقيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم

باب ضرب كفى التجريد (قوله فعل) بفتح التاء وشذ اللام (قوله تعلم ز يدالمسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله لا ستار) أى استلزام الضمير  
(قوله الاصلى) أى المقالة الاصول لها (قوله ومثلها) أى الياء فى زيادة (قوله غاية) أى الرفع (قوله وجوب) أى لانه ان نسبت لان  
القول بعد ما فى أول المصدر (قوله مضرة) حال (قوله فينصب الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحترار عن الناصب  
المهم لنحو أن تقرأ أنوعين الجازم كذلك نحو لو فون (قوله فقيل الخ) هو ما ذهب اليه محققون وكوفيون ومنهم القراء اه أشعوى (قوله  
هو الصحيح) أى لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) (قول المحشى الدواة) نسخة الشارح الدواة فلعلها نسخت وقعت له اه مصححه

فان قلت التجرد عدى والرفع وجودى والعدمى لا يكون علامة للوجودى قلت قد اُجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عدى بانه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال الشيء والحى به على صفة مائس بعدى اه اشمنى (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائى كافى الاشمنى (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول نعلب كافيه أيضا (قوله وقيل حلو الخ) هذا قول المصريين كافيه أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله ما عدا الاول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول قدر الثانى بان أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بان المضارعة انما اقتضت اعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الاعراب الى عامل يقتضيه والرابع بنحو جعلت أفعل ورايت الذى يفعل وسبقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل فى هذه المواضع مرفوع. ع أن الاسم لا يقع فيها فلولم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان فى هذه المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) آل العهد الذى كرى لتقدم ذكر مفردا وهو جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجواز ثم لان أثرها وجودى (٤٤) وهو الحركة بخلاف الجازم فعدى والاول أشهر والمراد أثرها الاصلى فخرجت الافعال

الحسة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح فى الستة الآتية اخراجه عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز وله حلا (قوله احدى التونين) أى نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله وذلك) أى احدى التونين نحو ز يد يعجبني أن يضر بن بالتخفيف والتثقيب والنسوة أعجبني أن يضر بن (قوله بنفسها) متعلق بالتواصب

وقيل أحرف المضارعة وهى الاحرف الاربع السابقة وقيل مشابهته للاسم فى الحركات والسكنات كىضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلو له محل الاسم ورد هذا الاقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات \* ثم شرع فى بيان الناصب والجازم مقسما الاول على سبيل القلب والنشر المرتب فقال (فالتواصب) الفاء فاء الفصيحة التواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعنى أن التواصب للفعل المضارع لفظا لا يمتثل به احدى التونين أو محلا إذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أو بغيرها تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للاول بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير مفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هى وما عطف عليها فى محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم البلب وهى تنصب المضارع لفظا والماضى والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلا مرفعه ضمة ظاهرة فى آخره والتون للوقاية والياء مفعول مبنى على السكون فى محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت ومثال الماضى يعجبني أن قام زيد واعرابه يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماضى مبنى على الفتح فى محل نصب بان وزيد فاعل وأن وما بعدهما فى المثالين فى تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك وقيلام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسرة فى محل جر بالى لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبنى على السكون فى محل نصب والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأن وما بعدهما فى تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كاعلمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من التواصب لن وهى حرف ينصب المضارع

(قوله وبغيرها) أى وهو أن وهذا يقتضى أنها تنصب بسبب وجود غير هلمع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بان المراد أو التواصب ظاهر بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فأنل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أو بعة) بدل من عشرة (قوله للاول) أى الاربعة التى تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أى البيانى (قوله وهى وما عطف الخ) دفع بهما يقال ان المبتدأ جع واخبر مفرد (قوله فى محل رفع) أى فى محل اسم معرب لولد ذكر لكان مرفوعا (قوله أم البلب) أى الكثير والشائع فى النصب (قوله والماضى الخ) الصواب اسقاطه لانه قد دخل على ما ذكر ولا تنصب وتقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص السوقي على المعنى على نخطئة من قال بالنصب وانما حكم على موضع الماضى بالجر بعد ان الشرطية لانهما أثرت القلب الى الاستقبال فى معناه فأنثرت الجر فى محله كافى المعنى فافهم (قوله للوقاية) أى لحفظ الفعل من وجود الكسرة فى آخره (قوله كما تقدم) أى فى المثال الذى قبله (قوله وأن وما بعدهما الخ) فيه تسميح فان أن آلفى لسبك والتأويل والمسبوك انما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة لصدر هو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عن أن ي زيد يعجبني قيام زيد (قوله وان وما بعدهما الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة لمصدر (قوله والتقدير) أى تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أى أن (قوله لسبكها) أى سبك الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أى قيام فى المثالين الاولين والقيام فى الثالث (قوله كما علمت) أى من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله فى محل رفع) لان المقصود به اللفظ (قوله لن)

اسم أن (قوله وبنى معناه) فيه رمي مثله الآتي معناه القيام وهو منى (قوله وتصيره الخ) أى بعدما كان حاله الحال والاستقبال (قوله واذن) بكسر الهمزة وتفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ووقف عليها كما فى الدمامنى (قوله حرف جواب) أى لكلام سابق عليها تحقيقاً وتقديراً فلا تقع فى الابداء وهذا ناتج لطفى كل موضع وليس المراد بالجواب ما يرد فى قولهم جواب الشرط ولا ما يرد فى قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد أنها تقع فى صدر كلام وتقع جواباً لكلام سبق مطلقاً كما تقدم اده ملخص من اثنى والدسوقى عليه والقلوبى (قوله وجزاء) أى على شئ أى أنها تقع فى الكلام الماتى به لاجل الجزاء والمقابلة والمكافاة على شئ عهده ثابت لها غالباً وقد يتمحض للجواب دليل أنه يقال أحبك فتقول اذن أنظرك صادقاً لا يجازة هذا لان ظن الصدق واقع فى الحال ولا يصح أن يكون جزاء ذلك الفعل اذ الجزاء لابد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوقى عليه (قوله أن تكون فى صدر الجواب) أى فى أول الجملة لوقعة جواب (قوله وان يكون الفعل) أى زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال جامع للشرط (قوله جواب) أى لقوله أريد الخ (٤٥) (قوله وجزاء) لانه جعل جزاء

وربنى معناه ويصيره خالصاً للاستقبال نحو لن تقوم زيدوا عرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة فوز يفاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من التواصب اذن وهى حرف جواب وجزاء ويشترط فى التصبى هاتان التشرط أن تكون فى صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلاً وأن لا يفصل بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن كرمك جواباً لمن قال أريد أن أزررك وعرابه اذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب فان لم تكن فى صدر الجواب نحو يازيد اذن كرمك أو فصل بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يازيد كرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذ صدق جواباً لـ أن أحبك تعين رفع الفعل بعدها فى جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من التواصب المضارع كى ويشترط فى التصبى هاتان التشرط أن يكون مصدرى وهى التى تقدم عليها اللام فى اللفظ نحو لكلاً أو عرابه اللام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا تانية وتساو فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتقدير نحو قوله تعالى كى تقرر عنها اذا قربت اللام قبل كى وعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقرر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وعين فاعل تقرر مرفوع بالضم الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتساوها مع ما بعدها بمصدر أى لعدم اساءة كى ولقرعة عنها فان لم تتقدم عليها اللام فى اللفظ ولا تقديراً فى حروف تعليل يعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمره وجوباً بعد كى تخرجت كى أقرأ العلم وعرابه جئت فعل وفاعل وكى حرف تعليل وجوباً وأقرأ فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوباً به كى للتعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهى علته لما قبلها أى جئت لأقرأ العلم ولما انتهى الكلام على التواصب التى تنصب بنفسها أخذ يتكلم على التواصب التى تنصب بان مضمره بعدها

عليه أن فى تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهى) أى كى المصدرية (قوله لأم كى) المراد بها لأم موضوعة لتعنين ووجه تستعمل فيه نحو وأمر بالناسم الرب العالمين فاتها فى هذا زائدة (قوله ولا تانية) أى وهى لا يضرب لتعنين بين ناصب ونصوب (قوله وسميت) أى كى (قوله حينئذ) أى حين اذ تقدمتها اللام لفظاً والتقدير (قوله لتأولها الخ) فى معسحة كما تقسم (قوله أى نعم استعظمكم صوابه) أسأكم أى حزنكم وفعله أى معنى حزن لان ما ذكره مصدر أساء انهدم بمعنى أذن وبليس مراد هند كفى فنيوبى وهذا راجع للتأول الاول (قوله ولا فرار عنها) أى استقرارها وسكونها والفرار إلى ولدها موسى عليه السلام هذا راجع لثبوت (قوله ولا تقديراً) أى تانية (قوله حرف تعليل) أى حرف مفيد لذلك أى دل على أن ما قبله سبب فى حصول ما بعده (وله وتكون) أى كى للتعليلية ناصبة الخ فيه ان الناصب حينئذ أن وقوله به كى مستثنى عنه ولو دل بدل فوئيه وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بان مضمره وجوباً بـ كان ظاهر (قوله حينئذ) أى حين اذ لم تقدم عليها اللام مطلقاً فى اللفظ ولا تقديراً (قوله لى تنصب بان) أى التى تنصب ظاهر ارباب نصب أن للفعل بامد

(قوله وإنما أضمرت الخ) جواب من سؤال مقدر قد علمت أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علة لاضمارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلاجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظ بها (قوله ولا مكي) أي اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ليكون لهم عدوا وحرنا فانها فيه للصبر وروية ونحو لينهب عنكم الرجس فانها فيه زائدة وإنما أضيفت لكي لانها تخلف في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقله لكن الخ استدراك على ما تبوهم من أنها نواصب في الواقع فالعني لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما يأتي (٤٦) فلا تغفل (قوله وجوب ابعدا مكي) وفي نسخة جواز اوهي الصحيحة (قوله ولا م

وإنما أضمرت أن دون غيرها لانها أم البلب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا مضاف و (كي) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضرة جواز ابعدا مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب باقديه أنه للناس جار ومجرور متعلق بدين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا مضاف (الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بأن مضرة وجوب ابعدا هو اضابطها أن يسبقها كان المنفية بما أو يكن المنفية فلم يأت في نحو قوله تعالى وما كان الله ليغيبنهم وأعرابه انافية وكان فعل ماض ناقص رفع الاسم وينصب الخبر لله اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة ليعنهم اللام لام الجحود ويعنب فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوب ابعدا لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز ابقديه هو يعود على الله والهاء مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجله من الفعل والقاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغير لهم وأعرابه لم حرف نفي ويزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم لم وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسرة للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغير اللام لام الجحود ويغير فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوب ابعدا لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز ابقديه هو يعود على الله والجله من الفعل والقاعل في محل نصب خبر ليسكن ولهم جار ومجرور متعلق يغير والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضرة وجوب ابعدا هو يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام للتعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليان موسى وأعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوب ابعدا حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الثانية حرف جر وناصبه مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى إلى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفيين إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة وأعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والقاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوب ابعدا حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز ابقديه أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالتقاء) جار ومجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على التقاء والمعطوف

الجحود) أي اللام المصاحبة (قوله أي النفي) من اطلاق الخاص وإرادة العام لان الجحود مصلو جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الاعم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطلقا (قوله كان) أي النافية لانها المتصرف لئها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها فاعل يسبق (قوله فالاولى) أي فخال الاولى وهي المسبوبة بكان المنفية بما (قوله وما كان الله الخ) أي اتقي حصول التعذيب لو جودك يا رسول الله فيهم (قوله والجله الخ) فيه ان هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضرة واللام أصلية فالخبر متعلق بالجار والمجرور لان الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمر وهو

مجرور باللام التقدير ما كان الله يريدنا لتعذيبهم وكذا يقال فيما سأتى (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوبة على يكن المنفية بلم (قوله ولهم) أي لنا فحين (قوله فالاولى) أي فخال الاولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من بني اسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها لغاية حاول إلى محلها (قوله وجر) أي لمصدر الفعل الذي بعدها هو الرجوع هنا (قوله لن) برفع معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله عا كفيين) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام للتعليل (قوله حرف تعليل)

لان ما قبلها على أى سبب فيها بعد ما علامة كونها تعليلية حلولي محلها (قوله الهبارة) أى عبارة المصنف (قوله والاصل) أى ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو التناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو مجاز من نسبها للمحال للعمل (قوله الواقعتين في الجواب) انما سمي ما بعدهما جوابا لان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه اما مني أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط التي ليس بتحقيق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن برؤاى الواو انقصود منها المصاحبة فالتصّب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاتصحا (قوله المنقيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيها بعدها والمراد مع العطف أى عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما تستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المنقيدة للمية) أى المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحبا لما بعدها ويحجم معه في زمن واحد يخرج بهذا التي تجرد العطف والاستثنائية (قوله لم) فعل أمر مني على السكون لا محل له وفعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مني على حذف الواو (قوله وانه) مني على حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلا أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني العرض (٤٧) (قوله لمصنهم) متعلق بما

قبله (قوله تمن) أمر مني على حذف الالف (قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذاك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقسم ولا في مبتدأ مؤخر (قوله قد كذاك) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للإطلاق أى قد كمل الظم الجمع للتسعة فالتعليل ضمير عا على معلوم ذهنا (قوله أي فتدل نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الأمر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والنشر المرتب

على المجرور وروى علامة جزم الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من التواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بان مضمره وجوب بالمراد بالفاء المقيدة للسببية وبالواو المقيدة للعقوبة لاد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم \* تمن وارج كذاك التي قد كذا فتدل جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت فاحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد الواو والمعية والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء عرب وفتني فأعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه يا النداء وهو منصوب بفتحة مة رة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف ياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء تأديا والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت والذوق لله فاقية لله فاقية مفعول به مبني على السكون في محل نصب فاعل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والخالص مفعول به منصوب بان قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل في محل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد الواو والمعية ومثال جواب انتهى قوله تعالى ولا تطفوا فيه فعمل عليكم غصبي واعرابه الواو عاطفة ولا نهاية وتطفوا فعل مضارع مجزوم بلا نهاية وعلامة جزمه حذف ثبوت الواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطفوا فعمل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغصبي فاعل محل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوب يا بعد الواو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فلا ذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام

(قوله أقبل الخ) أى ليكن منك اقبل الى فحسن مني اليك أو واحسن فلاحسن ما سبب عن اقبل ومقارنه وقس (قوله رب) أى مالكي (قوله وفتني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي للعلم بها وحذف ما يعبر جاز (قوله ظهورها) أى الفتحة (قوله المحل) أى لئلا (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أى عليه (قوله وهو) أى وفق (قوله دعاء) أى فعل دعاء (قوله تأديا) أى مع المنعز وجل اذ لا يليق أن يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أى يائنه (قوله وان قلت وأعمل) أى بأن ابدلت الفاء الواو (قوله انتهى) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الامر (قوله ولا تطفوا) خطاب لبني اسرائيل (قوله فيه) أي ما رزقناكم بالاخلاص بشكر والسرف والبطر والشع عن المستحقين (قوله فيحذر) أى ينزل أو يجب والاول على ضم اخذ والثاني على كسرها (قوله غصبي) أى عنائي (قوله وهو) أى السؤال (قوله الاستفهام) أى طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أى هل حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني اليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له

(قوله بلين) أي سهولة وتلطف بأن يكون الطلب غيراً كيد (قوله ورفق) عطف تفسير (قوله أداة عرض) أي حرف أو ألفيؤدي بهاذلك (قوله وإزجاج) عطف تفسير بان (٤٨) يكون الطلب مؤكداً لتسهيل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء

وزي لمبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدارج راجع ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فإذهب إليه الفاء فاعال السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو واو المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق أن لا نزل عندنا فتصيب خير أو اعرابه الأداة عرض وتزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتزل وعند مضاف ونامضاف إليه مبني على السكون في محل جر نصب الفاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وخيراً مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية ومثال جواب التحضيض وأكرممت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعدفاء السببية والفاعل مستتر حوازا تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو واو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية ومثال جواب التثني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا فاصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر روي اللام حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فاصدق الفاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ومضمرة وجوباً بتقديره أنت وأصدق كانت الواو واو المعية وأصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية ومثال جواب التبرج وهو طلب الامر المحبوب نحو ليت لي أراجع النسخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجار من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعدفاء السببية والفاعل مستتر حوازا تقديره هو يعود على الشيخ والتثنية والواو فاعل بيقضي والمبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية ومثال جواب التثني قوله تعالى لا يقضي عليهم فيموتوا واعرابه لانافية ويقضي فعل مضارع مبني للمبسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها فتعرو عليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضي والمبني على الالف جمع فيموتوا الفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعدفاء السببية وعلامته نصبه حذف اللون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء والمعية فاجوب في هذه الامثلة التسعة منصوب بان مضمرة وجوباً بعداء الفاء أو الواو (وأر) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من التواصب للأضارع أولكن بأن مضمرة وجوباً بعداء ويشترط في النصب بها أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة ويعني إلى إذا

الذي لا يطعم في حصوله وهو المستحيل كقوله أليت الشباب يعود يوماً \* فأخبره بما فعل المشيب (قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب شيء بطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله نحو ليت الخ) أي نحو قول التقير أيت الخ أي ليت ثبتت حال كائن لي فتصدقا أو تصدقا منه (قوله الشيخ) ع ومن بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيراً (قوله ليتني) وهو الاخبار بالعدم (قوله لا يقضي الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معاً على أن يكون القضاء سبباً للموت لانه إذا اتقن السبب اتقن السبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لود كرر رفع على التثنية (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالقاء لا غير (قوله فاجوب الخ) أي فالفعل المضارع يتوافق في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الامر

والدعاء والتهنئة والاستفهام والعرض والتحضيض والتثني والترجي والتثني واعلم أنه اذا سقطت الفاعل من جواب الطلب وقصده الجزء جزم نحو قول تعالى ان أنأنا أنل (قوله في النصب بها) أي بان بعدها (قوله ما بعدها) عبارة غير ما قبلها فيه وفيما بعده

(قوله فشيأ) التاء للعطف (قوله الاولى) أى وألتي بمعنى الا (قوله موطة) أى مودة ودالة على القسم والجلية بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذى بعدها على مصدر الفعل الذى قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبنى على ما قبله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعنى ازهاق الروح وخروجها ينقضى دفعة واحدة (قوله فلذا) أى فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لاأزمنك) بن الملازمة وهى عدم الفارقة وهو يفتح الهمزة (قوله وأتقضى) أى إلى أن تقضى أى تعطى فأو بمعنى أى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة تنقضى شيأ فشيأ (قوله حتى) أى ثابت عندك (قوله التالين) أى لاقتل الكافر أو سلم ولازمنك وأتقضى حتى (قوله مصدر مؤ ولا) أى من الفعل بعدها (قوله مقدر) أى متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر كالقضاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الاولى أن يقول وحاصل ما تضمنر بعده أن لان المصنف لم يصرح

(٤٩)

بأضمارها بعد واحد بما ذكره فهم (قوله وهى اللام) أى لاذكى ولا المجود (قوله وكى التعليل) أى التى معنى لام التعليل أى فنهاجر مصدر ما بعدها حتى (قوله والجوازم) جمع جازم وأجازمة كما تقدم فى التواصب والجزم فى اللمعة لقطع وسميت هذه الكلمات جوازم لأنها تقطع من الفعل حركة أو حرف وإنما علمت الجزم لأن حسن مقضاها يعنى للشرط والجزاء تنقضى القياس تخفيفه والجزم إسقاط ثم حمل عليه لأن كلا منهما يقبل فعل فن تنقيه لى لاستقبال أى التحين له ونحو إلى الماضى وكذلك ما وعلام الامر فجزمت لأن أمر الخطاب

كان ما بعدها ينقضى شيأ فشيأ فقال الاولى قولك لأقتل الكافر أو سلم وأعرابه اللام موطة للقسم وأقتل فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فى محل رفع والفاعل مستتر وجوابه بتقديره أنا والتون للتوكيد والكافر مفعول منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف وسلم فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوباً بعداً والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الصكافر والمعنى لأقتل الكافر إلا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أوهنا بمعنى الاو مثال الثانية قولك لاأزمنك أو تقضى حتى وأعرابه اللام موطة للقسم الأزمن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والفاعل مستتر رجوا بتقديره أنا والتون للتوكيد والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وأو حرف عطف وتقضى فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعداً والتون للوقاية والياء مفعول أول لتقضى مبنى على السكون فى محل نصب وحتى مفعول ثانٍ لمنصوب بفتح مقترنة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحتى مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم معنى لا يظهر فيه اعراباً وفى التالين عاطفة مصدر مؤ ولا على مصدر مقدر والتقدير فى المثال الاول ليقعن منى قتل لكافر أو اسلام منه والتقدير فى المثال الثانى ليقعن منى الزام لك وقضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن تضمنر بعد ثلاثة من حروف الجر وهى اللام وكى التعليل وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى التاء والواو وأزمن شرع يتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر المبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الأدوات التى تجزم المضارع ثمانية عشر جاز ما وهى قسمان قسم يجزم فعلاً واحداً وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الاول فقال (وهى) الواو والاستئناف فى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (لم) لم وما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن من الجوازم التى تجزم فعلاً واحداً وهى حرف يجزم المضارع وينفى معناه ويقله الى نفي نحو لم يلد وأعرابه لا حرف نفي وجزم قلب وبدفع فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله (ونا) الواو حرف عطف لما عطفوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى من الجوازم التى تجزم فعلاً واحداً الى المرافقة للم لكن النفى لم

(٧ - كمرارى) كضرب مبنى لجعل لفظ العرب كلفظ مبنى لانه مثله فى المعنى ولا يضر جمل الاعراب على الله فبما ذكر لكونه فرع عنه فى الفعل وحمل عليها لافى النهى من حيث كانت ضرة طوعاً بقية أدوات الشرط لتضمنه معنى ن (قوله لاوت) أى الكلمات (قوله جازما) مميز مؤكده ليعلم من تجزم (قوله وهى) أى أدوات (قوله وقسم يجزم فعلاً واحداً) أى بالاصالة لا بتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أى غالباً والافق جزمه فعلاً واحداً وجوه وقولوا مهمات الآية (قوله يجزم مضارع) أى غالباً ولا تقديره رفع به (قوله وينى مع) أى يدل على انتفاء الحدث تدى هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من الدليل اقليوبى ووعلم أن النفى تارة يكون متصلاً بالخال كفى مثل الشرح وتارة يكون منقطع عنه نحو قد زيد أى فى الزمن لمضى اذ يصح أن تقول ثم قم (قوله ويقله الخ) أى يدل على انقلاب الزمن تدى هو جزم معناه من عدم المضى اليه ه قليوبى (قوله مرادقة لهم) أى الموافقة لها فبما تقدم من كونها حرفاً يجزم المضارع الخ ولوعبر بالمشركة لكلاً أولى لان مترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لهما يفتقران فى أمورهما أن لا يفتقران بأداة شرط فلا



يقال لو لم اتهم وانظر بعينها في المطولات والمشاركة فصدق ولو في شيء واحد واحترز هذا من الإيجابية نحو أن كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثاليًا وتارة متصلا به فالأولى أن يزيدا ومتصلا به كإثباته المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي إلى الآن ماذا قوة) أي وسوف يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا أكرام الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو وجوب الخطب على الأقرار بما به حلف النبي وهو لم ينافها لمزة خرجت عن الاستعظام اليه ولا يجلب الإيبي له فليؤبى (قوله نشر) أي نشر (قوله السابقة الخ) (٥٥) احتراز عن التعلية في نحو زيدو بكر الماسن الإسلام وهو النزل والحوالية

نحو أنا يقوم زيد في جواب من قال متى يقوم والحقيقة نحو أنا أكرمته زيد أي حين أكرمته (قوله ولا م الامر) أي مسماها وهو لأنه خارج وهي ما دلت بذاتها على الطلب وإن استعملت في غيره كالخبر في نحو فيمده رحن مدا (قوله يعني أن الخمس) أي بعضه وقوله الثاني يعني أن الخمس أي بعضه آخر وكما يقال فيأتي له في لاقتدر (قوله وهو) أي الامر (قوله الأعلى) أي من أظهر العلل ولم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أي على أطلقت اخوالم أو ارضعت (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى ومن (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كان لا م (قوله لا الخمس كذلك) (قوله لام الامر) أي فستعمل

يكون مقطوعا عن الحل والنفي بل ما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما حرف نفي ويجزم قلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بل ما علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة التناسيب وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يضر فيه عراب أي إلى الآن ماذا قوله (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث ما يجزم فعلا واحدا أي هو لم لكن زيدت عليها الهزمة لتقرر بنحو قوله تعالى ألم نشر لك صدرك واعرابه الهزمة للتقرير لم حرف تقي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على التفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن الزايع من الجواز التي تجزم فعلا واحدا أي هو لم السابقة لكن زيدت عليها الهزمة للتقرير نحو أنا أحسن إليك واعرابه الهزمة للتقرير ولما حرف نفي ويجزم وقلب وأحسن فعل مضارع مجزوم بل ما علامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وأليك جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولا مضاف (الامر) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخمس من الجواز التي تجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب من الأعلى للداني نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بل لام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نابتة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والمعلوف على المجرور مجرور يعني أن الخمس من الجواز التي تجزم فعلا واحدا الام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام الدعاء و يقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها علينا جار ومجرور متعلق يقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على التفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى لأقل منه قيل له أمر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في التهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا وتقدير ولا تستعمل في التهي يعني أن السادس من الجواز التي تجزم فعلا واحدا الانتهائية والتهي طلب الكف الجزم من أعلى لداني نحو لا تخف واعرابه لانتهائية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا لانتهائية وعلامة

نحو أنا يقوم زيد في جواب من قال متى يقوم والحقيقة نحو أنا أكرمته زيد أي حين أكرمته (قوله ولا م الامر) أي مسماها وهو لأنه خارج وهي ما دلت بذاتها على الطلب وإن استعملت في غيره كالخبر في نحو فيمده رحن مدا (قوله يعني أن الخمس) أي بعضه وقوله الثاني يعني أن الخمس أي بعضه آخر وكما يقال فيأتي له في لاقتدر (قوله وهو) أي الامر (قوله الأعلى) أي من أظهر العلل ولم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أي على أطلقت اخوالم أو ارضعت (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى ومن (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كان لا م (قوله لا الخمس كذلك) (قوله لام الامر) أي فستعمل

فيهم معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (موه تدب) أي مع المأمور به وعلى الامر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكايته بقوله أهل النار لا لك (قوله ليقض) أي ليحكم بتخروج من النار (قوله وذلك) أي وسان كون اللام سكون الامر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصصر على قوله وان كان الخ وحذف ما عداه لعمه من تعريف الامر ولدعاء نكنز أولى وكذا يقال فيما يأتي له في (قوله من متساويين) أي من أظهر التساوي ووكأن هـ هما أعلى (قوله لك) أد عن ثلثي أي شررت (قوله الحارم) أي الذي لا ترد فيه

(قوله وذلك) أى ويان كون لا تكون التهمى والدعاء (قوله بالعكس) بأن كان الطلب من أدنى لاعلى (قوله بما يجزم) أى من الالفاظ التى تجزم (قوله عكس لم) أى وما قبلت اليه الماضى محتاتسا قبلت لم المضارع لايقاتها بقلب معنى المضارع لايضاهى كما تقدم له (قوله والمجزم وما بها) أى ولا فعلان المجزومان بان (قوله حرف شرط) أى حرف يدل على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فعل الشرط) تسمية لاول بذلك اصطلاحية والاضافة بيانيتها وانما جعل شرطاً لانه علامة على وجود الثاني (٥١) والشرط فى اللغة العلامة كفى بعض حواشى خالد (قوله

جوابه وجزأه) سمي بذلك تشبيهاً بجواب السؤال وبجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد السؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهى اصطلاحية ذكره بعض حواشى خالد (قوله واما ملحقين) عطف على المصارعان (قوله الاصل) أى اللغة (قوله لما يعقل) كالبهايم (قوله ضمننت) ليس المراد بالتضمنين التحصى وهو اشرب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد التهمى والدلالة كفى التجريد على السعد (قوله معنى) ارد به هنا التحليق (قوله للشرط) أى ان (قوله من خير) أى أو شر لان الله يعلم الجميع فبه اكتفاء (قوله يعصمته) كناية عن التجزئة (قوله مقسم) ونافس لانه شرط وهو

جزمه السكون والقاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على التهمى والمعطوف على الجزم ومجروح وعلامة جزمه كسرة ظاهرة فى آخره يعنى أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً لا المستعملة فى الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لاعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لاداعائته تؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا داعية وعلامة جزمه السكون والقاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت ونافعل به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولا داعية يعنى لا لانه مفعول لكن سميت داعية تأديداً لذلك لأن طلب الترك ان كان من أعلى لأدنى قيل له تهمى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حرف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء الا ان واذا فمهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الاول مما يجزم فعلين ان وهى حرف يجزم المضارع لفظاً والماضى محلاً وقلب معنى الماضى للاستقبال عكس لم والمجزم بان بها المصارعان نحو ان يقيم يديقم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزأه يقيم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم الثانى فعل مضارع أيضاً مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة جزمه ضمة ظاهرة فى آخره واما ما ضيان نحو ان قام زيد بقام عمرو واعرابه كما تقدم الا أنك تقول فى قام فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط وكذلك فى جوابه أو يكون الاول مضارعاً والثانى ماضياً نحو ان يقيم زيد بقام عمرو والاول ماضياً والثانى مضارعاً نحو ان قام زيد بقام عمرو واعرابه الله والاول للاستئناف ماسم شرط جازم لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثانى مما يجزم فعلين ما وهى فى الاصل موضوعه لما يعقل ثم ضمننت معنى الشرط جازمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ماسم شرط جازم مفعول به مقسم لتفعلا وما مبنى على السكون فى محل نصب وتفعلا فعل مضارع مجزوم بما فاعل للشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان ما يعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب وانه فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف لمن معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الثالث مما يجزم فعلين من وهى فى الاصل موضوعه لمن يعقل ثم ضمننت معنى الشرط جازمت نحو قوله تعالى من يعمل سوءاً يجز به واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والقاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والقاعل فى محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبنى للملحى بم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب تفاعل صير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهمال معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهى فى الاصل موضوعه لما يعقل

له صدر الكلام فالفعل بعد ما عا مل فيها وهى عاملة فيه وكذا يدل فى نظيره (قوله جار ومجرور متعلق شفعوا) فيه انه بيان لما هو متعلق بمحذوف حال وفى بعض النسخ متعلق بمحذوف بياناً (قوله لما يعقل) أى لمن تصف بالعقل ولز من لزمته (قوله والجملة الخ) هنا هو الراجح وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لامن حيث الخبرية وقيل الخبر جملة الشرط والجواب معاً وقيل جملة الجواب فقط (قوله لما يعقل) أى من غير دلالة على تعليق



(قوله وأما قرن الخ) جواب سؤال تقدير مظاهر (قوله الجلة) أي جلة جواب أيا (قوله هنا) أي في الآية (قوله لاندلج الخ) لأنها اسمية (قوله فوجب قرنها بالقاء) أي ليعلم بطابعها بما قبلها وخست القاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للحزاه (قوله وذلك) أي وتعين القرن بها (قوله في سبعة مواضع) أحدها الجلة الاسمية كجاءنا نيا الجلة الطليعية نحو ان كنتم تحبون الله فانيحبوني ثانيا الجلة التي فعلها جاد بنحو ان ترأنا قل منك ما لا ولد افعسى رابعها المقرونة بعد نحو ان يسرق قد سرق أخ لمن قبل خامسها المقرونة بالنفيس نحو وان ختم عيلة فسوف يعينكم الله من فضله سادسها المقرونة بل بنحو وما تفعلوا من خير قلن تكفروا سابعاها المقرونة بمث نحو فويلم فاسألتكم من أجز انتهى من الاشموني (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أي النجاة (قوله صرف زمان) نحو متى يأتي زيدا في أي زمن (قوله الشاعر) أي سحيم بن وثيل يدح نفسه ووالده اه قلوبني (قوله متى الخ) هو عجز بيت وصدره \* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \* وإعرايه أنابتدا وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على لآلف بيانه عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعامة ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وقاعه مسترعا على مضاف اليه محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أي كشف الامور وفيه ان الموصوف (٥٣) بالجلة لا ينجف اذا كان بعض اسم مجرور بمن أوفى نحو

في محل جزم جواب الشرط وهو أي وأما قرن الخ هنا بالقاء لأنها لا تصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالقاء لأن القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالقاء وذلك في سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتي) الواو حرف عطف متي معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني ان السابغ ييجزم فعلين متي وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر \* متى أضع العامة تعرفوني \* وإعرايه متي اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهي في محل نصب باضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتي فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين والفعل مستر وجو بانقديره أنا والعامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمتي جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأضله تعرفوني بنوين خذفت نون الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مجزوم فعلين أيان وهي في الاصل ظرف زمان كمتي ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر \* فأيان ما تعدل به الرج تزل \* وإعرايه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدله ومازائدو تعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون و بهما مجرور مجرور متعلق بتعدله والرج فاعل تعدل مرفوع بالضم الظهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لأجل الروي (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع مجزوم فعلين أيان وهي في

يعني ركاب (قوله العامة) أي عامة الحرب لأنها التي بها الفاخر (قوله تعرفوني) أي تعرفوا قسري ونسكيتي للاعداء (قوله وتنون لومة) وسميت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر الذي يدخل في مثله الاسم وهو الكسر سبب بقاء اسمكم أو الجرفين عنه تفعر كحسين عن أخيه أما الكسر الذي ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء الخاطئة كتضربين والكسر لتخلص نحوه يكن الذين كفروا وألحق المعتل بخور ماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما توصل به غير الفعل من تغير آخر كيتني (قوله وأضله) أي قبل دخول جزمه (قوله فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قبل \* ان التعجبة العجباء باتت بقفرة \* ولقاءه واتفق جواب اذا وا عجة لاني من الضان وأجعت عجبت ونعج والعرب تكن عن المرأة العجبة والعجفاء التي لا مخي عظامها والتي لا شحم فيها وفي بعض حواشي خلد لأدমে وهي آتي فيها لأدمة ضم الهمزة وسكون الدال المهملة وهي السمره فلعله رواية أخرى ولتقفرة الأرض التي لا باب فيها ولأدمة وتسعجة وعز جعل محذوف وهو ما بعده هاء العجفاء صفة باتت فعل والتاء لتأنيث والتعجبة ضمير العجبة فباتت تامة بمعنى حلت وقفرة متعلق باتت فهم (قوله تعدل) أي تتوسط قوفه به الضمير للزم من المتفاد من ان والياء بمعنى في (قوله تزل) أي التعجبة من لتقفرة (قوله ومازائدو) أي للورن (نور) (روي) (هو الحرف الذي تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلامن رويت على البيه روى شدت عليه لروى وهو خبلي الذي

يجمع به بالاحوال لانه يجمع بين الايات (قوله على المكان) نحو أين ز يدأى فى أى مكان هو (قوله أينما تكونوا) أى فى أى مكان توجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الاولى حذفه (قوله يدرككم) أى يحصلكم (قوله فأصبحت) أى صرت القاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والثاء ضمير المخاطب اسمها مبنى على الفتح فى محل رفع والجمة بعده فى محل نصب خبر لا تمن أخوات كان ولم يعر به لوضوحه (قوله تأتيا) لعل الضمير تسمية معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والثاء الطلب أى تطلب الحفظ والامان من البرد والجوع ونحوهما (قوله تجدأ) أى تحصل مطاوك من الاستدفاء والقرى ونحوهما (قوله جزلا) أى عظيا (قوله تأججا) أى اشتعل أى اشتعل أحد هما وهو النار (قوله أصله) أى تأججا (قوله تأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله بالياء والقوية لال بالياء التحتية (قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أى حين اذ كان أصله بتاءين (٥٤) (قوله علة) أى ناصب وأجازم (قوله ان جعل صفة الخ) أى وتجب حينئذ

الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجرت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والتم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمرة الظاهرة (وأن) الواو حرف عطف أى معطوف على مبنى على السكون فى محل رفع يعنى أن العاشر مما يجزم فعلان أى وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجرت نحو قول الشاعر

فأصبحت أنى تئمه تستجر بها \* تجد حطبا جزلا ونارا تأججا

واعرابه أنى اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية لتأنت وتأت فعل مضارع مجزوم بأنى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والقاعل ضمير مستتر وجوبه باقتدائه أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع يدل شتال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والقاعل ضمير مستتر وجوبه باقتدائه أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بأنى جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والقاعل مستتر وجوبه باقتدائه أنت وحطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة حطبا وصفة المنسوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنسوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجمة من القاعل والقاعل فى محل نصب مفعول ثان لتجد وغلطن قال أصله تأججا ثم حذف احدى التامين تخفيفا لأن نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تأججان ان جعل صفة لكل من الحطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تأججوز بدت الالف للاطلاق اللهم الا أن يقال ان حذف النون فى الاول شائع مشهور ولومن غير علة على حذف قول الشاعر

أيت أمسى وتبني ندىكى \* شعرك بالعنبر والمسك الندى

أصله ندىكى حذف النون تخفيفا (وحينا) الزور حرف عطف حينما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى نأخذى عشرم يجزم فعلان حينما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كأتى وأتى ثم صمنت معنى الشرط فجرت نحو قول الشاعر

يعنى نصب وصادف  
يحتمل أن المراد  
صفة أى معنى  
لكن هذا لا يظهر الا  
على احتمال انه صفة لها  
(قوله بلا صديق) أى  
مد الصوت (قوله لهم)  
أصلها تامة حذف منه  
ياء التداء وعوض عنها  
الهمزة وتخت تركب ليداء  
بضم تة وهو منادى  
مبنى على ضم فى محل  
نصب وايه شديدة  
زائدة عوض عن حرف  
التداء واعلم انه جرت  
العادة باستعمال هذا  
لفظ ضمى فى ثبوته ضعف  
وكانه يستعان فى اثباته  
بانه اعلى ووجه تضعف  
هو تركب خلاف  
الاصل بخلاف كونه  
مصبوبا (قوله ندىكى)  
فى الخواب عن غلط  
(قوله لأول) أى كونه  
أصله تأججان (قوله

شاع) أى كثير (قوله مشهور) أى بين النحاة تشبوه فى كلام لعرب (قوله حد) أى طريقة (قوله أيت) فعل مضارع من حينما أخوان كان وسمه مستتر تقديره تأ بالجمة بعده فى محل نصب خبره (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء وقاعله مستتر تقديره نأومعه سبيللا (قوله وتبني) معطوف على أيت مرفوع بانثون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجمة بعده خبر ولا وجه لاقتراء الشارح على ين أصل ندىكى (قوله ندىكى) مرفوع بانثون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو فى محل الشاهد كالذى قبله كعمت وهو مرأى اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلىكى وهو نوع من الطيب كالمسك (قوله ندىكى) بانثون منعجمة أى شديدة نحة وهو صفة للمسك (قوله أصله) أى ندىكى

(قوله حينئذ) أي في أي مكان وقوله تستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال ومساواة الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاح أي ظفرا بالمقصود وقوله غابر بغيرين معجبة وموحدة بينهما ألف وباء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أساء الأضداد واضافة تملأ بعده من إضافة الصفة وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى ان استقامت في أي مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيف) معناه على أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي تخالفها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لا عملا اه قلبوني فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله للتشديد) أي القوي (قوله ذكروا) أي الكوفيون (قوله القياس) أي على غيرهم من (٥٥) الأدوات (قوله علم الخ) أي من

قرن الامور الثلاثة بما

(قوله غيرهن) أي

الثلاثة (قوله من

الجوازم) أي التي تجزم

فعلين (قوله دخول)

المناسب لحاق (قوله

وهو من الخ) وأجاز

الكوفيون لحاق ما لهن

وأقوى وسكت عن ان

يفهم من كلام غيره

الجواز (قوله ويوجد

الخ) أشار به الى أن

عدم ذكرها هو الاصل

(قوله زيادة) فاعل

يوجد وهو غير منون

لاضافته لما بعده (قوله

وإذا) بسكون آخره

من غير نون (قوله

على الجوازم) الاولى

على ثمانية عشر (قوله

في نظم) أي على النور

أو التشديد اه قلبوني

(قوله دون ثلث) ونما

تخرج فيه لان الحدث

حينئذ تستقيم قدر لك الله نجاحا في غابر الزمان

واعرابه حينئذ اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحينئذ فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحينئذ جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور ومتعلق بيقدر والفاعل المستتر وجوبه بالضم الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازمان مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيف) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم يبنى على السكون في محل رفع يعني ان الثاني عشر ما يجزم فعلين كيفما وأصلهما موضوعه للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجرت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص التشديد وانما ذكرها لهما مثلا لطريق القياس نحو كيفما تجلس تجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنا وقد علم من كلام المتن ان اذ وحيث وكيف لا تجزم الامع ما هو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمنع دخول ما عليه وهو من وما وهما وأقوى قسم يجوز فيه الامر ان وهو أي وحيث وأين وكذلك أيان على الله صحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لمز يات به على الثانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير اخص خاصة يعني أن ما يجزم فعلين زيادة على الثانية عشر اذا وأصلها وصيغة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجرت ولا يجزمها الا في النظم دون الشعر نحو قول الشاعر \* وإذا تصبكت فاحمل \* واعرابه الواو والاستئناف اذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتحة في محل نصب وخصة فاعل نصب مرفوع بالضم الظاهرة والفاء من قوله فاحمل واقعة في جواب الشرط وتحمّل فصل أمر مبني على السكون وحركه بالكسرة لاجل اذ وى والفاء مستتر وجوبه بالتقدير أنت والهاء في محل جزم جواب الشرط

باب

خير مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعة

الواقعة في زمنها مفعول به في أصل وضعها بخلاف ان والتصين عارض (قوله وإذا تصبكت الخ) عجز يت صدره استغن ما غنك ربك بالغي \* واعرابه استغن فعل أمر مبني على حذف الباء وفاعله مستتر وجوبه بالتقدير أنت وما صدر به ظرفية وتغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه وبغنى أي المال متعلق بتغليظ أي استغن مرة اعده ربك لك بالمال (قوله تصبكت) أي تعتريك (قوله خصاصة) أي فقر وحاجة (قوله فاحمل) يروي بالهمزة بمعنى أظهر الجبال بالتعفف والجاهل المملوء والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بغير عليها ولجست رب العالين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب مرفوعات)

الاسماء من إضافة الرفع للموصوف جمع مرفوع وأمر فوعة وقدمها لاتها عمدة وأعقبها بالمصوبات لاتها فضلات وأخرها لجرورات لاتها منصوبات محلا وأمر المرفوع من الأفعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبدا حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات) المحل للمضمر وأظهر توضيحا (قوله لكونه أصل المرفوعات) لأن الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعنى وقيل الاصل المبتدأ لأنه باق على (٥٦) ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم

مضافو (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) لو اولا لاستئناف هي صير من فعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وماعطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة يعني أن الاول من المرفوعات الفاعل وبدء لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله نعتا نحو جاء زيد والقاضي وغلامي وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والتفتي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التعذر وغلامي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على واو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع مرفوع (التي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (م) حرف نفي وجزء وقلب (يسم) فعل مضارع مبني ما ليس فاعله مجزوم بوزن علامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل على (هـ) نائب فعل يسم مرفوع بضمة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن الثاني من المرفوعات المفعول التي ليس فاعله أي لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه تابعا عنه نحو ضرب زيد والتفتي وتة ضي وغلامي وأعرابه ضرب فعل ماض مبني ما ليس فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بضمة والتفتي معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامي معطوف على زيد مرفوع بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع مرفوع مرفوع (وغيره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ وأخير وقدمهم على ما بعد هما لاتهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والتفتي والقاضي وغلامي قائمون وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والتفتي والقاضي وغلامي معطوفات عليه مربات بالاعراب السابق والموصوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جعلا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون قد تمون خبر المبتدأ مرفوع بواو تايابة عن الضمة لانه جمع ذكر سالم والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) انصاف ليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان ومعطوف على أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن الخمس من المرفوعات سم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والتفتي والقاضي وغلامي فثمين وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والتفتي وتقتضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق وقثمين خبر كان منصوب بالياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مكرسة (وغيره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع

تأخير عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لا ثمره كقول أبو حيان وقال الدمشقي له ثمرة وهو ان تقدير الجملة فعلي في بعض الموصوع ويكون المحذوف فعل لاسمية نحو هل الله ينجيك ويمن سائهم من خلق لسموت والارض فيقولن لله (قوله جمهور) أي أكثر لتجدة (قوله) ونكون عامله نعتا أي وهو مقسم على ما عليه معنوى وهو انبتدأ اذعاه الابتداء (قوله زيد والتفتي والقاضي وغلامي) عدد المثال اشارة الى أن متعدي يرفع بالضمة الضميرة والمنقورة على ثلث وليد والضمة للنسبة (قوله معهم) أي من سم كان وأخواته وجيران وأخواته (قوله) لاتهم أي لستة وخبر (قوله منسوخون) أي بغيرهم أي بعمله

(قوله ومسوعون) لأن سم كان مثلا لقوله اسم اذا كان مبتدأ أي الاصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ مرفوع وكذا يقل في الخبر (قوله وذك) أي المنسوخ واسم (قوله الناسخ) أي على ما علمه الناسخ وهو اسم كان وأخواتها وخبر ان وأخواتها وقوله وتنع أي اسمهم وخبرهم (قوله وأخواتها) أي نظرائه في العمل فدخل اسم لا ولات وان المشبهات بليس ولا يضر اقتصراره على بعضها في باقي

مر فوع وخبره مضاف و (ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعني أن السادس من المرفوعات خبر ان وخبر أخواتها وأخوه هو ما قبله لان عاملها اسنخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيداً والفتى والقاضى وغلامى فأقول واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد أيضاً منصوب بفتحة ظاهرة وغلامى معطوف أيضاً على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر فوع ثمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع ذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتي) الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (المرفوع) الالف حرف جر مرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة أقسام أشار إلى بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لانصرف والمنافع لمن الصرف ألف التانيث الممدودة (النت) بدل من أن يعقبه بدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول من التوابع التعت نحو جاز يذ القاض واعرابه جاء فعل ماض وز يدفاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعتان يذونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف كالواو ونحو جاز يد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وز يدفاعل مرفوع بالضمة وعمرو معطوف على زيد المعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضعاً لما قبله بالاحرف نحو أقسم بالله أبو حفص وعمرو اعرابه أقسم فعل ماض وباللغة الباء حرف قسم وجوابه مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو معطوف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جاز يد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وز يدفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد زيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع البدل نحو جاز يد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وز يدفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قسم التعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف عمرو



(قوله هذا المرفوعات) أي السبعة (قوله اجالا) لانه لم يبين نعر يفهم ولا أناسها والحمد لله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الفاعل) أي حده وأقسامه وهو لغتان أو جمل الفعل سواء تقدم في الذ كر على فعله أو تأخر وأصلا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الاصحاح) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدير نحو انخوان امرؤ هلك (قوله والمذكور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما شبهه كاسم الفاعل نحو مختلف أولائه واقتصر على الفعل لانه الاصل (قوله جنس) أي يشتمل العرف وغيره كما فسره (٥٨) بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والجورر بالإضافة والحرف

(قوله الاصح) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والثان (قوله على انفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فعل منصوب بفتح فاعلة منصوب بفتح فاعلة وعلى هذه اللغة تنقض قاعدة كل فعل مرفوع وكل مفعول منصوب وجعل الشئ مرفوعا فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معا ومنهم من يضعهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من انفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولوثنى لكان أولى كمال بعض النسخ (قوله وقولهم) أي

معتوف على الرجل والمعتوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذا المرفوعات اجالا أخذ يشكم عليها تفصيلا على سبيل التف والنشر المرتب فقال (قوله الفاعل) متبدا مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصحاح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المتبدا مرفوع بالابتداء (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالذكور وقبل مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر فيه فعله فعليه الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والجورر بالإضافة أو بحرف الجر الاصل فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرج الثوب المسار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسار على الفاعلية فمن استعمل أن المسار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المحروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فن لم يميز تعيين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذا لم يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولنا بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر اذا لم يجوز جر الفاعل به نحو ما جاء من بشير واعر ابهما نافية جاء فعل ماض ونام مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله انذ كور قبله فعله مخرج لمساعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو فعل فاعله الذي نائب عنه لافعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعر ابهما فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح نحو يعجبني أن تقوم واعر ابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدري ونصب يقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وان وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من ز يد قيام فاعل لانه اسم مرفوع مذ كور قبله فعله وهو قائم قائم ز يدو يعجبني يعجبني أن تقوم (وهو) أو لا يستأنف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جر تاء المفتوح صاحبها الكسور وما بعدها لا مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر نبئت (ظاهر) الجرح بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر نبئت محذوف قـ بـه أحد هـا ظاهر واعر ابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحمد مضاف والمضاف اليه مبنى

التحاة للمعنيين من السبق أي في مخرج من التعريف ونون وقول أو بحرف الجر الاصل على مخرج الخ كان (قوله بشير) أي بشير من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لان المبتدأ والخبر وخبران وأخواتهما لا يعرف قباهم كاتواع وكذلك اسم مكان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج نائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل (قوله لانه الخ) على الثاني (قوله لان الذي الخ) على الاول لعل مع علته (قوله الصريح) بالرفع فعل دخل (قوله ونون) برفع عطفا على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله على قسمين) ونحو فاضر (قوله بمحذوف) أي كائن (قوله أحدهما) أي القسمين

اخفاء (قوله بلا قيد)  
 أى كسكتم وخطاب  
 (قوله مضمرًا) من  
 الاضمار وهو اخفاء لان  
 دلالة على الذات لا بد  
 فيها من قيد (قوله  
 محكم) نحو ضربت  
 (قوله ونحوه) كالخطاب  
 نحو ضربت بفتح التاء  
 (قوله منها) أى الظاهر  
 والمضمر (قوله مقسما)  
 حال (قوله الظاهر)  
 مفعول باسم الفاعل  
 بالنصب قبله وأما قسمه  
 لان دلالة ظاهرة كما  
 علمت فهو أشرف (قوله  
 منوع) حال متداخلة  
 يعنى أن كل مثال لنوع  
 مخصوص كما سنبينه  
 (قوله قدّم زجلا) فى  
 محل نصب مفعول للقول  
 (قوله) أى للفاعل  
 المفرد المذكور (قوله  
 وقم الزيدان إلخ)  
 بتجريد الفعل من  
 علامة الثانية والجمع كما  
 هو اللغة القصص (قوله)  
 قمت هند) فيه إشارة  
 إلى أن تفعل التوافت  
 الخفيق بقرن فعله  
 وإنشاء ومثله الموءنة إنشاء  
 الذى لا يتيمز ذكره  
 من موثته نحو قالت ثمة  
 وأما برغوث ونحوه  
 مما لا تاء فيه ولا يتميز  
 محكم المفرد فى خلق التاء

على الضم في محل جر والم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهره بالرفع خبر مبتدأ أعذوف تقديره واثنيهما مضمر وأعرابه الواو حرف عطف وبأني مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر والم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مائة مائة الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب متوفاً بلامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلا مرفوعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و (فولك) مضاف إليه محرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر و (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه متني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمثنى المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه متني وهذا مثال مع المضارع (وقام الزيدون) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهذا مثال مع المضارع (وقم) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للجمع للتكسير المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (هند) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قامت فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لا لتقاء الساكنين و (الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه متني وهذا مثال للمثنى مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندان) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قامت فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لا لتقاء الساكنين و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال لتأنيث المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قامت فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لا لتقاء الساكنين و (الهندون) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الهندون) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال مع المضارع (وقم) الواو حرف عطف قم فعل ماض و (أخوتك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بضمة

مذكوره من مؤثته فلا يثبت فعله وإن أراد به مؤثته (قوله وقامت الهندان) حكمه حكم المفرد في لحاق التثنية

المعطوف عليه (قولك  
كذلك) أى مثل ما  
(قوله) هذه هى الأمثلة  
السابقة فى المتن (قوله  
عشرون مثلاً) وأولها قام  
زيد وأخرها ويقوم  
غلامى (قوله) عشرة مع  
الماضى (أى) تفاعل فيها  
مصاحب للماضى وقس  
(قوله) وكلها أى العشرين  
مثلاً أى تلكمات أواقعة  
فعلا فيها (قوله) سبعة  
للحاضر أى تسلكم  
والتحجب قبل قولك لثمن  
ولثانى خمسة (قوله) للعظم  
نفسه أى لتلكم العظم  
نفسه (قوله) ومع غيره  
الطرف خبر مقدم وغيره  
مبتدأ مؤخر ومضاف  
ليه أى وأنتلكم الذى  
خبر معه والتردد لغير ما  
يشمل الذكر ووث  
وشئى والجمع (قوله  
واللهمة جمع) ذكر  
الله) من جملة علامة  
جمع - كقولك تحصيل  
(قوله) هذه هى الأمثلة  
السبعة (قوله) هذه  
موصولة مبتدأ خبره  
أتممة لعمدة (قوله) أى  
من قولك خبره -  
تقول أصغر من -  
وكذا أى فى هذه قوله

(وأخوك) فاعل مرفوع بأو يا بابتداء عن الضمة لانه من الأسماء الحسنة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الحسنة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قائم فعل ماضٍ و (غذي) فاعل مرفوع بضمه مقصورة على ما قبل ياء التثنية منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة النسبة لياء التثنية و غلام مضاف و ياء التثنية مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء التثنية مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بضمه و (غلامي) فاعل مرفوع بضمه مقصورة على ما قبل ياء التثنية منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء التثنية مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال مع المصارع (وما) الواو حرف عطف ما سالم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر معطوف على محل جلة قائم زيد الاولى لان عملها جر كذلك بابتداء نحو اليهو (أشبه) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما واجلة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لا شبهة و (للم) للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرة من الاعشرة مع الماضي عشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة و (ما قسم الكلام على) الفاعل الظاهر أخذتكم على الفاعل المضمر وهو اثناعشر ضمير اسبعة للحاضر وخسة للغائب فقال (والضمير) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون ثلاث متتاليات في الضمير مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للتثنية و اعراه ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير التثنية فعل ماضٍ مبنى على الضم في محل رفع (و ضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للعظم نفسه او معه غيره و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ و فاعل مبنى على السكون في محل رفع (و ضربت) بفتح الضاد والتاء للاحاطبة و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح في محل رفع (و ضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للاحاطبة و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير مؤنثة المخاطبة فعل ماضٍ مبنى على الكسرة في محل رفع (و ضربنا) بفتح الضاد وضم التاء لثني الذكر والمؤنث و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم حرف عطف والالف حرف دل على التثنية (و ضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكور السالم (و ضربتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات و اعراه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضٍ والتاء ضمير مؤنثات فعل ماضٍ مبنى على الضم في محل رفع والتون علامة جمع الاناث المخاطبات وهذه مثله خضر مائتي من قومه (و ضرب) في آخره مؤنثة للغائب أي من قولك زيد ضرب و اعراه زيد مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة و ضرب فعل ماضٍ والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل بفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (و ضربت) بسكون التاء للغائب من قولك هـنـد ضربت و اعراه هـنـد مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة و ضرب فعل ماضٍ والتاء علامة التثنية و فاعله ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على هـنـد و اجزى من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (و ضربا) لثني الغائب المذكور من قولك ازيدان ضربا و اعراه زيدان مبتدأ مرفوع بضمه و الفاء حرف دل على نيابة عن الضمة لانه مبنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفعول و ضرب فعل ماضٍ والفاء حرف دل على نيابة عن الضمة لانه مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ ولثني الغائب المؤنث

**ضرر بتا**

ولم يبق الغائب (خ) سدعه <sup>٤</sup> ولى كما وقع انصف لان خمسا <sup>٥</sup> انصفت نصير به ثلاثة عشر

لأن يقال ان الضمير فيهم و حلو هو الالف و متعدد مثل في فهم

(قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت إلى ضربين (قوله مثال للفاعل الضمير المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت يسكون التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يبتدأ به) نحو أنأقائم (٦١) وهو قائم (قوله حصر) أي لفعل

في الفاعل (قوله وهذا كله) أي ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أي اتصال الضمير بالفعل (قوله ضرب) مرفوع (قوله ضرب) كضرب وتضرب (قوله ثبوت التثنية والبناء) فعل (قوله وتضربان) فعله ثلاث (قوله وتضربون) فعله لولو (قوله وتضربن) مبنى على ثبوت ونون النسوة فعل (قوته أو الحضور) المناسب للاحقة وساقه الخاضع (قوله نحن) فعل مبنى على الضم في محل رفع (قوله واغراب هذه الأمثلة) أي أمثلة الاتصال والافتعال مع المضارع وقوله يعز ما قبلها أي وهو أمثلة الاتصال والافتعال مع الماضي أما لاقتل فظهر وما لاقتل فمن حيث أن للفاعل في ضرب ضمير المتكلم كضربت وفي تضرب ضمير المتكلم وحده أو مع غيره كضربنا

ضربنا تقول الهندان ضربتوا غرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مبنى وضرب فعل ماض والتاء علامة لتأنيث وحركة للتاء الساكنين وكانت الحركة فتحنة مناسبة للالف والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك الذين ضربوا وغرابه الذين يضربون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والثنون عوض عن التثنية في الاسم مفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لجمع الإناث الغائبات من قولك الهندات ضربن وغرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والثنون ضمير النسوة فاعل مبنى على التثنية في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المتضرب المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الالف في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يبتدأ به ويقع بعد الالف في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب إلا أنا وغرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وأنافاعل ضرب مبنى على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الأنحن فنحن فاعل ضرب مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للخطاب فان من أنت ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لهما من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للخطابة فن من أنت فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لهما من الأعراب وما ضرب إلا أنتا لثني الخطاب مذكرا أو مؤثا فان من أنتا فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لهما من الأعراب والميم حرف عماد والافتحرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنت لجمع الذكور المخاطبين فان من أنت فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة للجمع وما ضرب إلا أنتن لجمع الإناث المخاطبات فان من أنتن فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحق قولك ما ضرب إلا هو وغرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو فاعل مبنى على التثنية في محل رفع وما ضرب إلا هي لثني الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على التثنية في محل رفع وما ضرب إلا هما لثني الغائب مذكرا أو مؤثا فهم ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل يضرب مبنى على التثنية في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع اضارع في الاتصال مع الحاضر اضرب لتكلم وحده وتضرب للعظم نفسه ومع غيره وتضرب للخطاب المذكور وتضربين للخطابة المؤثقة وتضربان لثني مذكرا أو مؤثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب يضرب لذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة وتضربان لثني الغائب مذكرا أو مؤثا وتضربون لجمع الذكور الغائبين وتضربن لجمع الإناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع اخضر وما يضرب إلا أنا وما يضرب إلا نحن وما يضرب إلا أنت بفتح التاء للخطاب وما يضرب إلا أنت بكسر التاء للخطابة وما يضرب إلا أنتا لثني الخطاب مذكرا أو مؤثا وما يضرب إلا أنت لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب إلا أنتن لجمع الإناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب إلا هو للفرد المذكور وما يضرب إلا هي للفرد المؤنثة وما يضرب إلا هما لثني الغائب مذكرا أو مؤثا وما يضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين وما يضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات وغراب هذه الأمثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به

(باب المفعول)

تقدم غرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل جر لانه مبنى لا يظهر فيه اعراب

وقس واحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب المفعول الذي)

لم يسم فاعله) المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان وجلس امامك ونحو ما يخرج ديناراً مثلاً من أعطى زيد ديناراً وان أجب بان المفعول التقى لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما يتوب من نائب الفاعل من مفعول وغيره (قوله قد تقدم اعرابه) أى اعراب غيره (قوله في جميع أحكامه) أى كالفعل والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أى

المدنى لان بعضهم يسمى للمعانى والبيع والبيان يساً كفى التلخيص (قوله كاعلم به) أى أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقدرة المفعول نحو خلق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمرو وقتل الحسين أو به عنى للسمع كقول مخي صدقه نصدق اليوم على مسكين أو عنى تعلق القصد به أو الإيجاز أو استقامة لوزن (قوله كفى قوله الخ) مثل لحدفه مع العزبه (قوله ضعيفاً) أى لا يسير عن النساء والشهوات اه حلائل (قوله والاصل) أى قبل الخذف وتغيير الفعل (قوله للفعل) أى خلق (قوله صورته) أى المفعول النائب (قوله فاحتج الخ) أى وان أمن اللبس اه فليو فى (قوله كيفية) أى صفة (قوله مع) أى غير جامد (قوله وكسر الخ)

(لم) حرف تى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله مجزوم ولم وعلامة مجزومه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المستأنف مرفوع بالضممة (المرفوع) نعت الاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت نأى الاسم مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف تى وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله مجزوم ولم وعلامة مجزومه السكون (مع) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكر مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى أن المفعول الذى يقوم مقام فاعله فى جميع أحكامه هو الاسم المرفوع لئلا يتركز معه فاعله بان حذف لغرض من الاغراض المذكورة فى علم الذين كنع به كفى قوله تعالى وحلق الانسان ضعيفاً والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على التعاضلية ونسب الانسان على المفعولية حذف الفاعل الذى هو الله العلم به فى الفعل محتاج الى ما يستدليه به فمفعول به مقيم للفاعل فى الاسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعاً بعد أن كان منصوباً فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتج الى تمييز أحد هما عن الآخر فى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغيره نائبه ثم بين كيفية تغيير للفعل بقوله (فان كان) الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة و (ماضياً) خبره منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح فى محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول يعنى الذى نائب فاعل كسر مبنى على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل مخدوف تقديره ثبت وأستقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى أن الفعل الماضى يغير مع نائب الماعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر اما تحقيقاً نحو خلق الانسان ضعيفاً و اعرابه خلق فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وضعيفاً حال من الانسان واما تقدير كسب الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فتحت حركاته كى أى ما قبلها بعد سلب حركاتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء التحتية و اعرابه بيع فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال فى الدال فى فصار شد و اعرابه شد فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله والحبل نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة و (ون كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مسترجع جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعاً) خبر كان منصوب بالفتحة

أى تعلق به كسرت ون كان قد نحو شرب اه فليو فى (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة للموصول الفاعلة (قوله مبنى) لم يسم وعه) ويقال مبنى للجھول وان كان فاعله معلوماً نظر الصيغة (قوله واما تقديره) عطف على اما تحقيقاً (قوله كسب الخ) مثالاً لثمة برهم معاً (قوله سلب) أى زال (قوله وكذلك) أى ومثل بيع فى التقدير لكن فى أحدهما كاستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما اذا كان الكسرة مرفوعة قبل الآخر و كان مذكراً قبل الادغام

الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للميم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضة الظاهرة أول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف ففتح فعل ماض مبني للميم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني ان الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قولك يضربز يد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبني للميم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضة واما تقديره نحو بيع الطعام اذ أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا حركت الياء بحسب الاصل وانتفع ما قبلها بحسب الآن قلت ألفافصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبني للميم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضة وكذلك يشد الحبل أصله يشد الحبل بدل الن فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني للميم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منقصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلی وعلامة جوه الياء المفتوح ما قبلها الكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة لانه مبني (ظاهر) بالجر على كونه بدلان من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ محذوف (ومضى) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كاتقدم في الظاهر (فالظاهر) الفاء فاء التضيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ نحو مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبني للميم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال لماضي المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني للميم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل ماض مبني للميم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبني للميم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضة وهذا مثال لنائب الفاعل مع انزى في الماضي والمضارع والمراد بالجر كما كان وزن على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالزيد كما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال المهن ترز اندقز يادتها على الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والضمر) الواو الاستئناف أو حرف عطف الضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة في الظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء لتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء لتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجھول والتاء ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء لاختاطب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للميم فاعله والتاء ضمير المخاطب

(قوله وفتح) معطوف على ضم فهو من تمة الجواب (قوله يضرب زيد) مثال لتحقيقهما معا (قوله يباع) مثال لتقدير الثاني فقط (قوله ولم يذكر) أي المصنف (قوله لكونه) علة للنفي (قوله لانه يلزم الخ) لانه لا يكون الا للحاضر وهو فاعل معوم فلا يبنى الفعل للجھول فتفطن (قوله وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة) الصواب حذف اللام الثانية (قوله وهذا) أي قول المصنف وأكرم الضاد والراء والياء (قوله مستأنفة) أي ان كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أي ان كانت الواو عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل الياء ضربني عمره وحذف الناعل اتى بانه لم ردة للياء وانما اتى به لانها ضمير لرفع دفعه (قوله لتكلم) أي موضوعه له وقس

(قوله من ثنية الخ) بين المعنى المراد (قوله عضوين) أي لثنية العليا والثنية السفلى (قوله للتناسب) لأن المتكلم أقوى من المخاطب (قوله لأن الفتحة من أقصى الحنك) أي أبعد وهذا غير مسلم لأن الحركة تارة للحرف ولتارة تخرجها من طرف اللسان مع أصل بعض الأسنان وقوله لكون الكسر غير مسلم أيضاً تقسم فلوله وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للارتباس بالمتكلم والفتحة راجع لثنيته والمذكور مقدم لثنيته خذ في الكسر للمخاطبة فأعطيت لثلاثين (٦٤) بالمتكلم والمخاطب لكان صواباً (قوله المخرجين) أي ما كان داخلاً

عن الوسط ما كان خارجاً عنه (قوله عطف) أي الكسر (قوله من القوة) بيان نداء تها عطف أمراً وسط جبر لها (قوله الاقسام) بدع في قوله عطف بين عليه (قوله متكاملاً) حركة قسم عليها (قوله كان) أي الخضر (قوله وضرب) ضربه قبل الثانية ضربه غير وثلاً فلما حرفاً تلي في ضمير رفع مردف للهاء ويستتر في الفعل لأن الهاء لا تقع في محله فلا يصلح منه بوقس عليه مدح (قوله وضرب) عليه وضربهما غير وفعا حرف تدل أني بالالف لمرادفة للهاء في كونها ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم غير وفعا حذف التبع أني لا ويراد في مدالاة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لواء

نائب للفاعل مبني على الفتحة في محل رفع (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء والتاء عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضربتما) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء لثني المخاطب مطلقاً وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء ضمير المخاطبتين نائب للفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبتين المذكورين نائب للفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب للفاعل مبني على الضم في محل رفع والتون علامة جمع النسوة وأخصل أن لتاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل به حرف والتاء على المعنى المراد من ثنية وجمع وتذكروا ثبت وضموها لتامع استكمالاً لأن الضم من الثنتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى بما بعده أعطى لمتكلم ملاباً لتسبب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتحة من أقصى الحنك فكان صعيغاً للضم عطفي للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسر وهما مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فاعطي لثنية المخاطبة جبراً لما فيها من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكاملاً كان وأخضابوا أمثلة لغائب فاشترها بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء لذكر الغائب وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول ونائب للفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء رسكون التاء لغائبة المؤنثة وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء علامة للتأنيث ونائب للفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء لثني الغائب المذكور وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والالف نائب للفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربنا بضم الضاد وكسر الراء وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء علامة للتأنيث وحركت بالفتحة لتناسبة الالف والالف نائب للفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول والواو ضمير الذكر الغائبين نائب للفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقاً بين الواو الجمع والواو المفرد في نحو زيد يدعو ويغزو والذين يدعون لن يدعو أولن يغزو والآن صورة الفعل فيها ما واحدة فقر قوانين الواو في وجود الالف بعد الواو الجمع واسقاطها بعد الواو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات وعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني لما يسم فاعله ونون النسوة نائب للفاعل مبني على الفتحة في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة وأما المنفصلة وهو ما وقع بعد الافتقار في ما ضرب إلا أن المتكلم وعرابه ما نافية وضرب فعل ماض

المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل انه لا يدرك لوال اللسان واولا لجامعة المتصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا مبني وطردت لزيادة في المتصلة كالواو شر بواجراً للباب على فتح واحد بين الواو والعطف وأما نحو يغزو من كل ما واهوا ومفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الارتباس لأن الواو منه جملة حروف الفعل فتأماً (قوله وضربن) أصله ضربهن وعمر وفلما حذف الفاعل أي بنون النسوة المرادقة لها في الغيبة والمون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضرب إلا أن) أصله ما ضرب بني الأزد فلما حذف الفاعل أي بمزاده مما يصلح للرفع وهو أنا





(قوله هل مبتدأ مني الخ) أي عدا بعضه الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا كون الثاني حرف لين وعسد بعض آخر يحكي أو يعرب بحر كغضاه رفع التنوين وعدمه فتدبر (قوله الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في كونه اسمي إلى تأويل وأما قول خلافة (قوله والتقدير) (٦٦) أي تقدير الكلام (قوله بحسبك) أي كفاك (قوله والشبهة بالزائدة) أي

وبالاصالة لأنها أخذت من كل ظرف فقهه كغضاه (قوله شبهة الزائدة) أي في عدم التعليل (قوله) وأما حرف الجر الأصلي الخ نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلذا) أي فلجل احتيجه للامرين (قوله) الزائدة (كعبه في بحسبك درهم وقوله) وما شبيه كرمي في رب رجل كرمي قيته (قوله) عمت أي عمت قدمه قريبا (قوله) الصحيح) مقوله يزيد المتبعة نحو ممرت يزيد العالم والتوهيد ونحو ذلك (قوله) والابتداء معناه الخ أي معناه صلاحه والاولى حذف قوله الاهتمام بالشئ ولا تصرف على قوله لجمع الخ لان الاهتمام بشئ لازم للعنى لاصطلاحى أغنى جعله الخ ونعوى انتهى هو الافتتاح لا يزمه الافتتاح وجهه لا الخ الاهتمام به فتدبر (قوله) ونظير الخ) فؤدة اعلم أن عندهم جل مواصفة وهو ما يصح ثلاثون

مر فروع بالضمه وحرف مضاف وجوز مضاف اليه مجرور بالكسرة للظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مني على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مر فروع بالضمه وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالسرة للظاهرة ودخ في الاسم الصريح نحو ز يدقامم وعرابه زيد مبتدأ مر فروع بالضمه وقام خبره مر فروع بالضمه والواو الموحدة الصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وعرابه الواو للاستئناف وأن حرف ممدى وقصب تصوموا فعلا مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف التنوين والواو فاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مر فروع بالضمه للظاهرة ولحكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج خبر مفعول ثانٍ لرفع فروع المنصوب والمجرور بغير الا حرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلوها كخر وجهها انما تفهم معنى وتعلق بشئ ونحو الباء في بحسبك درهم وعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مر فروع بالضمه وعلا مفعول فروع مفعلة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجواز ثم ودرهم خبر مبتدأ مر فروع بالضمه فالباء في بحسبك لم يند وجودها معنى ولم تعلق بشئ وشبهة الزائدة وهي نى قد وجودها في الكلام معنى ولم تعلق بشئ ونحو رب رجل كرمي لقيته وعرابه رب حرف قليل وجز شبهة بآلة تدور رجل مبتدأ مر فروع بالابتداء وعلا مفعول فروع مفعلة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجز شبهة بآلة تدور كرمي باخر مفعول لعل على اللفظ وبالرفع على المحل وثيقته فاعل وفعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو تخليل لم يستفد بدونها ولم تعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعلو عن العوامل اللفظية التاعل نحو ز يدق قولك ضرب زيد وثابته نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضاد وكسر الراء واسم كان واخوانها نحو ز يدق قولك كان ز يدقامم واخوانها نحو قولك ان ز يدقامم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم وهما أي تجرد هان العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تجرد عنها المبتدأ العوامل الاصالية الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية للعوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالأبتداء فان المبتدأ مر فروع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح علم معنوي إلا الابتداء في المبتدأ والتجرد من الناصب والجاز في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولا ثم بحيث يكون الثاني خبرا عن الاول نحو ز يدقامم فزيد مبتدأ مر فروع بالابتداء وقام خبره مر فروع بالنبات (واخبر) الواو للاستئناف وحرف عطف الخبر مبتدأ مر فروع بالابتداء (هو) ضمير فصل على اصح للمحل من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مر فروع بالنبات (المر فروع) نعت للاسم ونعت المر فروع مر فروع (سند) مت ثان للاسم ونعت المر فروع مر فروع (إليه) إلى حرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدأ معنى على كسرى محل جر لانه اسم معنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند معنى أن الخبر هو الاسم المر فروع المسند مبتدأ نحو قولك ز يدقامم وعرابه زيد مبتدأ مر فروع بالابتداء وقام خبر المبتدأ مر فروع عينة او تدبر فروع مضمرة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مر فروع بالنبات وهو ز يدق هذا شأنه مبتدأ على ما نل مني وهذا نعت للخبر الأصلي وقد يكون جملة كاسياني ثم نوع المبتدأ والخبر إلى أنواع بقوى (نحو قولك ز يدقامم) وعرابه نحو بالرفع خبر المبتدأ مخوف تقديره وذلك نحو وعرابه الواو

بالاشتقاق وحذف المضاف كحمر لعم على لاقه فتقول لا تفقه علم وحل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على الاستئناف ما نك فتقول ما نك لعم (قوله خبرا) مخبر به نحو حكما كالفعل ونائب الفاعل السادين من الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة) ما أشبهها فوه كـ (بأنى) أي في قول المصنف وغير المقدرا الخ (قوله إلى أنواع) والزيدون ٧ كقوله مذكر ومثنى مذكر

للاستئناف واسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو  
 خبر المبتدأ مرفوع بالضمته مفعول بفعل محذوف تقديره أعنى نحو وإعرابه أعنى فعل مضارع  
 مرفوع بضمته مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به  
 لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة نطفة هرة وقول مضاف  
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ووزن مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام خبره وهما مثل للبتدأ  
 والخبر المقدرين لذلك (وازيدان) الواو حرف عطف الازيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة  
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه متنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قثمان) خبر ابتداء  
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه متنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا  
 مثال للبتدأ والخبر اثنين لذكر (وازيدون) الواو حرف عطف الازيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قثمانون)  
 خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا  
 مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر ويقاس على ذلك التكسير لذكر نحو الازيدون قيام  
 وإعرابه الازيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة والمفردان مؤنث نحو هـ  
 قائم وإعرابه هـ مبتدأ مرفوع بالضمته وقام خبر المبتدأ والثانيان مؤنث نحو الهندان وإعرابه الهندان  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه متنى والتون عوض عن التنوين في الاسم  
 المفرد وقا ثمان خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه متنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
 والمجموعان جمع تصحيح مؤنث نحو الهندات قائمات وإعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة وقا ثمان خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة وقا المجموعان جمع تكسير مؤنث نحو الهنود قيام  
 وإعرابه الهنود مبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة وقيام خبر مرفوع أيضا بالضمته (ولبتدأ) الواو للاستئناف  
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمته ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسبان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
 لانه متنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال في المبتدأ الجنس الصادق بالاثنتين وبأوا حو يلجم  
 فلذا أجبر عنه بالثنى (ظاهر) بالرفع بدل من قسبان بدل المرفوع مرفوع (ومضم) الواو حرف عطف  
 مضم مفعول على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) التاء فاء التفصيحة الظاهر مبتدأ  
 مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (قسم) فعل ماض  
 (ذكره) فاعل مرفوع بالضمته مفعول مضاف وإليه مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه قسم ذكره  
 لاموضع هامن الاعراب صلة الموصول يعني ان مبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله  
 زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على الذات  
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمير بقوله (والمضمير) وإعرابه الواو حرف عطف  
 أولا للاستئناف المضمير مبتدأ مرفوع بالابتداء (ثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة  
 لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة التون في ثنان يعني ان القسم الثاني ثنا عشر وهو ما دل على مسماه  
 بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكر الاتي عشر بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير متغصن مبتدأ مبني  
 على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فأنضمير متكرر ومثل  
 وقوم مبتدأ ثمانية وإعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقام خبر المبتدأ مرفوع  
 بالضمته (ويح) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فحزن ضمير منفصل  
 للتكلم انظم نفسه ومعه غير ومثل وقوم مبتدأ نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فحزن ضمير منفصل  
 للتكلم انظم نفسه ومعه غير ومثل وقوم مبتدأ نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل رفع فحزن ضمير منفصل

(قوله على ذلك) أي  
 على ما ذكره المصنف  
 من الأمثلة (قوله الصادق  
 بالاثنتين) أي وهو  
 المراد بها (قوله فاء  
 تفصيحة) لأنها أفصحت  
 عن مقدر والتقدير  
 ان أردت أمثلة الظاهر  
 فمثلة الظاهر هي ما  
 تقسم (قوله من حيث  
 هو) أي يقطع النظر  
 عن كونه ظهرا أو  
 مضمرا و لزم تقسيم  
 الشيء أي نفسه وغيره  
 (قوله ما دل لفظه) أي  
 يتعين حذف لفظه  
 (قوله بلا قرينة)  
 كتكلم وخطب (قوله  
 ومعه غيره) أي ولو  
 واحدا





من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في الدسوقي على المعنى (قوله فكان) أي المدكور من الجار والمجرور والظرف بسبب المتعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي ان قدرنا متعلق اسما وقوله طرفا من الجلة أي ان قدر فعلا (قوله الا كشاف) هو ذكر أحد انتقائين وحذف الآخر لعلمه (قوله في هذين) أي الظرف والجار والمجرور الواقعين خبرا أو أمانا وقصاصة فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وان كان الخ) هنا مذهب الاكثرين والوالوالحلال وان زائدة وقوله تقديره أي المتعلق (قوله خلافا لمن) منه الصواب حذف فلان الخلاف انما هو في الاولوية فقط فلا أكثرون يقولون الاول تقدير للفعل لانه الاصل في العمل وأما غيرهم فالاولى عندهم تقدير الاسم لان الاصل في الخبر الافراد وأما أصل جواز الامر من فتفق عليه كافي المعنى (قوله لا بد) خبران وقوله له المناسب (٧٠) له أي للخبر الجلة وقوله ير بها المناسب ير به كافي بعض النسخ (قوله

وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل في زيد جاريته ذاهبة يقال في زيدم أوبه فمسية قدم أوبه صغرى لانه وقعت خبرا عن غيرها وهو ز يوجه في قدم أوبه كبرى لان الخبر وقع فيها جلة ولجد متعرب العائنين وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

بالمفرد فكان أخذنا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فانا كان شيها بالجملة وشيها بالمفرد حذف ذلك من باب الا كشاف والاولى تقديره في هذين مفرد لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمن منعه ومثل تبيين هذين في الجملة بقوله (وز يدقام أوبه) واعرابه الواو حرف عطف يدمتدأ مرفوع بالابتداء وقم فعل ماض وأوبه عمل مرفوع بـلـوـيـاـبـة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأوبه مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والقاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر اذا وقع جملة لا بد منه من رابط ير به بالابتداء والرابط هنا الهاء من أوبه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وقاض ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وز يدجار يته ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجار يمتدأ ثانيا مرفوع بالابتداء وجار يمتدأ والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريته وجهلته يدجار يته ذاهبة بتامها جلة كبرى لكون الخبر وقع فيها جلة لان الجملة للصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جلة وكذلك القول في زيد يدقام أوبه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

### باب العوامل

تقدم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة والمقدرة ان قرى بالالف متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور يعني أن هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتسحق حكمهما واذلك تسمى التواضع مأخوذة من النسخ وهو التقليل يقال نسخ الكتاب اذا قلته ما فيه لانهما تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانهما تزيل حكم المبتدأ والخبر وتبطلها محكما آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف وأخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أي في الغائب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وصيرت المعدوم موجودا (قوله هذا) (باب) أي باب العوامل (قوله منعقد) أي موضوع (قوله وتلك) أي ولا جمل نسخها

حكمهما (قوله تسمى) أي للعوامل فتسمى (قوله مأخوذة) أي مشتقة (قوله نسخت) بضم الناء وفتحها وكسرها كالناتق قلت (قوله اذا الخ) شرط في قول ما ذكره وجوابها لدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أي يستعمل (قوله الشمس) أي الكوكب النهارى وهو فاعل والظل مفعول (قوله لانهما تزيل الخ) أما نسخ فلنت وأخواتها للجزأ أن فواضع كندخ كان وأخواتها لمخير وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيها ما غير الرفع الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله محكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والتصب به في باب كان والتصب به في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى التواضع (قوله مبني على الفتح الخ) لادوجه البناء فهو مرفوع بضمه مقداره منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظاره فتفتظن

مبني

(قوله وأخواتها) أي نظائر هاتي العمل فثبته بالنظر بالآخوات واستعار المشبه به لشيء استعاره تصريحية بجماع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بن) أي المصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) ح من فعل بن (قوله فاعل) أي لا التقدير أن أردت معرفة حكم كل فاعول لك أسألح (قوله مبتدأ) أي قصد اللفظ وكنه يقضي نظيره (قوله كأم) أي ويقبل بقية أعرابه ونظيره ما من من مرفوع ومضاف إليه (قوله أي المبتدأ الخ) أشير بذلك إلى دفع ما قبل في كلام المصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن معنى واللفظ موضوع عنه الأدل عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها لا إضافة لادني ملاية أي اسم صاحب لها وخبر مبتدأ أصالة صاحب لها فهم (قوله لأن الخ) علة لمنى (قوله تجردت الخ) عدم دلالتها على الحدث هو منهج الأكثرين في معنى التقيد فهي دالة على زمن فقط (٧١) وقال بعضهم معنى القصاص

عسا اكتفائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا أنما يسمى المرفوع فعلا والمنصوب مفعولا لأنه لا يرفع لتفاعل وينصب المفعول إلا لتعلل قائم ففعل (قوله عن الحدث الخ) بخلاف مطلق الحدث فهو لا تجرد عنه اه لم يرد (قوله بذلك) أي بالاسم والخبر (قوله يرفع الخ) غيب أن لم يعمل هذا العمل غير مذكور وهو كذلك كاستعمال مرادف صر وفتنم زف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله وأشبهه) أي التقي وهو انتهى وسواء كان في لا شمولي وإنما كانا شبهين به لأن منصوب

تمنى على القتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كاتقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فقاما برفع المبتدأ ويسمى اسمها ونصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو أن وأخواتها ومنها ما نصب بهما معا ويسمى مفعولين له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ كان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقل (فإن) اتفاقه القصيدة أما حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبني على التفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأم (قاما) القاء واقعة في جواب اما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والتأنيل ضمير مستتر جواز تقديره ي يعود على كان (الاسم) مفعول به ترفع منصوب بالفتحة والجنة من ترفع الاسم في محل رفع خبر إن والجملة من اسمها وخبرها في محل رفع خبر أنبت أو هو كان والجملة من أنبت أو خبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفتحة والقاص ضمير مستتر جواز تقديره ي يعود على كان (الخبر) مفعول به تنصب منصوب بالفتحة وجهه تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني أن كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها ونصب الخبر أي خبر أنبت ويسمى خبره تسمية اصطلاحية لمخاطبة ولم يسم المرفوع فعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب يد عمر لأن هذه أعم من حال نقدها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على الفعل في اسم مرفوعه التفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكرهما برفع الاسم ونصب الخبر ثلاث عشرة فعلا منها يعد بالشرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهة وهو أن بعزل أو غث وفتح وروح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم المصدرية انظر فية وهو داء وقد بدأ بالقسم الأول أعني ما يعمل هذا العمل بالشرط فقال (وهي) الواو فلا يستقيم في ضمير من نصب مبتدأ مبني على التفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على التفتح في محل رفع يعني أن الأول لا يرفع الاسم ونصب خبر كان وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي أتمع الدوام والاستمرار نحو كان مع غفور راجعا وعربه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر الله اسمها مرفوع بها علامة رفعه لضمه نظره غفور خبره منصوب بها علامة نصبه لفتحة الظاهر راجعا خبرها بخبر منصوب بها أيضا أتمع الاقطع نحو كان للشيخ شابا وأعرابه كآزري قبله وذلك لأن الله يزل غفور راجعا مطلق في ماض وأخروا لاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لأن الفعل إذا أضيف إلى الله تعالى تجرد عن الزمن وصرفه بدم

بكل الترك (قوله ومزل) أي وزال المسبوق بما أولو عبر بذلك كان ولي وكنه يقضي فيها بعد (قوله وفي) بكسر ميمه وفتحها ومشهور الأول اه ينتهي وحكي ضم (قوله وهي كان) لأن نصب حرف كان ويكون نصير راجعا لآخوات وكنه يقضي نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها (قوله لاتصاف) متعلق بمحذوف أي موضوع لاتصاف نحو (قوله تخبرته) وهو لا يسمي جميع الأمثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفور) أي ماطر الغيوبهم وقوله راجع أي منعت عليهم ولم يزل كذا (قوله خبر بعصير) أي الآية دليل على أن خبر الناصح بعد ذكر خبر أنبت (قوله كآزري قبله) من زومعه الله سمع وجبر (قوله وذلك) أي كونهما للاستمرار في الأول ولا تخطع في الثاني (قوله تجرد عن الزمن الخ) لأنه موجود قبل الزمن ومعوه معدو عن أنها كون دمة بمعنى وجد لمرفوع بعد هاتين



(قوله بشرط تقديم الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لادم (قوله فصار المصدر) أي المؤول (قوله) (٧٣) آتيك فعل مرفوع بضمه مقدر على ليه

وأصله أني همز تين قلبت الثانية ثاقوا فاعل ومفعول (قوله طالع) مصدر نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كآتيك الخ وقوله والمؤول أي كالا أصحك الخ (قوله ومصدرية) أي وسميت ماهذه مصدرية أيضا (قوله صلتها) أي ما اتصلت به وذكر بعدها هو الفعل (قوله والتقدير) أي تقدير مؤنوب لها في المثال (قوله ما تصرف منها) أي تحول إلى أمثلة مختلفة (قوله ما ضيها) أي الماضي منها (قوله فقط) أي لا الأمر ولا المصدر ولا غيرهم (قوله ومدا) المنسوب وده نسبة بضمه المصدرية ظرفية (قوله على الاصح) أي خلافتين أثبت هـ مضارع نحو لا كمث ما ندوم صيا ومصدر نحو أجببت مدة دوامك صفا (قوله نحو كان الخ) أي وكون ومكون وكان نحو أكان زيد قما

واعرابه ما نافية تزيل فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها والخبير هانصوب بها ومثال ما نك قولك ما نك عمر وجالسوا عرابه ما نافية تزيل فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وجالسوا الخبر هانصوب بها ومثال ما نفي قولك ما نفي بكر عسنا وعرابها نافية وقفي فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها وعسنا خبر هانصوب بها ومثال ما بريح قولك ما بريح محمد كرا عرابه ما نافية تزيل فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكرا خبر هانصوب بها (ومادام) لواو حرف عطف مادام بناهما معطوف على كان مبنى على التثنية في محل رفع يعني أن الثالث عشر ما برفع الاسم ونصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقديم المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحك مادام زيد يتردد إليك واعرابه لا نافية وأصحب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهر هو الفاعل مستتر وجوبه بآتيه أو نال الكاف معقول به مبنى على التثنية في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها ومرتدا خبر هانصوب بها وإليك جار ومجرور متعلق بتردد أو سميت ماهذه ظرفية لنيا تها عن الظرف المحذوف إذا علمه مدة دوام زيد خذف المضاف الذي هو مدة وأقيمت عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة لأن المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طالع الشمس أي وقت طالعها خذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فتنصب تنصابه ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية لنا ولها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد يتردد إليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما ضم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبنى على لسكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جازا تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجار مجمل في الفعل والفاعل لا موضع لهما من الاعراب صلة الموصول يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل عمل ما ضيها من كونه برفع الاسم ونصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره وهو السبعة الأولى وقسم ناقص التصرف وهو أدر بعتا انشوبة بما نافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الاصح فلتصرف من كان في الماضي (نحو) برفع خبر ليند المحذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تم نحو مضافو (كان) مضاف إليه مبنى على التثنية في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبنى على لسكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبنى على التثنية في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف على كان مبنى على لسكون في محل جر يعني أن أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قما والمضارع نحو يصح زيد قما والأمر نحو أصبح زيد قما البقية لا ليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (نقول) في عمل الماضي واعرابه بقول فعل مضارع مرفوع بضمه ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبه بآتيه أنت (كان زيد قما) واعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر زيد قما خبر هانصوب بها وقما خبر هانصوب بها ونقول في المضارع من كان يكون زيد قما وعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان نافية برفع الاسم ونصب الخبر وز يد اسمها مرفوع بها وقما خبر هانصوب بها وتقول في الأمر من كان يكون زيد قما وعرابه كان فعل أمر متصرف من كان النافية برفع الاسم ونصب الخبر واسمه ضمير مستتر وجوبه

(١٠ - كثر ادى) فلهذه الاستفهام وكان مبتدأ وز يد اسمه من حيث أنه استخسانه خبره من جهة كونه مية أوقه خبره من جهة كونه ناسخا لو حذف كان وأصبح كان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الياصب ومصدره صجي وأسمى وصار وبات وظل الأضحاء والأسماء والضرورة والنيات وليتوقظوا لظول هذه أبو حيان



لنوصول الخ) يعني عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وقوله ومن الجدل أراد الجمع ما فوق الواحد إذ في المتن جملتان (قوله الماضي مبتدأ خبره كالماضي وقس (قوله بكثرة متعلق بالتأويل والباء سببية (قوله وإما أن الخ) أن لم يرفع وجوابه أن ان بمعنى صب والباء نائب فاعل (قوله تنصب الاسم الخ) يقال فيها قيل في اسم كان وخبرها (قوله وان وسمها الخ) فيه مسبوحة (قوله في تأويل مصدر) اعلم أن ذلك المصدر يؤخذ من لفظ الخبر أن كان مشتقا كما في مثله ويقدر بالسكون إن كان جامدا نحو بانغي ان هذا زيد أي كونه زيدا وبلاستقرار ان كان ظرف أوجار وبحرور (قوله ينلها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بأن لم يسبق شيء وقوله أو حكما إن سبق أداة استفتح نحو لأن أوليا عاملة لا خوف عليها ولاه يحزنون وإنما

تقدروا أنت وقامأ خبر منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفا قاصا في الماضي ملزما زيدا عما وأعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقامأ خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيدا عما وأعرابه لا نافية وزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها وقامأ خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا كلمك ما دام زيدا عما وأعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوبأ خبره أنوال الكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وماصدر يعظمية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وقامأ خبرها منصوب بها (وليس عمر وشاخا) وأعرابه أوأوحرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وشاخا خبرها منصوب بها (وما) أوأوحرف عطف ما اسم موصول يعني الذي معطوف على محل جملة كان زيدا عما مبني على السكون في محل نصب لان الجلة محلها نصب لكونها مفعولاً للقول (أشبه) فعل ماض وقاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) إذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب والجلة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وهذا الموصول مع مقابله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعني أن ما كان مشابها هذه لأمثلة فهو مثلها في الأعراب فقهه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع كالماضي والامر كالامر فلاحاجة للتأويل كثره لأنه يؤلف من الكلام على القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذتكم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وإما) أوأوحرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف وأخواتها مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاعل واقعة في جواب أما وان حرف تأكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وأخواتها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وقاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وقاعله ضمير مستتر يعود أيضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان وسمه وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الأولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) أوأول استئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبرا مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (ونع) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع \* ثم شرع بمثل البعض ويقاس عليه بقي بقوله (نعمون) زيدا عما وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالاضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه برة أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقامأ خبرها مرفوع بها وتقول في عمل أن المفتوحة بلغني أن زيدا منطلق وأعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنه متعلق خبره مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في أول مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغني والتقدير بلغني نفاذ قز يدو الفرقين ان المكسورة والمفتوحة أن أن المفتوحة لا بد أن يطبقها على كماله بخلاف ان المكسورة فانه تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن لكن قام القوم لكن عمرا جالس وأعرابه فعل مضارع مرفوع ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمر اسمها منصوب بها وجس خبره مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن زيدا أسديا والاصل أن زيدا كاسد

(قوله فقدمت الكاف) أى ركبت مع ان (قوله انه لا يختلف علمها) أى ان وأخواتها (قوله وفى عدد الاحرف) هذا لا يظهر إلا فى البعض (قوله المشبه) أى ان وأخواتها (قوله عن المشبه به) أى كان وأخواتها (قوله اللام زائدة فى الخ) ويحتمل أنها أصلية والمعنى ومعنى ان وأن جزئى مخصوص منسوب للتوكيد الكلى (قوله المكسورة) بالنصب صفه لان وما بعده مضاف اليه (قوله النسبة) أى الحكم بما ثبت أو التثنية المستفاد من التوكيد نحو ان زيد قائم وان عمر ليس قائم (قوله وهو) أى التوكيد (قوله رفع) أى ازالة أى سبب فى ذلك (قوله احتمال الكذب) أى والصدق (قوله ودفع توهم الجواز) أى بان يقدر مضاف كرسول فى قولك (٧٥) زيدا (قوله لهما) أى النسبة (قوله

ولتى الخ) أى ويكونان  
لنى الخ (قوله مستحسن)  
أى بلاغة (قوله  
واجب) أى بلاغة  
(قوله ولغيرها) أى  
شك والانكار (قوله  
جائز) أى كدسه (قوله  
وتقدم مثله) أى  
ان وأن أى فى كلام المتن  
والنارح (قوله تعقيب)  
أى انبع (قوله برفع)  
أى فى ما يوهم ثبوته  
نحو زيد شجاع فنه  
يتوهم منه ثبوت الكرم  
فتثنيه بقونك لكنه  
ليس بكريم (قوله و  
ثنيه) نحو من زيد شجاع  
فنه يتوهم منه ثنى  
الكرم فتثنيه بقونك  
لكنه كريم وهو  
معطوف على ثبوته  
مع تقدير مضاف قبل ما  
أى أو برفع ثنى ما يتوهم  
ثنيه ورفع الثنى ثابت  
(قوله وهو دلالة) أى  
أن يبين شككم فصح  
لاخبار بدلالة عن  
الضمير راجع لثنيه

الذى هو فعل الفاعل وان دفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا شككم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن وفى التعريف كالكاف وكان  
ونحوهما ليخرج نحو ضارب زيد عمر فانه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو لثنيه وقوله لا مروه انشبه به وقوله فى  
معنى هو وجه انشبه كاشرف والسجاعة (قوله وتقدم مثله) أى فى كلام لشرح (قوله وهو مطلب مالا يصح فيه) أى صلب الكلى أى  
من شأنه ان لا يطمع فى حيله وهو المستحيل نحو  
(قوله أو ما فيه عسر) أى أو طلب ما يطمع فى حصوله لكن بعسر وهو الممكن اخصول نحو لوينى لى قطار من الذهب

(قوله وهو طلب الامر المحبوب) أي الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم ﴿واعلم﴾ أن تفسير الشارح كغيره التمني والترجي غالب من باب التفسير باللازم لأن كلا حالة نفسية يلزمها اليل لذلك التمني أو الترجي وطلبه فالطلب لازم فأطلق المازوم الذي هو التمني والترجي و... لازم الذي هو الطلب (قوله الاشتاق) أي الخوف وقوله في المكروه أي من الامر المكروه أي من الوقوع فيه (قوله اعل زيدا هالك) أي أخاف على زيد الهلاك يعني الموت المتوقع أي المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) أي اعراب نظيره وهو لعل الحبيبة قدم فيفس اعرابه هالكاً ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله وأحرف عطف) أي على قوله فاما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) وتقدم (٧٦) فانها تنصب المبتدأ والخبر على المععولة بالقول بمصدر بدليل الباء الفارقة بين

مبنى على الفتح في محرف وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم (الترجي) الام حرف جر زائد والترجي خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف جر زائد المقدره على الباء منع من ظهورها التثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على التجرى والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لعل تقيد بشيئين أحدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو الاشتاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم أخذ يتكلم على تقسم ثلاث بقوله (وإن) الواو للاستفاد أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضافون مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاعل واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة ناصرة وهه ضمة ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ضاهرة ان قرئ يلمزم قوم مقدرة على الالتفات ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن فتحة الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالالف لأنه مبني على التثنية وعن عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هاتعلقان تنصب (وها) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان ووجه تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن ووجه فانها تنصب الى آخره في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت ووجه لتبدأ والخبر جواب الشرط وهو أ \* ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربع منها تقييد ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها تقييد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التبصير والانتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكر هاء على هذا الترتيب فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجلت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوباً باتقديره أنت (ظننت زيداً منطلقاً) واعرابه ظن فعل ماضٍ والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيد مفعوله الاول ومنطلقاً

الادوصاف والمصادر  
فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) ظاهر  
نقله بمفعولان (قوله  
ثم ذكر أي المصنف  
قوله من ذلك أي ما  
ينصبه مع  
أربعة) بالنصب مثل  
من عشرة (قوله منها)  
أي عشرة (قوله تقييد  
الخ) أي مثل على  
رجحان وجوده وقد  
دل على تعيين وجوده  
اه قلوبى (قوله  
وقوعه) أي المفعول  
الثاني (قوله ولا تنقد)  
عطف تفسير (قوله  
حصول النسبة) أي  
دالها والمراد به مفهوم  
الكلام ومعناه فاستكمل  
في مثله الذي سمع لقول  
المنسوب لهنى صلى الله  
عليه وسلم لا تنسبه وهي  
ثبوت القول له وقوله

في السمع متعلق بحصول (قوله ظننت) أي ن كان بمعنى أدركت ادراكاً جافاً كان بمعنى اهتمت تعدى  
لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى اهتمت لا بمعنى ادركت ادراكاً جافاً كان بمعنى اهتمت تعدى  
عرجت (قوله وزعمت) بفتح لعين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضاً وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كملت تعدى لواحد  
(قوله ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى اعصرت تعدى لواحد وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالداً نكراً أخاك  
وأعلمت زيدا عمر منطلقاً ومثلاً بياً وأخبر وخبر وحدت فانها تعدى لثلاثة أيضاً (قوله وعلمت) اي ان كان بمعنى تحققت فان كان  
بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجبت) اي ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى اصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) اي ان كان بمعنى  
صبرت فان كان بمعنى اوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور

(قوله لا تخاف) أي ظاهرا (قوله قلنا الخ) أي لاستغفارها على الإساءة (قوله غدت الباء) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت وحسبت وخطت وزعمت (قوله الجود) أي الكريم (قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذا) أي اتخذت ووجدت (قوله وهذا) أي كون الجلالة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي منهب (قوله لا يسمع) بضم الياء إن كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فإن ذاته لا تسمع إمان دخلا على ما يسمع تعبت لواحد اتفاق نحو سمعت قراءة زيد (قوله ولتعد الخ) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي المينة (قوله الحواس) جمع حاسة لأن الإنسان لا يحس أي لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله لسمع) نحو سمعت القرآن (VV) (قوله وذائق) نحو ذقت الطعام

(قوله وأبصر) نحو أنصرت زيدا (قوله) (وس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الزمان (قوله) (وهذا) أي سمع (قوله) (استطردا) هو ذكر لشيء على غير محلله مناسبة وأشار به بقوله تتميم الخ كان ذكر نصب كان وأخواتها للخبير ونصب إن وأخواتها لا اسم هنا تستطرد أي تتماثل عملهم (قوله) (والا خفة) أي لا تفرق ذكر هنا استطراد أفلا يحسن لأن حقه أي الأمر الثابت به أن يذكر الخ والخسنة رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب النعت) ويقال وصف والصفة وقيل نعت خاص بما يتغير كقوله وضرب

مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال قلت (قلت الملال لا تخاف) وأعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله هو الملال مفعوله الأول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تخاف مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل قلت قلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء إلى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتى ساكنان الياء واللام غدت الياء لاتقاء الساكنين وأشار إلى بقية الأمثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف والاسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب على جلة غنت زيدا مطلقا بكونه مفعول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الأمثلة يقاس على هذين الماثلين فقال زعم زعمت بكسر الصادقا وأعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الأول وصديق لمفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قدما وأعرابه حسب فعل وفاعل الحبيب مفعوله الأول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تنقيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأي رأي أيت الصدق منجيا وأعرابه رأي فعل وفاعل والصدق مفعوله الأول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبو وأعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الأول ومحبو مفعوله الثاني ومثال وجد العلم نافعوا وأعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الأول ونافعوا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تنقيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصدقا وأعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الأول وصديق لمفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الظن ابريقا وأعرابه جعلت فعل وفاعل والظن مفعوله الأول وابر يقام مفعوله الثاني وهذا هو الماثلان فيفيدان التفسير والاتقال من حالة إلى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول وأعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الأول ويقول فعل مضارع مرفوع بالفتحة الظاهرة وقوة عليه خبر مستتر يعود على النبي والجهة من الفعل والقدر في محل نصب هي المفعول الثاني سمعت وهذا على رأي أبي علي القاسمي في قوله إن سمع ادخلت على ما لا سمع تعبت لثنتين وهو رأي ضعيف جرى عليه المنصف والمعتمد عند الجمهور وأما جهة قول في موضع نصب على الخلل من لثنتين لجمع أفعال الحواس التي هي سمع وذائق وأبصر وشم لا تعدى إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يقيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأحوالها ذكر في الفروع استطراد لتتميم بقية التوضيح والاختفاء يذكر في منصوبات

### (باب النعت)

تقدم أعرابه (النعت) بتأ (تع) خبر (الاحوت) متعلق تابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع رفع مضاف وإليه مضاف إليه مبني على الكسرة في محو جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتكبره) معطوف على رفعه والتعريف فيها مضاف إليه كضمير رفعه يعني أن نعت يتبع مفعوله في اثنتين من خمسة المذكورة في واحد من ألقاب الأعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتكبير سواء كان نعت

والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو علمه فضل وعلى هذا يقرر صفته معوارضا نقول لا يقل نفعه (قوله نعت مع الخ) اعلم أن العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الاستشقا كسم غاعر أو مؤدبه كذبي بمعنى صاحب ذهب جمع محققون كابن الحنبل إلى أن المار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كاجر لمال على أرجو في جعده أرجل فلا يشترط كونه شقة ومؤدبه زعم وأنه بوضوح المعارف ويخص النكرات (قوله يرفع) أي يشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لا به لا يجب توافقهم في الشخص إذ قد يكون أعرابه أحدهم فاعلموا أو الآخر مقدرا مثالا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع خوفا كان النعت

مطلقا يرفع ممنوعه في اثنين من الخمسة المذكورة أقصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هوله في المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستر له صورة في العقل لاني اللفظ وقدره لانه عاين ذلك (قوله سيبيا) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغا الحبل والحبل شانه أن يرتبط فلما كان الضمير يرتبط بالجملة الواقعة خبر المبتداه والصفة بوصفها سمي سببا وقيل للفظ

السبب الذي هو الضمير  
فالعنى أو كان العت  
رافعا لما تظاهر استعمالا  
على سبب أي ضمير  
وهو في اللفظ صفة  
للمعوت وفي المعنى صفة  
للإسم الظاهر المرفوع  
به (قوله على ذلك) أي  
على اثنين من الخمسة  
المذكورة في المتن (قوله  
ويكرر ح) أي ما لم  
يمنع مانع كان يكون  
أفضل تفضيل فنه ملازمه  
للافراد والتذكير (قوله  
حينئذ) أي حين اذ تبع  
منعوتها فبما ذكر (قوله  
ما تقسم في الذي قبله)  
يعني فتم زيد العاقل  
(قوله من تذكير)  
نحو جاء رجل عاقل أو  
عاقل أبوه (قوله  
وتأنيث) نحو جاءت  
هذه العفة والعاقل  
أبوه (قوله وتثنية)  
نحو جاء الزيد  
العاقلان أو العاقل  
أبواهم (قوله وجمع)  
نحو جاء الزيدون  
العاقلون والعاقل أبوهم

حقا قيا هو الذي يرفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فعلا وعلاؤه ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوتة وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثه وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان العت سيبيا وهو الذي يرفع اسما تظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأفعال بالعاقل مرفوع بالاولا لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته للمنعوتة في اثنين من خمسة ما تقسم فيما قبله ووجه كونه سيبيا كونه رفع اسما تظاهرا وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المعوت وهو الهاء من أبوه ثم إن كان النعت سيبيا أقصر في معى ذلك وإن كان حقيقيا تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث واحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حيث تأر بعة من عشرة (تقول في النعت الحقيقي المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد بالعاقل) وأعرابه تقول فصل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد بفعل وفعل والعاقل نعت زائد يرفع مرفوع مرفوع ووجه تبعيته للمنعوتة في الاربعة المذكورة أن العاقل مرفوع وانرفع واحد من ثلاثة وهو مرفوع والافراد واحد من ثلاثة أيضا مذكروا والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتذكير لدن معرفة زيد بالعلية ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رايت زيد العاقل) وأعرابه رايت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل نعت زائد يرفع مرفوع مرفوع ووجه تبعيته للمنعوتة ما تقدم في الذي قبله لكن بتعديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) وأعرابه مررت فعل وفاعل بزيد مجرور ومتعلق بمررت العاقل نعت زائد يرفع مرفوع المجرور مجرور ووجه تبعيته للمنعوتة ما تقدم في الذي قبله لكن بتعديل النصب بالجور بنية أقسام العت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معاومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ خالفا لما طرح لهذا المحل فراجعوا ما كان النعت يكون ناعمة معرفة وتارة نكرة ذكرنا أقسام المعرفة والتكرمة متبنيًا بالمعرفة لشرها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة وخسة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنازع لمن الصرف ألب التأنيث المدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للإسم نعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أغنى نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير ألف وعلى السكون ان قرئ بهائي محل جر (وأنت) محذوف على تأميني على الفتح في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرافها بعد اسم الله تعالى والضمير للعالم إلى الله تعالى وقسم الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا المتكلم ونحن للتكلم وبعده غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء للفرد المذكور تخطف وأنت بكسره للمفردة المؤنثة المخاطبة أو تأنيثي المخاطب مطلعا أو تم لجمع المذكور المخاطبين وتأنيث

جمع

(قوله لشرها) أي بدلاتها على معين (قوله والمعرفة) ألب للجنس فلا يصح الاخبار

بخمسة وإنما حصرها بانه سبعة أفراد وهو لعدم ضبط ينطبق عليها وهي مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشدد الذي مصدره التعريف (قوله أعرافهم) أي أشدها في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له الاول أن يقول أعلاها مثلان لا صوغ أفضل التفضيل من الر باعي المبنى للجحول شاذ (قوله وهو أقواها) لانه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة ملو له وعدم صلاحية لغيره وتميزه بغيره

بجلاف غيره (قوله وهو على الخ) أي دلالاته على المراد بنفسه بسبب مواجهة ملولوه بصلاحيته لغيره انحطت بته هما قبله (قوله) والاسم العلم الخ اعلم أن أعرف الاعلام أسماء الاما كن ثم أسماء الاناسي ثم أسماء الاجناس والعلم لغة ائمامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الاول الخ وأن العلم اذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شاملاً (قوله ما يشبهه) أي العلم الذي واقفه وأعماله يكن شاملاً لأن الاعتبار الوضع ولا شك أن النواضع لا يقصد المشاركة كما سيذكر الشرح (وله بعينه) أي ذاته وقوله أي خاصة تفسير له (قوله بذلك) أي يقول بعينه (قوله للجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه (٧٩) الارض (قوله والبصرة) كعين

الانسان وغيره (قوله) فلا يقال الخ أي لعلم اثنين بل يقال مشترك فغنى لوجود ضابطه وهو اتحاد المفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف لمعنوم من انعم (قوله ولا تنظر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله) لعاقل (قوله) لا يولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (وله كوشق) اسم سكب (قوله وهيلة) اسم شاة (قوله وعدن) بتحتين باء بساحل أي من مدته اه قلبوني (قوله وعم خنس خ) المناسب بتحقيقه شئ هو موضوع الخ (قوله للهيئة) أي حقيقة لان ماهية الشيء حقيقة التي تقع في جواب لسؤال عنه هو فبحث لها من السؤال سمز (قوله مستحضرها) أي حضوره (قوله في

الاناث المخاطبات وضيمر الغائب وهو على ضمير المخاطب وهو هو لا ترد لذكر الغائب وهي لفردة المؤنثة الغائبة وهما لأن الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكر والغائبين وهن لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميراً اثنا عشر لاسمهم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكما عرفت وأشر للنقص شئ بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالاضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (زيد) مضاف اليه مجرور بانكسرة الظاهرة في آخره (وكما) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نابتة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع لمن الصرف العلمية والتأنيث يعني أن القسم الذي من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شئ بعينه غير متناول ما يشبهه ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع على شئ بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شئين فأكثر كعين موضوعاً لجارية والبصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما يشبهه علم الجنس كاسمة موضوع لحقيقة الحيوان المنقرض بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أسماء ولا تنظر للمشاركة اللفظية كمنكره لفظين موضوعين لتدائين كابرهم شخصين لان تلك مشاركة عارضة من المقتضات من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعاقل كره بوهذا وغيره كوشق وهيلة أو لمكان ككة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للهيئة بقيد استحضارها في الذهن كاسمة علم جنس على حقيقة الحيوان المنقرض بقيد استحضارها في الذهن وخرج قوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسدة نفع لاهية الحيوان المنقرض لا بقيد استحضارها في الذهن فن قلت كيف تصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بسكينة اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون الحيوان منقرض أو لم يكن كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على النعثة الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للنقص الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (لهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (هذا) مضاف اليه مبني على تكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر (وهو لاه) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة والوصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة أقوى من الوصول واسم الاشارة أقسامه وهذا للمراد ان كروذي وهذه بسكون الهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وفيه بسكون الهاء وبالاختلاس وبه بالاشباع وثاودات عشرتها لفردة مؤنثة وهان وذن لثني المذكر باللب رفع وبنياء نصب وجر وهان

الذهن) أي العقل (قوله الوضع) أي للهيئة (قوله الخ) علة لثني (قوله ونعني) أي وبين أن يكون نعتي (قوله كسبحان) ممنوع من الصرف للمعية بوزيادة التثنية والنون (قوله التسبيح) أي التثنية (قوله بجيد) أي حسن (قوله واسم الاشارة أقسامه) أي وعرفهم كان لتقريبهم للتوسط للمبعد (قوله للمراد انكر) أي ولو حكما كذا الجمع وهذا التركيب (قوله بالاختلاس) أي التحريض من غيره بل ختطف وسرعته وقوله بالاشباع أي لـ (قوله وذنات) أي بناء على الضم وهي أغربها واسم الاشارة ذواتها لثني ثلث شوائب (قوله عشرتها الخ) لما كانت الاشارة كناية عن المشاركة والاثنى أحق بها المناسب كثرة أفعاله اشارتها (قوله وهان) مبني على الالب كنهان في حة رفع وعلى

وتان الثني المؤنث بالالف رفعوا بالياء نصبوا جراً وهو لا يبال على الافصح للجمع مطلقاً كما كان أومؤثا  
عاقلاً وغير عاقل فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة وجهها اسم الاشارة عموماً وصلاحيته للاشارة  
به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص والموصول أيضاً أقسام فالذي للمفرد المذكر والالذان بالالف  
رفعوا بالياء نصبوا جراً الثني المذكر وتدين لجمع المذكر والى المفردة المؤنث والثنان بالالف رفعوا بالياء نصبوا  
وجر الثني المؤنث والافعال لجمع المؤنث فهذه الاقسام كلها معارف تلي اسم الاشارة في القوة وأشار للقسم الرابع  
وهو في حقيقة خامس بقرينه (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني  
على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر  
(واللام) معطوف على الف والمعلوف على المرفوع مرفوع وجلة المبتدأ والخبر لاموضع لهما من الاعراب  
صلة الموصول والدة المفعول فيه (نحو) تعدد اعرابه ونحو مضاف (والرجل) مضاف اليه مجرور بالكسرة  
(والفلام) معطوف على رجل والمعلوف على المجرور مجرور يعني ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس  
كأعمت لاسم نحلي بالالف واللام المقيد لتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بني آدم والرجلة للاثني  
التي تعني بني آدم والفلام لاشباب المذكر والفلامه لاشباب المؤنثه وخرج بقيد افادة لتعريف الزائدة نحو آل  
في العقب فنعرفه بالعلمية بالالف واللام ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله  
(وما) وعرابه (و) وحرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الاول مبني على السكون في  
محل رفع (ضيف) فعل ماض مبني للماض بسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما  
وجهة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق بضيف (من) حرف جر  
(الذي) اسم الاشارة مبني على الكسرة في محل جر بمن والجار والمجرور في محل نعت لواحد (الاربعة) بدل  
من اسم الاشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس من اقسام المعرفة وهو آخرها ماضيف الى  
واحد من الاقسام الاربع وهو في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد  
وغلام هذا وغلام الذي هم وغلام الرجل وعرابه غلامى الاول فاعل بجاء مرفوع بضمة قدرة على ما قبل ياء  
المستكمل منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في  
محل جروها مثال للمضاف ضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام  
مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف  
أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر  
وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمة  
الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل ماض وقاعله  
ضمير مستتر جوازاً يعود على الذي والجهة لا موضع لهما من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول  
وهو الثني وغلام الخامس معطوف أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل  
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى النحلي بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى  
واحد من هذه الحقة في مرتبة في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن  
في مرتبة الضمير الذي هو أعرف بالمعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعتاً للعلم في نحو قولك مررت بزيد  
صاحبك فيزيد ان يكون التعت اشد فوقع في كثر من المنعوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل مساوئه  
نحو التعت وباعراب المثال المذكور مررت بفعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت  
لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على التعت في محل جر ثم اعلم ان المعارف

الياء في حائتي التعت  
والجرو ذهب جمع منهم  
ين مالمك الى ان هذه  
العلمية معرفة للاختلاف  
آخرها بالعوامل اه  
عطار قوله وصلاحيته  
الح عطف تفسير بالنظر  
للموضع فلا يثنى استعماله  
في معين كما هو شأن  
نعرف (قوله) وكل  
جنس (نحو) نحو هذا  
حيون وهذا نسان  
وهو زيدى والى كل  
منف نحو هذا عري  
(قوله) والذين مبني  
على التعت وقيل على  
الياء (قوله) لافعال  
بأبنايت الياء وحذفها  
وقد يجمع على اللواتي  
اه عطار (قوله) وهو  
في الحقيقة خامس أي  
لان اسم اسبه نحو فبان  
(قوله) والاسم الح أعرفه  
ما كانت فيه لحضور  
ثم لم يحد في شخص ثم  
للجنس (قوله) نحلي  
الح أي الذي جعلت  
آل كالحلية والزينة  
لازائيه حسة الاله اه  
مؤلفه (قوله) مضاف  
منقول مقدم وهذا  
فاعل مؤخر

(قوله ما لا ينبت ولا ينبت به) التعلل من مبدان الجوهول أي لا يقع منعوا ولا نعتا فلا تقول مررت بالكرم ولا جاء رجل هو بناء على أن الضمير منعوت أو نعت (قوله لوضوحه) أي والنعت في المعارف للإيضاح فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينبت (قوله وجوده) أي والنعت لابد أن يكون مشتقا ومؤلا به ليدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينبت به (قوله ما ينبت) أي يقع منعوتات فتقول جافز يد العالم (قوله ولا ينبت به) أي لا يقع نعتا فلا تقول مررت بأخيك زيد فتعادل هو يدل (قوله وهو العلم) لكن العلم أشهر من ماء صفة كحتم يصح أن يؤول بوصف وينبت به (قوله فاحتاج للنعت) أي لازالة وقوع الشركة (قوله وهو اسم الإشارة) مثله منعوتات جاءني هذا الفاضل ومثاله نمتا مررت بزيد هذا (قوله والموصول) مثله نعتا جاء الرجل الذي قام أبوه ومثاله منعوتات جاءني الذي في الدار العاقل (قوله وانعرف بالالف واللام) الأولى بال مثاله نمتا ومنعوتات جاء الرجل الفاضل (قوله والمضاف إلى واحد من الجميع) مثاله نمتا ومنعوتات جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب غلام زيد صاحبك أو صاحب عمر وأصاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا أو صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب الذي قام (٨١) التي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الذي قام صاحبك أو

صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام

المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها ما لا ينبت ولا ينبت به وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينبت ولا ينبت به وهو العلم لأنه لا يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامدا فلا ينبت به ومنها ما ينبت وينبت به وهو اسم الإشارة والموصول والعرف بالالف واللام والمضاف إلى واحد من الجميع ولما قسم الكلام على المعارف أخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة) الواو للاستئناف أو عطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة النكرة على جملة المعرفة والنكرة تستد امر فروع بالصفة الظاهرة (كل) خبر لمبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (لا نافية) تختص فعل مضارع مرفوع بالصفة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيبخص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالصفة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (أشتر) مضاف إليه مجرور ورفعتحه نياحة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف وإنما منع من الصرف للوصفة ووزن الفعل إذا أصلها آخر همزتين نيتيهما سكتة فبدلت النيتي أن النكرة هي الاسم الموضوع لغيره غير معين نحو رجل وشمس وإله فإن لفظ رجل موضوع لغيره البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بكل فرد فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب هناري ولفظ إله يطلق على كل معبود بحق نحو جاورج وطلعت شمس ولفظ إله أعرأها أن كل جملة منها فاعل وقاعل والواو في الأخيرتين لعطف جملة على جملة وأقسامها في الأسماء عشرة كل واحد منها أعظم مما بعده وأخص مما فوقه وهو المذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم إنسان ثم غاي ثم رجل ثم عالمه هذا كور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعظم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعظم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعظم من جسم وجسم يشمل الشئ وغير الشئ فهو أعظم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو

(١١ - كفرادي) لا المتعلق والكلام على حذف مضاف أي أفراد جنسه لأن الجنس الذي هو الأمر لكي لا تصور فيه شئ واحد ولا حصول له في الخارج أصلا الذي يحصل في الخارج أفراداه (قوله لا يختص) أي تغيب تعوله شئ (قوله ولفظ شمس الخ) أي وأما تختص أصلا لعدم وجود أفرادها في الخارج ولو وجدت كان هذا لفظ صاغرا استعمال فيه (قوله كوكب) هو انشئ في السماء قو نهاري نسبة لهنار ظهوره فيعود من شمس ظهوره وجوده ليد (قوله يضيق على كل موجود بحق) وفيه تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للألوهية غير سبحة ونعتي (قوله أقسامها) أي بالنكرة (قوله لاغمية نسبة) أي والخاصة (قوله أعظم مما بعده) أي أن كان بعده شئ وقوله وأخص الخ أي أن كان فوقه شئ (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله المذكور) أي شئ عطلق به الذكر وجرى على المنان ذكره فهو شمر وأوجب والخارج والمستحيل (قوله محدث) يفتح ليد (قوله نام) اسم فاعل مما يعني زيد وكبر (قوله ثم غاي) فيه نه يطلق على الله والجن فهو أعظم من رجس وأجيب بان نرا دعل من غاي أنه وفيه أنه موضع للعالم غاي آدم وغيره أعظم أن المقصود بهذه الألفاظ القريب لا الأخصر لأنها أشبهها مثلهما فكذلك معلوم وكرجل امرأ أو كذا كذا جاهل فتدبر (قوله القديم) أي أموي (قوله الجسم والعرض) الأول ملاق من القراغ وثاني لدغة القفا مة بالغير (قوله وغير الدمي) كالخبر (قوله الحيوان وغيره)



بأن سبب (حجوه من غيره) أي بغيره (قوله العاقل وغيره) كالمجنون (قوله الرجل وغيره) أي كالأداة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء) أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه وإرادة المعنى الغوي كالتقدم (قوله وتقر به) أي مقر به أي الأمر المقر بوصوله إلى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف التكررة (قوله صلح) أي لغة لا عقل لانه يجوز دخول ال على كل شيء والمراد صلح بنفسه أو بمرافقه فيشمل نحو ذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بأن قوله وتقر به الخ لا يكون حينئذ تقر به بالغموض فهو كالاول فالوجه أن يراد دخول الفعل ولا يصح جعل المبتدئ لبعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها فاصح (قوله دخول الالف واللام) أي المعرفة لا زائدة لأنها تدخل على (٨٢) المعرفة كالعباس والتكررة كطبت النفس (قوله على الاول) أي كون ماموصولة وقوله

على الثاني أي كونها تكرة (قوله كاعت) أي من قولنا يعني إن الرجل وتغلا قبل دخول الالف واللام والخ والمجسدة رب تعدين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب للعطف﴾ العطف ليعبر عن اسم لمفعول أي لمفعول انتهى مداني (قوله ليل) أي الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أي زينة مثلاً وقوله عليه أي عمر ومثلاً (قوله إذا) شرط في يقال (قوله نحوه) أي جهته (قوله والرجة) أي الخنو والشفقة عطف تنسيب (قوله لاصلاح) أي اصطلاح تنج: (قوله عطف بيان) سمي بذلك لأن التسمية رجع

أعم من حيوان وحيوان يشمل الإنسان وغيره فهو أعم من إنسان وإنسان يشمل للعاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقر به لم يقوله (وتقر به) الواو للاستئناف وتقر به مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وتقر به مضاف والهاء مضاف إليه بمعنى على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وكل مضاف (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه بمعنى على السكون في محل جر أو تكرة بمعنى تعطف في محل جر (صلح) بفتح الالم على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الموصول عن الاول ونعت للماعلى الثاني ودخول مضاف (الالف) مضاف إليه مجرور بـ كسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف بالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف (الرجل) مضاف إليه (والعزم) الواو حرف عطف العلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور محرور يعني أن الرجل ونظامه قد دخل الالف واللام عليهما تكرر لأن الرجل يصدق على كل ذكر بالغ من شيء تكرر ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لأنه ما بالالف واللام معرفتان لا تكرر لأن الألف يجب عنه بيان المراد نحو الرجل والغلام أي قبل دخول الالف واللام عليهما كاعت ﴿باب﴾ خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب مضاف (العطف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة انميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرجة وفي الاصطلاح اسمان عطف بيان وهو التابع الجامد أو موضح لمبتدئ أو في المعارف والمخصص له في التكررات فموضح لمبتدئ أو في المعارف أو مخصص عمر وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وأبو أنبابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفظ مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضم الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط ينهون متبوعاً أحدهم وفالعطف الآتية التي أشار لها بقوله (وحرف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف وحرف مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وحرف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير متفعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن الواو وحرف العطف وهي اطلق الجمع فلا تبدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمر وسواء كان محيي زيد قبل عمر أو بعده أو معاً وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة وعمر والواو حرف عطف عمر ومعتوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والقاء) الواو حرف عطف القاء معطوف

أي لأول فوضعه وحده (قوله الموضح الخ) فهو كاعت لأنه جامد المعنى أنه يحصل اجتماعه مع متبوعه من فإيضاح وتبيين لا يوجد في متبوع وحده ولا يشترط في عطف البيان أن يكون في حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك في الغالب انتهى عطف (قوله والمخصص في التكررات) نحو من مخصص بدفعه بدعطف بيان على ما هو وما يسيل من أجساد أهل جهنم (قوله أبو حفص) اخفص لاسم كنى عمر بذلك نسبة (قوله لنسق) بفتح السين اسم ممدد بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام أنسقه أي عطفك بعضه على بعض وانما هو مسكين كذا في الفقهان المفتوح مع مدرس سماعي والسكن قياس (قوله وهو) أي عطف النسق وقوله المراد هنا لأنه يند كرعط البيان (قوله لفظ الجمع) أي أنه تصفة للموصوف موضوعه لاجتماع امرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد

على

(قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها في الوجود او في الالف كرفع نوح وربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقل نزول فلان فولد له اذ لم يكن بينهما الامدة الجمل ولو طالت واتخذت كره وان كان (٨٣) يعني عنه الترتيب ليعلم اعتباره في الوضع

(قوله مهلة) بضم الميم  
كأنه انصبحت اي تراخ  
وتأخر (قوله ثم)  
ويقال فيها ثم وثمت  
وتمت فيه في التسهيل  
(قوله والتراخي) أي  
كون ما بعده هنا قاعا بعده  
ما قبله بمهلة (قوله  
لمشك) أي تردد للمشك  
(قوله همزة لاستفهام)  
أي مذلة على علم  
نعمهم ثم بعده متدلة  
لان ما قبلها وما بعده  
لا يستغنى أحدهما عن  
الأخر (قوله تدريج)  
حال وحديث يكون  
الجواب بتعيين فتقول  
زيد ثم ذاك (قوله تدخير)  
أي بين وحد من  
أمرين وموخر (قوله  
مدا) هو أن يطاقمه  
لأمره بالشيء (قوله  
بعد) صرف مبنى على  
نصفه في محل نصب أي  
بعد لاسر (وله فاء)  
هو اخذ ما منهم أو  
سرى اسمعين (قوله  
رفعت خفف الخ) أي  
ووز زمنة لازمة  
(قوله فقد عمت الخ)  
وقال ابن خالون

على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب  
والتعقيب نحو جازع يدفع عمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي عز بمن غيرهما لتأخره جاء فعل ماض وزيد  
فاعل مرفوع بالضم الظاهرة فعمرو والفاء حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (وتم) الواو حرف عطف فم معطوف على الواو مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن تم هي الحرف  
الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جازع زيد ثم عمر وإذا كان محي وعمر وبعد محي زير بمهلة  
وأعرا به جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمر ومعطوف على زيد  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبنى على السكون في محل  
رفع يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لأحد الشيئين أو الأشياء وتستعمل عند منها  
الشك نحو جازع زيد وأمر وإذا لم تعلم عين الجائي منهما أو جاء فعل ماض وزيد فاعل أو وعمر وأو حرف  
عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على  
الواو مبنى على السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها  
طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاء زيد أم عمر وإذا كنت تعلم أن الجائي منهما واحد لم تعلم عينه  
وأعرا به أجاء زيد لا همزة للاستفهام جاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر ومعطوف  
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) تكسر الهمزة الواو حرف عطف ما  
معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف السادس من حروف العطف  
وتستعمل لمعان منها التأخير نحو قوله تعالى فاما مناعه واما فداءه وأعرا به فاما الفداء القبيحة إذ حرف تخيير  
ومنا معقول بفعل محذوف تقديره تمنون منافقتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا  
مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير وقل المنصف حرف عطف وهو  
ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره قد فدى فداء فقد فدى فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو  
فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بقد فدى وقد علمت أن العاطف هو الواو والاولا ما على الصحيح خلافا للعنف  
فعله تكون حروف العطف تسعة لاثلاثة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبنى على  
السكون في محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب لا تتقاي  
نحو جازع زيد بل عمر وإذا قصد الحكم على عمر وبالجملة فصار زيدا يسكو تاعته وأعرا به جاء زيد رفع  
وقال بل حرف عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وإن) الواو حرف عطف  
لامعطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعني أن إن هي الحرف الثامن من حروف  
العطف وتأتي لمعان منها التماثل لما بعده فيض ما قبلها عاكس نحو جازع زيد لا عمر وأعرا به جاء فعر  
ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لا نافية عمر ومعطوف بلا على زيد والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبنى على السكون في محل رفع يعني أن لكن  
هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لأثبت قبيض ما قبله بخلافه نحو مريت زيد لكن عمر  
وأعرا به ما نافية ورأيت فخر وزيد فاعل مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمر معطوف على زيد  
والمعطوف على التثنية بـ وب (وتت) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبنى على السكون في  
محل رفع (في بعض) جبرو محذوف في محل نصب على إخبار من حتى وبعض مضاف (لواءع) مضاف إليه

مجموع الواو أو حرف لعنف ولا تدفع من أن تكون الواو حرفا ومعوض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله لأضراب) هو  
اثبات الحكم لما بعدها بثبوت الأول وقوله لا تقبل نسبة لا تتقارنه تقارنهما من شيء إلى آخر (قوله فصار زيدا) كونه بمعنى أنه  
يجوز ثبوت حكمه بـ كـ كان حكمه على الثاني ولا تعرض للأول (قوله نافية) أي وعنفه أضاف

(قوله بضائع) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو اعجزني الجارية حتى حدتها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافتكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجلة بعده لا تطلق لها ابتداء قبلها من حيث (٨٤) الاعراب وإن وجد التعليق من حيث المعنى (قوله القاء راجعة للجواب) أي لشرط محذوف

تقديره وإن اردت حكم العطف به فإن الخ وفي نسخة لقاء للقصيدة (قوله على قوله على) (مر فروع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذفته نونه لإضافة وحذف اللام الداخلة على عاملين للتخفيف ومحوه على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هان وعطفت لأن أن معمولي الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لا تقول) علة النفي (قوله بسرها) أي عانها (قوله لا فعل لشرط) أي المحذوف من دانه (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منه وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) أن تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الأول إن كان لعاض غير مرتب كالواو وأو ولا فكل

على ما قبله والجملة مقربة من الجاهل على سبيل التمجيد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب التوكيد﴾ قواه المنسوخ بمعنى اسم لتفاعل أي التوكيد (قوله بالهزرة) أي من أكيد (قوله والواو) أي من وكيد وهو الافصح لحيي والقرآن بهاتين تعالوا ونقصوا الآية بعد توكيدها هي لا على الهزرة بدل (قوله وبالالف) أي البدلة عن الهزرة

(قوله بما) أي يؤكده وموقو قوله يزيل شبهة أي زني التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء الواحدة (قوله الرفع) أي الزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلية لان رفعه بالكلية يناقض الاثبات تأكيد آخر (قوله والخصوص) عطف على اضافة الكلام على حذف مضاف أي ارادة الخصوص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالاول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاءه بد نفسه) أي يقال هذا في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) لتليل لكون هذا الثالث من الاول فتفطن (٨٥) (قوله دل) أي التكميل (قوله ذلك الاحتمال) أي وهو كونه

من يجوز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هي ثبوت المحي طر يد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ (قوله جاءه القوم كلهم) يقال هذا في توكيد التشمول (قوله خلافا للكوفيين) أي القائلين بأنها تتبع النكرات نحو قول عائشة ما صار رسول الله ﷺ شهرا كله الا رمضان وقولها هذا شاذ عند بصريين (قوله بالغمضة) أي اجنسية كاسماء (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة وتشمول (قوله ويكون) أي التوكيد بمعنى ما المقضي وهو عدة لاول لفظه نحو جاءه يد يد أو مرادفه نحو \* نت خير حقيق \* فلا يختص بالضموعى نسبة لعمى من نسبة خص لعدمها ليقا في للقطي (قوله معانوة) وقوف مخصوصة لكان

قوله بما يزيل شبهة ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاءه بد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل ز بدو التقدير جاءه كتابه يد أو رسول ز بدفعا لقال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة وأعرابه جاءه بد فعل وفع مرفوع نفس توكيد ز بدو توكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اول وقت جاء القوم فقتلا محتمل أن يكون النجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نضاعلى العموم ورافعا لارادة الخصوص وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (لأنه) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاءه بد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمطوف على الجرور ومجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت ز يدان نفسه ورأيت القوم كلهم وأعرابه رأيت فعل وفاعل ز يدان معقول به منصوب نفس توكيد ز يد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمطوف على الجرور ومجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو مررت بز يد نفسه والقوم كلهم وأعرابه مررت فعل وفعلا وز يد جار ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد ز يد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو مررت بز يد نفسه والقوم كلهم وأعرابه مررت فعل وفعلا وز يد جار ومجرور متعلق بمررت نفس توكيد ز يد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمطوف على الجرور ومجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكدي في تعريفه فلا يكون تابعا للسكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف ولا تتبع النكرات فالدلالة لم يقل وتذكيره خلافا للكوفيين في كان منها مضافا نحو كلهم كان هرغه بالاذا فمفعول به يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعملة لان اجمع ونحوه مسمى على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع منصوب من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر قدره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأنه خبر يكون منصوب بفتح الظاهرة (معانوة) نعت لالفاظ ونعت الجرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على التثنية في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن التوكيد يكون بالغة معانوة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذاتات نحو جاءه بد نفسه وأعرابه جاءه فعل مص وز يدفع

أولى وقوله عند العرب كان لاولى عند النحاة لانه أقرب الى التشديد وان كان ليجازة تبين للعرب اهلا فو في (قوله وهي نفس) وتجمع على أفعل كعين واعلم أن انهاء التوكيد اذا سكررت فهي المتبوع وليس الثاني تأكيد فمما كيدونه لا يجوز فيه التقدم الى رفع ولا الى نصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الخبر به زائد فتقول جاءه بد نفسه وهذا عيب (قوله لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أي لا يندم مثلا ولا كانت بد لافتي نحو رأيت ز يدان نفسه بمعنى دمه بدل بعض

مرفوع بالضم الظاهرة ونفس توكيدلن بدو توكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العین معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاءه زيد عني واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيدلن بدو توكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد بالعين أيضا الفات من اطلاق الجزء واردة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والياء علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع وتوابع مضافو (أجمع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع لمن الصرف للتعمية ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أكتع) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع (وأنتع) الواو حرف عطف أنتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأبضع) الواو حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع يعني أن هذه الالفاظ الثلاثة هي أكتع وأنتع وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء تقيم أجمعون أكتعون أبتعون أبصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأكتعون توكيدان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبتعون تأكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والتون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأكتع من قولهم تكتع الجلسا اذا اجتمع وأنتع من البيع وهو ضو العى والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبضع من البيع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا بالواو بعد أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (دم) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (ورأت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (لقوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وليمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومحرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جوه الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

### باب البديل

(باب) خبر المبتدأ المحذوف تقديره وهذا باب وتقدم اعرا به باب مضاف (البديل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبديل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالعطف ببل نحو جاء زيد بل عمر ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سأتى من قولك جاء زيد أخوك

من كل (قوله والمراد الخ) فان أراد به البصرة كانت بدلا (قوله اخره) أي العین (قوله لكل أي التات (قوله اكتب) يجمع مذ كرا بالواو والياء مع التون ومؤثا على كنع (قوله عوض عن التون) أي الذي منع من وجوده منع (قوله من قولهم) أي منصرف (قوله ذات جمع) أي عند ثمة على ندر (قوله لمن أكتع) يسكون الله (قوله يوس كانت الخ) جواب عن سبب تسميتها توابع جمع وامة علم وخبر تقرب للعین وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

### باب البديل

المضاف اليه سم مصدر بمعنى اسم لمفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى وننزل من السماء حبرا بها (قوله خرج قولهم) في اللحن في تعريف (قوله قية التوابع) يعني التعت والتوكيد وعطف الدق وعطف البيان فانها مكملات للمقصود (قوله وقولهم) لجر عطف على قولهم

لا بد من بني هذا أيضا كان واضح (نحو الخ) مرتبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر المبتدأ محذوف أي وذلك نحو فأكوه

(قوله إذا لم) نعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الأفعال) نحو ومن فعل ذلك لئلا يضاعف له العذاب والثالث بدل من الثاني (قوله واعتراض الأول الخ) قد يقال تقسده على ما بعد الفاء بكونه ظرفا توسع فيه ولكونه ضمن معنى ما له الصدارة (قوله قد يقرن بالفاء) نحو فسبح بحمد ربك (قوله تبعه) أفرد الضمير لأن العطف

(٨٧)

هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى بدلا لبداء وغيره مما يأتي بيانه في التشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالبدل بالثاني عين المراد الأول والأضافة فيه وفي الاثنين بعده بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا أو مسلويا أو أكثر نحو وكنت أرغيف ثلثه ونصفه ونشيه ه أشموني وقوله قليلا الخ أي بنسبة لبعض شروك ما بنسبة لبدل منه فقيل أبد (قوله وبدل الاشتغال) هو أن يكون بين لاو وثق رتبة غير ثنائية وجزئية (قوله وبدل الغلط) من اصفة سبب السبب (قوله ويقال له البدل ضابط) هو لاو وقوعه سببا في ثلثه نغاني وثنائية فيه محالة لأنه ليس له جزاء نحو في صراط العزيز المجتهد

فأخوك بدل من زيد بدل المرفوع مرفوع اذهوا المقصود بنسبة المحكي إليه دون لفظ زيد فصار في نية الطرح والبدل كما يأتي في الأسماء كذلك يأتي في الأفعال كما شار لذلك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمن وفيه معنى الشرط واختلف في ناسبه فقيل الجواب وقيل الشرط واعتراض الأول بأن الجواب قد يقرن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف إليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين أن العمل بالشرط لا يقولون بإضافته إليه فكان هذا الثاني أن يرجع من الأول وإن كان الأول هو الأشهر فقول بعض المعربين خافض للشرط منصوب بجوابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبنى للجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (من اسم) جار مجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار مجرور متعلق بأبدل المقار فهو في قوة جلة معطوف على جلة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وقاعله ضمير يعود على أبدل اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والقاعل جواب إذا المحل لها من الأعراب (في جميع) جار مجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف (أعرابه) مضاف إليه مجرور بالكسرة وأعراب مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (وهو) أو لا لاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على التثنية في محل رفع (أربعة) خبر ابتداء مرفوع بالضم متوآر بعة مضاف (أقسام) مضاف إليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار مجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف (البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار مجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الأول وبدل مضاف (الاشتغال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وأيضا بدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف (الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على التثنية في محل جر (قم) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن النعمة لأنه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على التثنية في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (أو) كالتأنيدي (أو) حرف عطف كالتأنيدي وقاعل وأرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل بعض من كل وبدل منصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل البعض من الكل (وقضي) الواو حرف عطف تقع فعل ماض والتنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتغال من زيد بدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبدل الاشتغال فان زيد يشتغل على العلم وغيره اشتغال المعنوي لا كاشتغال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك لك (أردت) فعل وفاعل (إن) حرف مصدري ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره مات (رأيت الفرس) فعل وقاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلظت فعل وفعل وجهة

على قراءة جر الجلالة وقد ساء ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله لمطابق) أي المسوي لبدل منه في الغنى (قوله لا كمثل الخ) أي لا يشعره خصوص ذلك لأن ذلك يضرو ولا يكتفي فن اشتغال الأول على الثاني شتال عرف على مضروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألك عن شهر الحرام فتأ فيه (قوله وتوجيه لك) أي كون هذا الشيء سبب الغلط

(قوله في الإهداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القلب (قوله فقولاه) من تبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان غلط في ذكر اللفظ الاول (٨٨) (قوله لان البدل) أي وهو القرس هنا والله أعلم والحمد لله

رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
**باب منصوبات**  
**الاسماء**  
 أي هذا باب في بيان ما يقع منصوباً بها للفظ أو تقدير أو محلاً وانما آخرها عن المرفوعات لان اعرابها اعراب القضاة (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين واحداً كخير كان وأخواتها واسم ان وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله نحو رأيت زيداً) أي نحو رأيت من رأيت زيداً (قوله وهو) أي مبتدأ وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله إلى أن الموصولة) أي (الخ) والتقدير وهي الاسم الذي فعل به الفعل (قوله المطلق) أي غير مقيد بقولاً به أو معاً ولا جهة (قوله وأخول ولتبريز) سبقي مع ههنا واصطلاحاً (قوله واستثنى) أي في بعض أحواله بان كان موجباتاً أو منغياً تاماً على أحد الوجهين كإسائي (قوله ذرية

معطوفة على جملة أوردت (قابلة) الفاعل عطف بابتدأ فعل وفاعل (زيداً) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابتدأ وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء وبدل التنسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الابتداء ثم قصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل التنسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه أن لفظ القرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك قال الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لانه لفظ قرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه اراد به الابدال الغفوى وهو التحويض والمعنى عوضت زيدا عن القرس الذي كان حق التركيب الا ان كان بدون لفظ زيد والمراد يبدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

### باب منصوبات الاسماء

باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف ومنصوبات مضاف اليه ومنصوبات مضاف والاسماء مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبره مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة إلى الال الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب (والصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول الخاطي نحو ضربت زيدا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضرب مصدر منصوب بضررت وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضررت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على الظرفية بـ صمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (المكان) مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاز يدركا واعرابه جاز فعل ماض وزيد فاعل مرفوع راء كبحال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وجر نالارض عيو نال واعرابه الواو بحسب ما قبلها وجر نال الارض فعل وفاعل ومفعول وعيو نال تمييز من خبر نال (والاستثنى) الواو حرف عطف استثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيد واعرابه قام فعل ماض والقوم مفعول مرفوع والاحرف استثناء وزيد مضاف على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف والمضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو لا علم منسوم واعرابه لا نافية للجنس نصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب منسوم خبره مرفوع بضممة الظاهرة (والنادى) الواو حرف عطف النادى معطوف على المفعول به مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو طابق بالعباد واعرابه ياحرف نداء لطيفة نادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسأى في ذلك ونحو تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على الجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم ونصب الخبر

زيد اسم مرفوع بالضم الظاهرة قائماً خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضم واسم مضاف وان مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيداً قائماً واعرابه ان حرف توكيد ونصب ونصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جار مجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر نحو قام زيداً جلالاً لعمر واعرابه قام فعل ماض وزيداً فاعل مرفوع بالضم الظاهرة جلالاً مفعول لا جله متعلق بقام لعمر واعرابه مجرور متعلق باجلاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على ان مرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر نحو سرت والتيل واعرابه سرت فعل وفاعل والتيل الواو والامعية التيل مفعول مع منصوب سرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار مجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف (وأشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة (الثنت) بدل من اربعة بدل مقص من مجل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً العاقل واعرابه رأيت زيداً فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت زيداً ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على الثنت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً وعمر او اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيداً والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على الثنت والمعطوف على ان مرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً نفسه واعرابه رأيت زيداً فاعل وفاعل ومفعول نفس توكيد زيداً وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على الثنت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيداً وأخاك بدل من زيداً وبطل المنصوب منصوب وعلامة نصبه اللان نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخاك مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر \* ولما ذكره على سبيل الاجل أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

### باب المفعول به

(باب) خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه ويا مضاف (والمفعول) مضاف اليه مجرور (به) جار مجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على ان كونها في هذا التركيب اسما موصولاً والمفعول به معناه لغتمن وقع عليه الفعل حسياً كان الفعل أو معنواً يخوضر بتزيمها وتعلقت المسألة في الضرب حسياً والتعمر معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة (به) جار مجرور متعلق بيقع والياء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الذي وعاندها الهاء من به يعني أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم لشي يقع عليه فعل

(قوله ولما ذكرها) أى  
المنصوبات (قوله على  
سبيل الاجل) الاضافة  
بيان (قوله على ما لم  
يتقدم منها) أى وأما  
ما تقدم كالتوابع فلا  
يتكلم عليه ثانياً  
باب المفعول به \*  
أى هذا باب الاسم  
المسمى بالمفعول به  
(قوله متعلق بالمفعول)  
أى على أنه نعت فاعله  
وهذا يحسب أصله وقد  
صار الآن عتلاً للاسم  
المصطلح عليه ومثله  
المفعول له ومع فيه اه  
قليوبى (قوله ضربت)  
الضرب اسنس يعنف  
من جسم لجسم من  
الحيو ان وغيره نحو ان  
اضرب بعضاً الحجرة اه  
قليوبى (قوله يقع  
عليه) أى على منولوه



(قوله الفاعل) أي الفعل المفعول الحاصل من الفاعل (قوله مفعول به) لانه وقع على سماء الضرب (قوله الا بقر ينخال) الاولى لانه لا يدل على سماء الا بقر ينخال (قوله واغنية) فيه أن الغنية ليست بالدالة وانما الدال تقدم المراجع فلوله أو تقدم مرجح لكان أولى (قوله وأمن الضمور) بضم الضاد عطف على الاضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أيا فاتها ر بعة أحرف (قوله والجملة) من الاجال وهو الاجتماع لانه جمع فيه كلمة الى أخرى (قوله في قوله لك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لانه المتقسم فتأمل (قوله وما علينا الخ) اعراه الواو بحسب ما قبله، ودفعه وعلياً متعلق (٩٠) محذوف خبره مقدم والمصدر المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاور نالاً مبتدأ مؤخر

الفاعل كما مثل به بقوله (تخوضر بتز يدا وركبت القرس) واعراه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف وركبت القرس فعل وفاعل ومفعول وجهه تركبت القرس معطوفة على جملة ضرب بتز يدا ومثل جمالتين للاشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلاً كزيداً وغير عاقل كالقرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من بجل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لانه على سماء من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء خلفه لانه على سماء الا بقر ينخال تكلم أو خطاب واغنية أو من الضمور وهو الحذف لانه حرف فمعن الظاهر غالباً (فالظاهر) اللقاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والقرس في قولك رأيت زيدا وركبت القرس فكل من زيد والقرس مفعول به كسقي اعراه وهو اسم ظاهر دلالة كل منهما على سماء من غير توقف على قرينة تكلم أو خطاب واغنية (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من بجل وبدل المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالتصل هو الذي لا يقع بعده الا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح أن يقال ما رأيت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا اذا كنت جارتنا \* أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقفت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر اليت والمنفصل هو الذي يقع بعده الا في الاختيار نحو ما رأيت الاياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله (فالتصل) مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة الثنوي في انان (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف (و) (نوكت) مضاف اليه مجرور وفول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مفعول لقول واعر بضرب فعل ماض والثنون لومة بواو المفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (ضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض وما مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسري في محل نصب

أي وما عدم مجاورة ديار غيرك لنا ضرر علينا اذا كنت جارتنا ويصح أن نكون ما للاستفهام الاتكاري مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي أي ضرر كان علينا من عدم مجاورة أحد غيرك لنا اذا كنت جارتنا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوبه محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدة وكنت كان فعل ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجرتا خبر ومضاف اليه واو أن حرف مصدرى ونصب واستقبال ولا نافية ويجوز رفع مضارع منصوب بأن ومفعول مقدم ولأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبني على الكسري في محل نصب على الاستثناء

وديار بمعنى أخذ فعل مجرور مؤخر عنه ويصح جعل الاعمى غير فتكون في محل نصب على الخال من ديار والكاف والفاعل في محل جر بحسب قولهم وعلينا روى بدله وما نبأ واعراه ما نافية ونبأ فعل مضارع مرفوع بضمرة مقصورة على الياء وفاعله مستتر وجوباً تقديره نحن وجوباً ناعلي هذه الرواية تقديره فما نبأ لي والمنحني لا تكسر ولا نعني بعدم مجاورة أحد غيرك لانك انت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا زوجت فلا لمنك الى سواك فتأمل (قوله الا انت) أي أو الاياك (قوله لا انكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله وعشر النخ) وهو مبني على الفتح لا محله لانه غير مضاف اليه

والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (وضر بكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به  
 مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو  
 (وضر بكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة  
 جمع الذكور (وضر بكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل  
 نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز فيهما تقديره هو فكل من الباء في ضري وناني  
 ضر بنا والكاف في ضربك وضر بك وضر بكما وضر بكم وضر بكن ضائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد  
 الاقيا الاختيار وهذه أمثلة المنكهم والمخاطب في الضائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله (وضر به) الواو  
 حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضر بها) الواو حرف عطف  
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضر بهما) الواو حرف عطف ضرب  
 فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
 (وضر بهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع  
 الذكور (وضر بهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون  
 علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فالهاء في كل من ضربه وضر بها وضر بهما  
 وضر بهم وضر بهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الاقيا الاختيار وأشار الى أقسام الضمير  
 المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة للجملة  
 والمنفصل على جملة متصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالاضمة للظاهرة (اثنا عشر) خير المبتدأ مرفوع بالالف  
 نيابة عن الاضمة لأنه ملحق بالثني وعشر في مقابلة التون في اثنان (نحو) خير لبيتنا محذوف تقديره وذلك نحو  
 ونحو مضافو (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر  
 (اياي) مفعول المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لا تقول يعمل في  
 المفرد الذي قصد لفظه كاهنا فان المقصود من اياي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصدا  
 للاختصار والافلاصل ما كرمت الا اياي واعرابه ماقية أو كرمت فعل وفعل الا حرف لا يجب التثني يا  
 مفعول به لا كرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وايانا) الواو حرف عطف  
 ايانا معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا ايانا واعرابه ماقية أو كرمت  
 فعل وفاعل والاحرف لا يجب التثني ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وحذف دال على متكم ومعه  
 غيره والمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب  
 والاصل ما كرمت الا اياك واعرابه ماقية أو كرمت فعل وفعل الاحرف لا يجب التثني ايا مفعول به مبني  
 على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياكم) الاعراب مثل ما قبله لان الكاف  
 فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياي مبني على السكون  
 في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزان ماقية لأن الكاف فيه حرف خض وبني  
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكن) الواو حرف عطف ياكن معطوف على اياي مبني على  
 السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزان ماقية لأن الميم في حرف دال على جمع  
 الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزان ماقية لأن التون فيه حرف دال على جمع لنسوة وهذه أمثلة منكم  
 والمخاطب مفرد ومتنوع ومجموعه مذكر أو مؤنث في الضمير المنفصل فيافي الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الاقيا  
 الاختيار كاعلمت وأشار للضمير الغائب المنفصل مفرد ومتنوع ومجموعه مذكر أو مؤنث بقوله (وايوه) الواو حرف

(قوله والافلاصل الخ)  
 أي والاخذ أنه حذف  
 الخ فلا يصح لأن الأصل  
 أي قبل حذف  
 ما كرمت الخ (قوله)  
 ما كرمت الا اياي  
 بفتح ياء كرمت فيه  
 وفيما بعده فقط ونضم  
 في لبق (قسونه  
 لا يجب) أي اثبات



(قوله في ما تقدم) أي من الأعراب (قوله قصد لفظه) وحيتئذ فقوله جلت فعل الخ بالنظر للأصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العاين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث (٩٣) ملاصقة الاليتين للقر فلا يخالف

ما قيل إن القعود عن  
الاضطجاع والجلوس  
عن القيام وعكسه اه  
قلبو في (قوله كذلك)  
أي بمعنى واحد (قوله  
وهذا التقسيم) أي  
تقسيم المصدر إلى لفظي  
ومعنوي (قوله فانه)  
أي المصدر وقوله عنده  
أي القائل نضهما بفعل  
متر من لفظهما وأنه  
أعلم والجسد للرب العالمين  
وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
باب ظرف الزمان  
وظرف المكان  
الظرف لغة لوعاء وسما  
بذلك تشبه ما به كما أشار  
له في شرح بقوله لآق  
يعني أن الظرف الخ  
و نجا جمعهم المصنف  
في باب واحد لثبتهما  
وتقارب أحكامهما  
وأفرد كلا بتعريف  
يخصه بثنائية أحدهما  
بآخر على المبتدئ  
فتأمل (قوله سم الزمان)  
أي الاسم الدال عليه  
فلاصقة من صاقه  
لدال لا نون (قوله  
بنقـ ير في) أي بلا حقة  
معناها وهو الظرفية  
(قوله في محل جر) فيه

على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف (فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة للظاهرة  
وفعل مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط  
هو مبتدأ (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيما تقدم  
(قتله) قتل فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة  
نوالى أربع متحرركات فيها هو كالكتابة الواحدة والتاء فاعل مبنى على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في  
محل نصب (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل  
ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب  
وعلاصة نصبه فحة مقدر على الالم منع من ظهوره الاعتدال ومعنى مضاف (فعله) مضاف إليه مفعول مضاف  
والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه  
وافق ودون مضاف (لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر  
(فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ (معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب  
الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو  
مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل (وقودا) مصدر منصوب على  
المصدرية بجلست (وقب) فعل وفاعل (وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بجمت يعني إن المصدر يسمى  
لقتل بان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كافية قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي  
بعضها حروف الفعل الآن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويان وافق معنادون لفظه  
كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قتل وقوفا فان القيام والقوف  
كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول منصوب بجلست ووقوفا  
منصوب بجمت خلافا لنقول انهما منصوبان فعل مقدر من لفظهما أي فعلت قعودا وقوفت وقوفا فانه  
عنده لفظي لا غير

باب ظرف الزمان و ظرف المكان  
(باب) فيه ما تقدم وباب مضاف (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة للظاهرة وظرف مضاف (الزمان)  
مضاف إليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جزم كسرة ظاهرة في  
آخره وظرف مضاف (المكان) مضاف إليه (حرف) مبتدأ اول وظرف مضاف (الزمن) مضاف إليه  
(هو) مبتدأ ثان مبنى على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ  
الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف (الزمان) مضاف إليه (لمصوب) رفع صفة للاسم (بتقدير)  
جار ومجرور متعلق بالنصوب وتقدير مضاف (في) مضاف إليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي  
وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف (اليوم) وما عطف عليه مضاف إليه في محل جر ونصبه محاذاة  
لصور تمنع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرفة بالالتزام واللام أو يوم الخميس في المعرفة بالاضافة أو يوما  
في التكرار أو عرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية  
الزمانية بوعلاصة نصبه فحة ظاهر في آخره واليوم من طلوع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في التشرع وأحد  
قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم  
والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت لليلة وليلة الجمعة وليلة وأعر به  
على وزان ما قبله واليلة من غروب الشمس إلى طلوع الفجر أو إلى الشمس (وغدوة) بالهمزة وعنده لليلة

أنه مجرور بكسرة مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لعله مشي على القول بعينه اختصاص المحل بالمشي  
فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هـ اهـ ونحوه تأني لاهل اللغة  
(قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الأولى حذفه وقد علمت الأعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور مفتحة مقصورة نيابة

عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فأنزل (قوله بالتونين) أي تونين للتكثير (قوله بغير تونين) وإن شئت ذكرت المضاف إليه حيثئذ نحو أوز روك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر إلخ) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المعرفة بآل والمضاف كما في الاشموقي (قوله أوسحر يوم الجمعة) أي سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أي اسم له (قوله قبيل) تصغير قبل وهو اسم للزمن الملائق للفجر فهو أخص من قبل لأن قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذي بعد يومك إلخ) أي اسم لليوم الذي اتصل به يومك الذي أنت فيه (٩٤) فالأولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتونين) أي وعنده فهو كغدوة كافي

والثاني فعل في الأول يقول أوز روك غدوة بالتونين أي غدوة أي يوم كان وإعرابه أوز روك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقدير أنا والكاف مفعول به في محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني يقول أوز روك غدوة بغير تونين أي غدوة يوم معين والإعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أي من وقتها إلى طلوع الشمس (وبكرة) بالتونين وعنده كما تقدم تقول أوز روك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة وإعرابه على وزان ما قبله والبركة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحراً) بالصرف وعنده للعلمية والعدل تقول أجبك سحراً أو سحر يوم الجمعة أو سحر وإعرابه على وزان ما قبله السحراً آخر الليل قبيل الفجر (وغداً) بالتونين تقول أجبك غداً وإعرابه أجبك فعل وفاعل ومنعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره والغدا اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وستمة) بالتونين تقول آتيك عتمة وإعرابه فعل وفاعل ومنعول يعني محل نصب لا اسم مبنى لا يظن فيه إعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة وتعتمة بفتح التاء الأولى نكتة الليل الأولى (وصباحاً) تقول آتيك صباحاً وإعرابه على وزان ما قبله والصبح من أول نصف الليل الأخير أي الزوال (وساء) تقول آتيك مساءً وإعرابه بعينه والمساء من الزوال إلى آخر نصف الليل الأول ومبنى الإيراد على ذلك (وأبداً) تقول لأأكلهم زيدا وأبداء وإعرابه لا تافيه وأكلهم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره وأبداء منصوب على الظرفية الزمانية والأبداء الزمان المستقبلي الذي لا نهاية له (وأما) المثال والإعراب بعينه والأمدال زمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا وإعرابه قرأت فعل وفاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان المهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحي وضحوة أي أضيئك ضحي فضحي منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر وإعلم أن نائب هذه الظرف ما يذ كر معهما من فعل وأشبهه ولم يذ كر المصنف قصداً للاختصار وما لو أوحرف عطف ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جوعطف على اليوم وأشبهه فعل ماض مبنى على الفتح وذلك إذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان وهو اسم المكان المنصوب بتقدير في) إعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أأمام) بالنصب غير مبني مح كاد لو فيه مضاف مع غلله ولوذ كر وإن كان مضافاً إليه تقول جلست أمام الشيخ وإعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والتونين مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والإمام ضد الخلف (وخلف) وعرابه كما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الإمام (وراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان

النتيجه (قوله نكتة الليل الأولى) أي من بعد الصبح أو من قبل وقتها اه قلبوني (قوله ومبنى الإيراد) أي التي تغارق المساء وقوله على ذلك أي على كون أوله الزوال فمن قرأ نبارك مثلاً بعد الظهر صدق عليه أنه قرأه في المساء فتأمل (قوله ولا بد للزمان إلخ) أي اسم له وقس (قوله واخبرين الزمان المبهم) أي اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب ما له وقد يراد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فخبر فيه أروعون علما اه قلبوني (قوله المهمة) أي التي ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت إلخ) أي وخفة ودهر (قوله وما تحته) بالجر عطف على المهمة أي التي لها محصرها (قوله وضحوة) هي

أول النهار وحقها الضحي كفي لتدبر (قوله على الالف المحذوفة) لأن أصله ضحي يضم ففتح تحركت الياءوا فتفتح ما قبله فتألفا فصار ضحاة فت الالف لتلخص من التقاء الساكنين (قوله وأشبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحراً (قوله ولم يذ كر) أي الناصب (قوله وما لو أوحرف عطف الخ) الأولى تقديم الإعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني زما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشغال المحل بحركة خاضرة (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق أشبر (قوله وتحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان) لأن فوق اسم للكان للعالي

وتحت السافل (قوله وعند) مثل العين نحو جلست عند زيدا أي قريبانته (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيدا أي مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسر مقدر متع منها الحكاية والالزام للفتح وهذا على لغة الفتح وما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر تامة (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمذو هو مجرور بفتح مقدر على آخره نيا بفتح الكسرة لالتقاء التانيث المددود ومحاكاة فتأمل (قوله أي مقابلة وجهه) (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله همل (قوله وتلقاء) بكسر التثنية الفوقية وسكون اللام والمذر (قوله يمين) نحو جلست يمين زيدا أي في المكان الذي على جهة يمينه وهذا مبني لعدم حده بشئ ومعين كذا راع وكذا يقال في بقية أسماء الجهات كما في التصريح (قوله وشمال) نحو جلست شمال زيد (قوله ويريد) نحو سرت يريد وهو أربعة فراسخ وإيهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في بقية أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت (٩٥) فرسخا وهو ثلاثة أميال

(قوله وميل) نحو سرت (قوله وميل) ميل قيد هو ألفا ذراع وصح بعض فقهاءنا أنه ثلاثة آلاف ذراع وخسامة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وإن تعين بالاضافة لكنه غير محدد وكذا يقال في نظائره (قوله وقعد) بفتح لم نحو قعدت مقعد زيد (قونه ومرعى) نحو رميت مرعى زيد (قوله ومسى) نحو سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو نزلت منزلا زيد (قوله ومسجد) نحو سجت مسجد زيد أي مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعى) أي مكان السجود وهو حيثن مفتوح الجيم وقوله لا يعرف أي وهو البدين

(وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابلة فإزاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبانته فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى إزاء وقدم مثله واعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فها هنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح التثنية اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد فثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة نحو يمين وشمال ويريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفي وأعرابه على وزان مقابلة الأنا مرعى ومسعى منصوبان بفتح مقدر على الألف للتعريف يعني أن الظرف المسمى مفعولا فيه ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء ألبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فعله على معنى في الظرفية نحو قست يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القصد والواقع في اليوم فقولته المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان الملبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فعله على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجاوس الواقع في المكان العالى وقولى على معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان لا لا تقدر معنى كعند (باب الخال) خبر لبتدا محذوف قدره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف (الخال) مضاف إليه مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (الخال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرباط الضمير المنفصل (والمنصوب) (المفسر) سقتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اللام حرف جر وما الموصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة ملته لا محل لها من الإعراب (من أحيات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لبتدا محذوف أي وذلك نحو وتقدم إعرابه (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد بمنصوب وعلامة نصبه فتح ظاهرة في آخره (وركب القرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال من القرس

المعوم فيكون مكسور الجيم وهو مما شئتو حديث جعلت في الأرض مسجدا من هذا على التشبيه ذكره السيد البدي (قوله لندوب) يترفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع أخرعها ولها مضاف إليه والميم علامة الجمع والجمعة تى هي في حكم لاسم المرفوع في محل جر بإضافة يوم اليها وإنه أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الخال) يطلق الخال لغة على لوقت الذي أنت فيه وعلى ساعية الشخص من خبر أو شرويد كلفظه وضميره ووصفه ونحو هو يؤنث لكان الأرجح في الأول التذكير بان يقال حال بلقاء وفي غيره التانيث كما في الصبيان وأصلا من ذكره المصنف وأصله حول المت الواو الفالتحريكها أو افتتحا مقابله (قوله المفسر) أي انبين (قوله انبينهم) أي خفي واستتر إلى الملبهم (قوله من أحيات) أي الصفات اللاحقة للصفات العاقية وغيره فاعلم ومن الخال نبين حال صاحبها وقت إيقاع الفعل

(قوله لمن الفاعل) أى وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أى وهو عبد الله فهو محتملة كسبائى فمثله هذا كقوله تعالى قاتلوا المشركين كافة (قوله فيشمل الجملة) أى كالمثال الاول وقوله والظرف أى كالمثال الثانى (قوله الفضلة الخ) يرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقدير) نحو تميز يد العلم فى (قوله أو عملا) أى إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالتعلل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بى) أى زوىجى (قوله شيخا) أى كبير فى السن (قوله لانه فى معنى أشير) والتقدير أشير إلى كونه على لا بد حال كونه شيخا أى عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف (٩٦) على قوله بالتعلل والضمير للتعلل أى أو ما كان شبيهه بالفاعل وقوله لمن اسم الفاعل

هو وما عطف عليه بيان للشبه واسم الفاعل هو ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير ثبات (قوله ورا ك خبر) وفاعله مستتر تقدير ما نأى (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة على الذى وقع عليه الفعل (قوله والواحد) عطف على اسم الفاعل كقوله بعد واسم المصدر وأفعى التفضيل والظرف والصفة المشبهة (قوله حال منه) أى من المضاف اليه وهو الكاف (قوله لوجود شرسه) أى وهو كون المضاف مما يصح عظمه فى حال وهو وصوء لانه اسم مصدر كالمثل (قوله وأفعى التفضيل) أى انقضى الذى على وزن أفعى المبالغة لزيادة على الأصل فأصل التفع فى الشبه وجود فى زيد وعمر ولكن زد زدي-

منصوب وعلامة نصبه فتحته ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متحركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف (الله) مضاف اليه (و را كبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحته ظاهرة فى آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وأعرابه نظير ما تقدم يعنى أن الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فإن قولك جاء زيد والشمس طالعة فى قوة قولك مقارنا لطالع الشمس وأعرابه جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة فى محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك فى قوة قولك كائن عندك وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا للفعل الصريح أو المؤول نحوه هذا بعل شىخا فأنصب الحال اسم الإشارة لانه فى معنى أشير وأعرابه الهاء للتنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع وبعل خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر و شىخا حال من بعل منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنار كى القوس مسرجا فأنصبه مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع ورا كبا خبر مرفوع والقوس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فأنصب الحال را كبا وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو القوس مركوب مسرجا فالقوس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومركوب خبر مرفوع ويأبى الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فأنصب الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبنى ضر بك زيدا مكتوبا فأنصبه فعل ماض مبنى على الفتح والتون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فأنصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبنى وضوءك حاله فأنصبه فعل ماض والتون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر وبالساحل منه لوجود شرطه فأنصب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وأفعى التفضيل نحو زيد منفردا أنفع من عمر ومعانافز يدمبته أمرفوع بالابتداء ومرفوعا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً ومن عمر وجرار ومجرور متعلق بنفع ومعانافز من عمر وفأنصب الحال فى الاول والثانى أنفع وهو أفعى تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالساً فز يدمبته أمرفوع وعندك خبره وبالساحل من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيح حافظ يدمبته أمرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا

على عمر وفيه (قوله وعندك خبره) هذا يحجب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والافلظ عند منصوب بالفتحة حال الظاهر فمضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أى وهو للضمير المستتر الراجع لزيد وفى الحقيقة هو فاعل الفعل الذى نعلو به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبنى على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) فى الحقيقة بمتعلقه (قوله والصفة المشبهة) أى باسم الفاعل المتعدى لواحد ووجه التشبيه أنه صفة قائمة بالفاعل وتنتهي وتجمع وتذكر وتوث وتكون أيامه لكونه دالا على التجدد وهى دالة على الدوام والثبات فلها جهة متوافقة وجه مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى العلم بالقرن (قوله حسن) بالتثنية (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) إنما كان شبيهه بالفاعل وهو حسن

قاصر فكذلك ما قرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبن الخ) من تسمية التعريف وفي بعض النسخ المبن وهو أولى (قوله محسوسة) بالنصب على أنه خبر لكان المحذوف وقع اسمها أي تحس بأحدى الحواس كالبحر (قوله فشم الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ كان أولى (قوله كأنني الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن تكون به تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله غير معهود الخ) أي والمعهد واستبهم لأصواب التعبير به (قوله كشال الأول) أي في المصنف وهو جاز يدركا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعض المضاف إليه كافي أي أحب أحد الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه المضاف إليه كافي أن تابع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المبني في إليه مرجعكم جميعا (قوله للاستفهام الإنكاري) فهي بمعنى التي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما لا عن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة (٩٧) أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ

الصواب حذفه كافي  
عض النسخ لأن ذلك  
في تخففة من التقلية  
وهي لا تقع قبل فعل  
المر كافي لمغنى فغوله  
يعاد لجهة الخ الصواب  
حذفه أيضا كافي بعضها  
لما عطف وقوله المنسرة  
لخ صفة تقوية لجهة الخ  
فتأمل (قوله) أي مرجعكم  
جميعا (قوله) أي رجوعكم  
ولقياس فتح الجيم  
ذله في سمي  
عنه تفتح هي  
أسقاطي قوة ومن  
خير) عطف على قوله  
من تجرور (قوله) ولا  
يجي الخ من مبتدأ  
لأن لا حيج أن نعص  
في المبتدأ الابتداء  
والعطف في الحال هو  
العمل في صاحب  
والألة) عطف ضعيف  
فلا يعيد في شئين وق

حال منه فتاب الحال حسن وهو صفة مشبهة للمبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا نشعر هو الخ  
مصدق وماتز يد مسالوقه الفضلة مخرج للاسم المنسوب للعمدة كلم ان وأحوالها وخبر كان وأحوالها  
فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل وعله والمبتدأ أخره وان توقف المعنى المقيد وعليه كجاء في الإشارة إلى  
ذلك وقوله لما بينهم غير معهود في اللغة وقوله لمن أليات خرج به للتمييزه فمبين ما بينهم من التوث والتنب  
وكرر المثال إشارة إلى ان الحال يأتي من الفعل نضا كالمثال الأول أو من المنقول كذلك كأنني أو منهم  
احتالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مرت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور بيا مع ومن  
المجرور بالمضاف بشرطه نحو أحب أحدكم أن يأكل خم أي حمية فلهمة للاستفهام الإنكاري ويجب فعل  
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر  
والميم علامة الجمع وأن حرف مسدود ونصبو بيا كل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحه ظاهرة  
في آخره وقاعله مستتر فيه جواز اقتديره هو ولم فعل مضارع منصوب ولهم مضاف وأحي مضاف إليه وأحي  
مضاف والهاء مضاف إليه مبني على التكرير في محل جر ميثاقا من لاخ لمضاف إليه المجرور لمهم المضاف  
ونحو أن تبع ملة إبراهيم حنيفا ان مفسره وتابع فعل أمر وقاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنت في محل رفع  
وملة مفعول به وهو مضاف لإبراهيم مضاف إليه وخبرنا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإيه جازو محرو وخبر  
مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على التضم في محل جر وجيء حال  
منه ويأتي من الخبر نحو هو الخ مصدق فهو مبتدأ والخ خبره ومصدرة حال منه ولا يجي الخ من المبتدأ  
(ولا يكون الحال الانكسرة) البراء لا استئناف لانه فيكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع  
الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضم ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) في شرح  
ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره (يكون) في شرح  
متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه بـ يره هو يعود على الحال (لا) حرف إيجاب أي ثابت به النفي  
(بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضافو تمام مضاف إليه وتام مضافو (كلاما)  
مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون) صاحبها المعرفة وأعرابه كما قسم يعني ان  
الاصل في الحال أن تكون نكرة دفعا وهو ما يعتد نصف صاحبها وأحوالها مرفوعة تكون بلغة  
المعرفة فتقول بكرة نحو ادخلوا الأول لا لا أي متردين رأ لم العراك أي معتزكة جاز يدوده  
أي منصرفا جاز الخ التقدير أي جميعا ولا يكون الألة تمام فإيه بعد استيفاء المبتدأ خبره وقاعله

(١٣ - كفراوي) سبويه يجي منه وفي محسن من سمه كن نحو كز بدقة بك كس مخالف (قوله ولا يكون  
الحال الانكسرة) لأن المنقوص بيان لهيته وهو صلاها لاجبة لتعريف لانه قد زبد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت  
زيدا الركب لتوهم أن الركب نعت وقوله وحده الخ فلو قيل جاز بدقة لتوهم ان حصل لتوهم ان كور (قوله الأول) حال وما عده  
عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الإبل إلى عود وله العراك حل وهذا بعض ريت وجعله كافي في شرح \* فربها العراك ولده ده \*  
وليشفق على بعض الدخا \* ومعنى ليددها عيان ذلك والغصن تكدر قرب عليه هذاعه ماء الشرب ولدخا زده (قوله  
أي معتزكة) أي مزجته الأولى معاركة لانه سمه في العراك كجاء ابن اخذ تهى صبان (قوله وجاز الخ) الواو حرف عطف وجاء فع  
ماض والواو عروا لهم حال والعفير صفته ولهم معاد الجعة وهو من الجوع بمعنى الكثرة والعفير من الغفر بمعنى السرى جاء لجماعة



الساكنون كدركتهم وجه الارض والتدبير في التغيير باعتبار الجمع انتهى صان ( قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين ) أي لم نخلق ما ذكر عيشا بل الحكمة نعلمها كالاستدلال على قدر قتل واحدنا ( قوله لستاعر ) أي عدى العسافي ( قوله انما الميت الخ ) في البيت لا يبيح الاستغناء عن الحال بما قبلها اعني انما الميت من يعيش وقبل هذا البيت ليس من مات فاستراح ميت \* انما الميت ميت الاحياء واليدين من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ماعدا ميت الاحياء وما القتان كافي حواشي القطر لبعضهم فافهم ( قوله كشييا ) أي خزينا ( قوله كاسفاهه ) أي سيئ حاله ( قوله قليل الرجاء ) أي غير واسع الحال لعدم أخذ في الاسباب كذا قيل ولا يظهر الا على رواية الخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالمعنى قليل الامل ( قوله اذا كان لها صدر الكلام ) أي لكونها اسم استفهام كما في مثاله ( قوله كتب ) أي في أي حال ( ٩٨ ) لاعلى أي حال لان الحال على معنى في ( قوله سمعا ) أي من العرب فيحفظ ولا يفس

فعله وان توقف حصول الثابتة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عين فالتفتة وحلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض وتأفعلى مبني على السكون في محل رفع والسموات معقول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف فاعطف ما اسم موصول بمعنى التي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين طرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لاجل لها من الاعراب وبين مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذ كرسالم و قول الشاعر

انما الميت من يعيش كشييا \* كاسفاهه لاه قليل الرجاء

انما داة حصر ملغاة لاجل لها الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجارئة الموصول لاجل لها من الاعراب كشييا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفاه لثانية وبالهاء فاعل بكاسفا وبال مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جازع يد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من ز بدقدمة عليه وجاء فعل ماضز يد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جازع يدرا كبا فرا كبحال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها يد وهو معرف بالعلية وقد يكون صاحبها نكرة سمعا نحو وصلى وراءه رجال قياما فلي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر واء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه وقياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على التكرار نحو \* ليعم وحشاطل \* فاعية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جرة الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من لصرف العمية والتأنيث والجار والجر مجرور خبر مقدم وطل مبتدأ مؤخر وموحشاحال منه أو تخصيص "نكرة بلوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له \* في فلك ماخر في الميم مشحونا

عليه ( قوله وراءه ) أي النبي ﷺ ( قوله أو قياسا ) عطف على سمعا ( قوله من تقدم الخ ) بيان للسوغ وهو بمعنى المجوز ( قوله لمية الخ ) تمامه \* يوح كانه حل \* وهذا البيت تذكير عزة ومية علم امر ذو نوحش التفرق ندى لأيس به والطلل بفتح اللطاء المهملة هو ما شخص وارتفع من آثار الديار ويوح معناه يلعب وخل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر هاء أيضا وهي بطانة يغشي بها أجنال لسيف منقوشة بالذهب ويوح فعل مضارع وفعله ضمير مطلق وخل خبر كان وطاء اسمها ونغى هذه المنة شيء مرتفع من آثار دله لا ييس

بها مع كانه تفتش بها جعان سيف وانه اعلم ( قوله حال منه ) أي من طلل أي وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله وعاش الضمير حاله من الضمير في الخبر صلل مستقر لية موحشال يكون جار على مذهب الجمهور من عدم محي الحال من المبتدأ ( قوله أو وتخصيص الخ ) عطف على تقدم ( قوله نجيت الخ ) معناه نجيت يارب نوحا من العرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله لرب لا تدرك على الارض الآية في سفينته شقة لبحر سيره فاعص صوت مدواة بما أمر به بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا تحيين يدعوهم للايمان بآيات وعلا ملامت مظهره لصدقه وصحة دعوا وعلى قراءة مينة بفتح لاء فنغى مكشوفه موضحو السيفنة كانت من خشب الساج وركو به عليها كان لعشر ليال مضت من رجب وخر وجهه من كان يوم عاشوراء من المحرم واستقر اها كان على الجودي من الموصول كما هو معلوم لمن له اللام ومعرفه بالتفسير واعرابه نجيت فعل وفاعل يارب با حرف تداء وب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم المحذوفه للتخفيف وهي

مضاف إليها ونوحا مفعول به لنجيت والمتعلق مخوف أى من الغرق فى الطوفان واستجبت الواو للعطف وما بعدها فعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق مخوف أى استجبت له دعاه على قوم موسى فلك بضمتين للضرورة متعلق بنجبت وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفعل معاء للفر والجمع وتقدر حركات الجع أنها غير حركة المفرد وما حرفة لفلك وفى اليم متعلق به ومشحونا حال من فلك وعاش الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز اقتديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع مرفوع بضمه مقدر على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجار فى محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله مخوف مع متعلقه أى قومه للإيمان وبآيات متعلقة يدعو ومدينة صفة آيات وفى قوم متعلق بعاش والهاء مضاف اليه واو ألف مفعول عاش وعام مضاف إليه وغير منصوب على الحالية وخسين مضاف اليه مجرور بآياه لانه ملحق بجمع المذكور السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فمشحونا الخ) ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أى وهو ماخر (قوله وبالاضافة) محطوف على قوله بالوصف (قوله فى أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أى خلق الله فى الارض الراسى أى الجبال التوابت وأكثر المياه والزرع ونحوها وقدر فيها أقوات الناس والبهائم فى تمام أربعة أيام وقوله سواها أى لا تريد ساعة ولا نقص وقوله للسائلين متعلق بمخوف أى هذا جواب السائلين أى عن مدة خلق الارض بما فيها وأنه أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من انتهى الخ) بيان لشبه (قوله والاستفهام) لم يمتل له الشارح ومثاله قول الشاعر يا صاح هل حم عيش ابقا فترى \* لنفسك العنقرب ابعدها لأملا وحم بمعنى قدر وبقايا حال من من عيش بمعنى حياة والموسع قدّم الاستفهام وهو انكارى وقوله فترى منصوب (٩٩) بان مضمرة بعفاء السيية ونفسك

متعلق بمحذوف مفعول ثان ترى مقسم والعبر مفعول أول والابعد مصدر أبعد والأمل مفعوله والالف للإطلاق والمعنى يا صاحى اذا علمت عدم بقا العيش فلا تبع الأمل (قوله ما حم الخ) معناه لم يجعل الله موضع جناية يخطئ الانسان من الموت

وعاش يدعو بآيات مبنية \* فى قومه ألعلم غير خبيثا  
فمشحونا حال من فلك المحص بالوصف بعده وأباضافة نحو قوله تعالى فى أربعة أيام سواها للسائلين فسواء حال من أربعة المحص باضافة الى أيام أو وقوعها بعدنى أو شبهة من انتهى والاستفهام مثال التثنية قوله ما حم من موت حتى وبقايا \* ولا ترى من أحد باقيا  
فواقي حال من حى المسبوق بالنفى وبقايا حال من أحد كذلك ومثال النهى  
\* لا يبع امرؤ على امرئ مستهلا \* فستسهل حال من امرئ الأول المسبوق بالنهى وكذلك الاصل فى الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتقول بنحو قوله تعالى فثروا نبات أى متفرقين الفاء بحسب ما قبلها أو ثروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فعل وثبت حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كقضى قوله تعالى هو الحق مصداق فمصدق لا لازم وقوله خلق الله الزرافة يدها أطول من رجلها فيدها بديل من الزرافة بديل بعض من كل وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نابعة عن الفتحة لانه مثنى وأطول حال من يدهى الزرافة والطول لازم لها

ولم نعلم أحد باقيا على وجه الارض لان كل من عليها فان واعرابه منافية وحمل مبنى للجهول وأصله حم حذف حركة ايم الاولى فسكنت وأدغمت فيما بعده ما من موت متعلق بواقيا حى نائب فعل حم مرفوع بضمه مقدر على الفاعل المحذوف لا يبقه الله كنعين إذاصله حى تحرك الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظا حال من حى ولا لولا للعطف ولا نافية وترى فعل مضارع وفعله مستتر وجوبه بالتقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور الفتحة حرف ابدال ثم ناقيا مفعوله الثانى هذا إذا كانت ترى علمية والاقيا قيا حال من أحد فقيه الشاهدا ايضا كفى الشارح (قوله من حى) وهو نكرة (قوله باقى) أى هو (قوله كذلك) أى لانه يمتدح حى فى السبق بالنفى (قوله لا يبع) لانه مثنى وبخ مجزوم بواو علامته حم حذف الياء وصره فعله (قوله على امرئ) متعلق ببيع وثبتى تعدى الحدود الشرعية (قوله مستهلا) أى مستخفا ومستحقرا للمبنى عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بكسرة نابعة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم مفردة نية بمعنى جماعة متفرقة (قوله لو أن تكون منتقلة) أى مفرقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة) فمتح الزاى وضمها قبل وهى مسماة بسم الجماعة لانها فى صورة جمعة من الحيوان وبديل لجمعة من نفس الزرافة فرأسها كرأس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الغر وقوائمها وأصلاها كابرودنها كذنب الفيل يس لها ركب فى رجلها يلى فيها فقط وانما جعل الله يدها أطول لتشمكن حال رعيها من اشجر وقيل سميت بذلك طول عنقه فزاد على المعتد من زرق فى السكلا زاد وجهاز راى انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل يتصرف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجلى مجرور ومن وعلامة جرد الياء يية عن الكسرة والهاء مضاف اليه (قوله لازم لها) أى للدين وائمة علم والمحدث العرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب التمييز﴾ هو لغة فصل الشيء عن غيره قال تعالى ولما تروا اليوم الجحش يومئذ وما المؤمنون قال له ميمز وتبين ومبين وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استهمز كما تقدم (قوله وللذئب) واجمال يذكركه المصنف استغناء عنه بأشكاله فيه كقوله (١٠٠) (قوله تصيب) أي تحدر (قوله تنقأ) أي تنشق (قوله وطاب) أي يبسط وانشرح (قوله

### ﴿باب التمييز﴾

(باب) تقدم اعرابه و باب مضاف (التمييز) مضاف اليه محرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول و (انصب المفسر) صفتان للاسم (ن) اللام حرف جر واسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما وجاله صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الثروات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما بين أن التمييز هو الاسم الصريح المنسوب بفعل أو وصف أو وعد أو مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الثروات والنسب وقد أشار الثاني بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عرفة) تمييز منصوب (وتقاً بكر) فعل وفاعل (شحم) تمييز منصوب (وطب محمد) فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فمرفوعاً وشحموا نفساً تمييزاً لهما من نسبة التصيب إلى زيد ونسبة التقفؤ إلى بكر ونسبة الطيب إلى محمد دخول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتقاً شحم بكر وطب محمد نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتقاؤه وحول الاسناد من الاول إلى الثاني فحصل إيهام في النسبة فإن في اسناد الطيب اجالا الاحتمال أن يكون من جهة الاصل أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجال والابهام والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجال أو رفع في النفس وانصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة للفعل وأشار إلى الاول بقوله (واشريت) فعل وفاعل (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتح لا نه ملحوظ بجمع الذكر السالم (غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لا نه ملحوظ بجمع الذكر السالم (نفحة) تمييز منصوب فغلاماً ونفحة تمييزاً منصوبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان اسماء العدد مهمة للاحاطتها شكل معدود وانصب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بشار ينز يداني طلبه ما بعده وان كان جامداً ومنه تمييز للمقادير كطرلز يتاوقف برأوسها فاضا فاصاب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى وبخرنا الارض عيوناً فخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض له دفع التباس الفاعل بالمفعول وانضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فعل والارض مفعول به منصوب بالفتح وعبو تمييزاً منصوب محمول عن المفعول المضاف ميمز لابهام نسبة التفتيح والاصل فخرنا عيون الارض فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتقاؤه فحصل إيهام في النسبة فخفي بالمخسوف وجعل تمييزاً من المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانه مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بفعل التفضيل والما تمييزاً منصوب محمول عن المبتدأ ميمز لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالي أكثر من مالك فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وانقل فحصل إيهام في النسبة فتي المخسوف وجعل تمييزاً (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر (ومت) جار ومجرور متعلق باكرم و (أنا) تمييزاً منصوب محمول عن المبتدأ ميمز لابهام نسبة الاكرمية والاصل أبوزيد أكثر منكم فعلاً فيه ما تقدم (وأجبر) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجبر و (وجها) تمييزاً منصوب محمول عن المبتدأ ميمز لابهام نسبة الاجلية والاصل وجهه أجل منك فحذف فيه ما قسم وانصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شيء ونحوه دره فارسا

تمييز) أي تبيين وقوله لاهم أي خفاء (قوله حذف انصف) أي عرق وشحم نفس (قوله في النسبة) أي إلى المسند اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وقوعاً وتمكناً وثباتاً فيها لان ما جعل لنفوس على تشوق إلى ظهور ما خفي عليها (قوله الاول) أي تمييز الثروات (قوله غلاماً تمييز أي تفسير لمخدة اخصل في عشرين (قوله ومنه) أي من تمييز الثروات (قوله المقدار) هو ما يعرف به كمية الشيء كالوزن (قوله كرم) أي كقولك عندي رطل زيت ونفس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكابيك والمكابيك مكبات سبع حبات ومن الارض ما توارى بعون ذراعاً وليس مراد هنا وجمعه أنبزة وقفرن هـ صبان (قوله فيه) أي فها ذكر وقوله انظر رأي ارضك والتفتيز ونسب (قوله في النسبة) أي نسبة التفتيح

(قوله بالمخسوف) أي عيون (قوله عن اسناد) عيئت على قوله عن المفعول (قوله فعل فيه ما تقدم) أي من حذف فله المضاف الخ (قوله لثمة) أي بقية الآية في حذف (قوله الوصف) أي أكثر وأكرم وأجل (قوله دره فارسا) يقال در اللين يدردا ودروا أكثر ويسمى اللين نفسه دروا الاقر أن اسراندنا اللين الذي ارتضع من شدي أمه وأضيف إلى الله تعالى تشرى فابعدني أن اللين الذي تعدي به مما يليق أن يضاف بنسب إلى الله لشرفه وعظمته حيث كان غذاء لهذا الرجل الكامل القروسية والماء والتعجب كانه قيل

ما أقرس هذا الرجل اه صبا (قوله والجلية) أي جليلة تدور فمارسا (قوله في معنى الانشاء) لان معناده أقرس هذا الرجل (قوله وثلثه) أي مثل لثته دره فارس في عدم التحول عن شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصبب ز يدعرقا وما بعد من التالين (قوله نحو من الخ) أي ومن رسا مشتق من القروسة (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب ان قول ولا يتقدم على عامله إذا كان متصرفا على الصحيح راما في الوهم بزعميت الخ وقوله أنه جري لي الخ فالقديم فيه بالضرورة كأي المغني وغيره (قوله وما راعويت الخ) صدره \* ضيعت حزمي في أبعادي الاملا \* واعرا به ضيعت فعل وفاعل وحزمي أي اتقاني للرأي وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من إضافة المصدر لفعله في بعضي متعلق بضيعت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله والفاء للاقوال والواو للعطف على ضيعت وما نافية وراعويت أي رجعت فع وفاعل وشيب وراعي لاجل من فاعل راعويت وشيبا يميز مقدم على عامله المنتصرف وهو اشتعل ميبين لاجل نسبة الاشتغال لضمير الرأس ورأى مبتدأ ومضاف اليه وجعلنا اشتعلا أي انتشر من الفعل والقاعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ والفعل للاقوال ومعناه ضيعت اتقاني للرأي وحسن التدبير بسبب اني أملت آملا بعيدة ولم ارجع عن ذلك والحال ان الشيب قد انقش في راسي والله اعلم (١٠١) (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل تنصرف

فله جبار ومجروح خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول ميبين لابهام نسبة التعجب والجلية خبر في معنى الانشاء ومثله امتلا الاملاء فعاء تمييز منصوب غير محمول ميبين لابهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هناليس من تمييز الدوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلأوزكر التفسير مع نظيره مكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان النافعة يرفع الاسم وينصب الخبر واسم ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء لغاة لا عمل لها (تكررة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حقة في قوله وطلب النفس لاحتياز ياد نال لكن يخالفها في أن الاصل فيه ان يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لته دره فارسا وأنه لا يكون جللة ولا شهباء ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو \* ومارعويت وشيبا رأسي اشتعلا \* فتيبا يميز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله أنه جري لي بالفرق حبيها \* وما كان نفسا بالفرق قطيب فنفسا يميز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد \* من خير أديان البرية ديننا ولا يتقدم على ميمه كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يكون الابد تمام لكلام) وعر به نظيره ما تقدم في اخن (باب الاستثناء)

(باب) تقدم اعرا به وباب مضاف والاستثناء مضاف اليه محر وروعا مفعلة كسرة ظاهرة في آخره (وحر وف) الواو للاستثناء حرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحر وف مضاف (والاستثناء) مضاف اليه (نمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير مفعول مبتدأ مبني على الفتح في محل رنع (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر اللين (وسوى) بضمهم مقصور بن (وسواء) بالفتح والكسر مدودا فلول كرها لثاني كهدي والثالث كسواء والرابع كبناء (وخلو عدا وحاش) هذه

أن قطع عن محبا بالتباعد عنه والحال ان نفسها لا تنبسط بذلك وتشرح فتأس (قوله وأنه لا يكون مؤكدة) أي على عامله على أنه ان يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ما ورد كقوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا أشهر عند مبين \* (قوله ومنه) أي من غير قطع النظر عما خبره بهذا العام وان كان مؤكدا فلهذا ما فهم من ان عدة الشههور (قوله ويؤول قوله) أي قول أبي صبيح عن أبي عن شيبه وسلم واسمه عبد مناف وهو بن عبد المطلب أي بان يحمل على أنه مفعول لمخوف أي فيبني احد ذريته وأحد مؤكدة في قوله وقد علمت الخ الواو بحسب ما قبلها واللام للقسم وق حرف تحقيق وعلمت فعل وفعل وف حرف نو كيد بوبدين سد وشد \* عطف اليه ومن خبر متعلق بمخوف خبر أن وادون مضاف اليه والبرية بمعنى خلق مضاف اليه أيضا وديا يميز مؤكدة وهو محو لشبهه ويؤول بمسحق على ما مشي عليه الشارح وان وما دخلت عليه سدا مسمعا مفعول على علمت ولقاء أعو لجسم رب العالين وهي مة على سيد محمد وعي \* وصحبه وسلم (باب الاستثناء) أي المستثنى من إطلاق خبره وراه اسم مفعول من كسر في مد وبنو سرح به على المصدر وهو الاخراج (قوله وهي لا) فلهذا لاها الاصل في الاستثناء وما ذكر بعد لاها سرفها (ووسوى) مرفوع مدحة ر علي الاتف المحذوفة لا لتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقدور بن) أي تيرم ودين (نو) وان رج أي سوس بكسر اللين

(قوله فان فيرجوع الى الحكم السابق) أي وثابتاً لما بعدها وقفيه عنه (قوله اذهو) أي الاستثناء (قوله نظائرها) أي في العمل (قوله) وادخاله في النقي (نحو قام القوم الا زيدا) وقوله أو اثبات نحو مقام القوم الا زيدا (قوله أي أدواتها) أي ألفاظه الدالة عليه التي تؤدي بها (قوله) تغليباً حقيقة التغليب أن يوجد ما ليس لها ويغلب على ما لها ليس لها كافي للبناء على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله) اتفاقاً) المناسب لا غير لان (١٠٢) لفظ الاتفاق صريح في أن في غير خلاف وليس كذلك لان معنى قوله بعد ومردداً انه يجوز

أن يستعمل فعلاً وأن يستعمل حرفاً وليس معناه في كونه فعلاً أو حرفاً قولان فأنمل (وقوله ومردداً) محله في خلا وعد الن مجرداً عن ملو الالف مفاعلاً ليس غير لا تقترن حاشاً بما كما شئت (قوله) وإذا أردت (الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المخصوص (قوله) والتقدير إذا كان الكلام تاماً موجياً ينصب (الخ) (قوله بذكر الخ) تصويراً للتام (قوله أو شبهه) وهو القبي والاستفهام (قوله) بان كان (الخ) تصويراً لقوله متصلاً (قوله لانها في معنى الفعل) لان المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى (الخ) أي لان ما بعد الامر مرفوع مع ان الكلام تام موجب (قوله رواح الجمعة) أي الذهاب لصلاتها (قوله محتمل) أي بالغ مكلف (قوله الأربعة) أي العبد والمريض

الادوات معطوفة على محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من التي وهو الرجوع فان فيرجع الى الحكم السابق اذهو اخرج ما بعد الا وأحدى أخواتها أي نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله في النقي أو اثبات وحرفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية سميت الادوات حروفاً تغليباً لا على غير هالانها الاصل في عمل هذا الباب اذهي في الحقيقة ثلاثة أقسام حروف اتفاقاً وهو الاواسم اتفاقاً وهو الاربعة التي بعدها ومتروكين الحرفية والفعلية وهي الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاعل الفاعل المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمته مقدره على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والافى محل جر الجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للجهول ونائب للفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المخصوص المنكوف المنكوف عليه بالفعل قبله (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمته ظاهرة في آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر باضافة اذ اليها (موجبا) خبر ثان منصوب وأتت لتاماي عنى أنه يجب نصب المستثنى بالاعند تمام الكلام بذكر المستثنى معناه ايجبه أي اثباته بان لم يتقدمه في أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلاً بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لبتدأ المحذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (الا) إذا استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالانها في معنى الفعل (وخرج الناس الا عمراً) اعرابه على وزان فاعله بالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النقي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعرف في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشر بوائمه الا قليل منهم رفع قليل وقوله <sup>وكان الله</sup> رواح الجمعة واجب على كل محتتم الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكت الا العالون والعالون هلكت الا العالون والعالون هلكت الا الخالصون والمخلصون على خطر عظيم بان النقي مقدر والتقدير بوائمه أعلم لم يطاوعوا الا قليل ولا يتخلف الأربعة ولا ينجوا الا العالون أو منقطعاً نحو قام القوم الا حار فاته تلم موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم مطلق الاول فعل للشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقياً) خبرها منصوب (قلما) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) حرف جر والهاء مبني على الكسرى في محل جر (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجر وبعلی وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نقي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدل يعر هو المختار فالتنقي (نحو) خبر لبتدأ المحذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نقي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والهاء مقدر أي منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النقي من نهى أو استفهم قوله تعالى ولا تلتفت منكم أحد الا امرأته فلا تهايقو يلتفت فعل مضارع مجزوم بلا تهايقو علامة جزمه السكون

والمسافر والمرأة (قوله هلكت) أي غير ناجين لا نسا فمها بوصاف ذميمة (قوله العالون) بكسر اللام (قوله خطر عظيم) الخسران فاع القصور المتزلزل من خطر وزان شرف ويطلق على القرب من هلاك (قوله بان النقي الخ) متعلق بيؤول (قوله) لم يطاوعوا جازم ومجزوم ولوا فاعل وفاعل بدل منه (قوله أو منقطعاً) عطف على مثلاً (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يمتثل له (قوله جاز فيه البدل) أي وهو الراجح فلذا اتخذه (قوله فالتنقي) أي قتاله ومن

(قوله فهل يهلك الخ) فيه ان القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فاوذكر في أمثلة الكلام الناقص دون التام كان صوابا (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الامر بن (قوله لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر (١٠٣) النقص لما بين الزيادة التي هي النمو والنقصان من التضاد

وهكذا قيل وقد يقال ان كثر كذا والظاهر ان انتفاء قول ذلك اذا كانت زائدة وانه يقال اذا كانت لازمة فتأمل اهـ صبان (قوله ملزاد النقص) الاولى حذف حالها ليست جزأ من العوامل (قوله أداة استثناء لمغاة) وتسميتها حيث بهذا مجازية (قوله تفرغ الخ) أي 'شتغل بالعمل فيما بعدها وتسلط عليه (قوله هذا الخ) دخول على كلام خفف (قوله يذن) أي شعر ودلالة (أي سمع) من العرب (قوله نعم عمل الخ) عجزت صدره \* جوابا به تنجوا اعتماد فور \* وجوابا متعوق مقدم بقوله اعتمد به متعلق تنجوا وتنجوا فف مضارع مرفوع بضمه مقدره على لو انقل وذله مستتر تقديره أنت ولجنة صفة جوابا واللام والمنة في جواب نفسه والجذر والجور متعلق بقسئل ودونه

ومن حرف جر والكاف في محل جر واصل أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين النصب عند الحجازين وجاز بمرجوحية بدلها ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو مقام القوم الاجار والواجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الانقص فنافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذال اسم اشار فمبنى على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة وعطف بيان لانه محلي بال بعده والاداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وان كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والخبر والجور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا بعلم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قلنا) وادعوا فاعل ماض والاداة استثناء لمغاة لا عمل لها وزيد جار مرفوع على الفاعلية بتمامه ونصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ماضرت الازيدا) وحارا فنافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والاداة استثناء لمغاة لا عمل لها وزيد جار منصوبان على المفعولية بضرباً وجر (و) ذلك نحو (ما مارت الازيدا) فنافية ومرفعل ماض والتاء فاعل والاداة استثناء لمغاة لا عمل لها والباء جار مجرور بالباء والخبر والجور متعلق بمحذوف ويسمى الاستثناء حينئذ متفرغا لان ما قبله لا تفرغ للعمل فيما بعده ولا أثر لطاق العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته ضمة مقدره على لالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار مجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصور بن عطف على غير وعلامته جرهما كسرة مقدره (وسواء) بالفتح والكسرة محذورة مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمه الظاهرة (لا غير) لنافية فعمل عمل ليس وغيرها اسمها مبني على الضم تنبيهات قبل وبعد في الابهام اذ حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غير جار وفيه ايدان بجواز دخول لا على غير ومنع ما بين هشام وقال انما يقال ليس غير ورد بانه سمع

\* لعن عمل أسلفت لا غير تسأل \* يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جره بإضافتها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالاسابق من وجوب النصب مع التمام والايحاج نحو قوم القوم غير زيد مقدم فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الابناء مع التمام وتنف في المتصل نحو مقام القوم غير زيد بدل فاعل من القوم والنصب حال منه وجوبه في انتفع في نحو مقام القوم غير جار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في النقص ان يثنى أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته ضمة مقدره على لالف منع من ظهورها التعذر (مخلو وادعوا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والخبر (نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجره) معطوف على ننبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو مقام القوم) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وعبره نصير في قوله من

أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وهو لا غير محي شاهد (قوله على اخذ) أي وهي تدل على الاستثناء وقبل منصوبه على الاستثناء وقيل على التشبيه بظرف اسكان جتمع الابهام كفي الاشموقي (قوله ومن الاجراء الخ) نحو ما مارت بغير زيد وما مضرت بسوى عمرو وهل ضربت بسوى زيد ولا تضرب بسوى خاند فتأمل

(قوله يعود على البعض) أي عند البصر بين أي قام القوم خلا بعضهم زيدا قال الدسوقي والمراد البعض المهم ومجاوزة عما تكون بمجاوزة الكل فندفع ما يقال إن التصداخر المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عند سببوه أي قام القوم خلا هو أي القائم زيدا أو لقال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمت القوم ليس زيداً الخ مرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيمهم قيام زيدا حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقنعة تصبأ تصبأه (قوله القائم الخ) لف ونشر مرتب (قوله على الحال) ولم تقترب بقدم كونها جهة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء (قوله أي مجاوزاً زيدا) الصواب أي مجاوزين زيدا فالحال بمنظور فيها المعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح مع فقد ما المصدرية الظرفية فالتحذير كغيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيدا وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه عائداً على المصدر (قوله لا يتعلق بشيء) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أي الاقتران (قوله الزيادة) أين يادماً (قوله لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قيل) مازائدة للتوكيد وقيل مجرور وعن قوله لا يصح (١٠٤) اللام للقسمة ويصح فعل مضارع مرفوع بالتون المحذوفة لتوالي التونات

والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والتون للتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والتون عوض عن التوين في لاسم المنقرد (قوله ومنه) أي تعيين تعلية (قوله قول الشاعر) أي لبيد ابن ربيعة العامري الصبحاني رضي الله عنه عاش مائة وربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اه من شواهـ الشذور (قوله بطل) أي زائل (قوله وكل نعيم) أي ما نعيم

الامتثال وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوباً بقديره هو يعود على البعض المنلول عليه بكه السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر (وزيدا) بالنصب على الأول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزاً زيدا والظرفية على الثالث أي وقت خلوهم وقت خلوهم (وزيدا) الجرح على الثاني مجرور بخلاف الجار والمجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعدا عمراً) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والأعراب في هذين المثالين نظير الأول يعني إن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير الفعلية وجرحه على تقدير الحرفية عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون حاشا فإن افتقرتها لوجب النصب لتعنين الفعلية فإن ماله أخلة عليه لمصدرية فلا تدخل على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيداً لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كافي قوله تعالى عما قيل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر الأكل شيء مما خلا الله باطل \* وكل نعيم لخالقنا زائل فلا أداة استفهام وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشي مضاف إليه ومصدر يخر خلا فعل ماض متعنين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً بالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً زيدا وعلى الظرفية أي وقت مجاوزته بطل خبر وليت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فلا ابتداء لا يكون علماً بالنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله تمل الندامي ما عدا في ذاتي \* بكل الذي يهوى نديجي مراع فاعل ماض متعنين الفعلية بدليل افتراءه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبق من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمه ما في الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا الله به خليك ونذر من نعم الله لا آخره (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائل) خبر بكل (قوله وفعله مستتر الخ) قد رده هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلال لكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فلا يتداعى الخ) أي خلا السبب به المجوز الحال من المبتدأ وانه لم يكن إلا ابتداء عاملاً لفعله لانه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي استثنى لا يتقدم على عامله فقد يقال قدم للضرورة وعلى أن بعضهم أجاز التقدم مطلقاً بعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً وحيث فلا إشكال (قوله تمل الندامي الخ) تمل يضم التاء وفتح الميم مضارع مبني للمجهول وهو من الملامع يعني السائمة والندامي جمع لنديمان ونديم وهو شرب الرجل الذي يناديهم ويتحدث معهم وقت الشرب نوداداً ومحبة ومصدر ينعو عدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تمل الندامي ملامعاً في معنى مجاوزاً إلى غيرى والتون للوقاية والياء في محل نصب على المتعنية وقوله فاني لفاء لتعليل وإن حرف نصب والتون للوقاية والياء اسمها بكل متعلق بملع والذي مضاف إليه ويهوى نديجي فعل وفعل ومضاف إليه والعائد محذوف أي يهواه ويحبه ومولع بفتح اللام مشددة أي مغرم به خبر إن والله أعلم

(قوله قرأ) أي بعد الاستملاء والكتابة وقوله على جلد هو شيخ أبي حنيفة (قوله ما من أصحابي إلخ) مافية مهمة لا تقاض التني بالادمن زائد قوا أصحابي مبتدأ ومضاف إليه والأداة استقناء لمغاة ومن خبر المبتدأ أنكرت موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلة لما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا خفت إلخ جواب الشرط وليس إلخ استثناء من ضمير عنه العائد على من \* ثم اعلم أن الصواب كافي الغني ليس من أصحابي أحد الأولوشت لا خفت عليه ليس أبا البرداء اهـ وأعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه كات في الأصل صفقه واحد اسم ليس والأداة استقناء لمغاة (١٥٥) ولوشت الواو زائدة لتأكيد لصوق

الخبر ولو شرطية وشئت إلخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر ليس وقوله لا خفت عليه من

المواخاة بمعنى المعاتبة أي لمعاتبه لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا البرداء أي لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فصله ما يقتضي

المعاتبة (قوله فصاح إلخ) أي وقال له إنما هذا

استثناء كافي الغني (قوله) فقال والله إلخ) أي ثم مضى ونزح الخليل وغيره

كافي الغني وفعل قال ضمير سيبويه والله أعلم

والجدة رب العالين وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أعلم)

لهذه لفظة معوجة بهذا الباب فتبسط (قوله والمفعول

محدوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس)

أي النافية للخبر عن الجنس الواقع بعدها

نصاً إذا كان اسماً مفرداً

ليس زيدوا ليكون عرار وي أن سيبويه قرأ على جاد بن الأكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي إلا من لوشت لا خفت عنه علم ليس أبا البرداء فقال سيبويه أبو البرداء فصاح به جاد خفت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلب علماً لا يلحني معه أحد فكان سبباً للاشتباه بالعربية

### باب لا

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وأعرابه أقدم وبلي مضافو (لا) مضاف إليهم على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجو باقتديره أنت أي يا من تأتي منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) سم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والقاعل في محل رفع خبر (التكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولا هاء في محل نصب سادسة مدفوعة (غير) جار ومجرور متعلق بنصب وغير مضافو (تتو) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف فعل ما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التثنية وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لاو (التكررة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلاً مرفوعاً والمفعول محذوف ويقر به ظاهر لا في قوله (ولم تنكر) لا أو لاو للحال ولم حرف نفى وجرم قلب وتنكر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والقاعل في محل نصب على الحال يعني أن التثنية للجنس المسماة لا للتبعية نصب الاسم جملة على أن مشابهتها لما في الاختصاص بالجملة الاسمية تحذف المنكر المضاف لثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر خبر مرفوع وأولعرقه حيث لا تعرف التكررة بإضافتها إليها نحو لا مثل ز يد حاضر وأعرابه على وزان ما قبله والمشببه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعاً كان ذلك الشيء به نحو لا قبيح جافه على مدح فلا نافية للجنس وقبيحها اسمها منصوب بالفتحة فله مرفوع على القاعلية بقبيح لا نصفه تشبيه ومدح خبرها وأمنصوب به نحو لا طالع جليل حاضر فبلا منصوب بطل العال ومحذوف ضا خافض متعلق به نحو لا خير من زيد عندنا فن زيد جبار ومجرور متعلق بخبراً ومخلاف المقرد بالمعنى المقابل لهما فإنه يبنى على ما ينصب به لو كان معرباً فيبنى على الفتحة في (نحو لا ز جلي الدار) ولا رجال فيها فأن رجل ورجال مبنيان على الفتحة في محل نصب لهما ولو كان معرباً يبنى على التثنية فكنت تقول رجل ز جلاز منصوبين بالفتحة ويتوهم يبنى على الياء نيابة عن الفتحة نحو لا ز جلاز ولا ز يدين فأن ز جلاز يدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لهما ولو كان معرباً يبنى على الياء يبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا سمعنا فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه لو كان معرباً يبنى على الكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها منكرة ولو تأويله كالعالم المقصود فكبيره نحو لا ز يدين الدار أي لا ز جرس

(١٤ - كقراوى) فإن كان مثني نحو لا ز جلاز كانت محتملة في الجنس ونفي قيد لا تثنية لا لجملة كما أوضحه السعد في مطوله (قوله لا للتبعية) من إضافة الدال إلى تدل على تبعية المتكلم ويزمها الجنس عن خبر (قوله لفظ) معمول نصب (قوله لثله) أي في التنكير (قوله أولعرقه) عطف على قوا لثله (قوله حيث لا تعرف الكسرة إلخ) أي تنوعها وشدة تمكنها في لاجها وإتمامها بهذا القيد لا لأنها تعمل في التكرات أسماؤها (قوله والمشببه بالمضاف) عطف على قوله في أسكر فهو بالجر (قوله وهو ما اتصل به إلخ) أي اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله ومخلاف) عطف على لفظ (قوله لهما) أي للضاف وشبهه (قوله فانه يبنى نحو) اختلاف في علة بنائه فقيل لتضمنه معنى من الاستعراقية وقيل لتركيبه مع لتركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب (لا) (قوله لا ز يد) بفتح الدال



(قوله بينهما) أي لا  
والنكرة (قوله في  
الثاني) أي لازيد في  
الدار ولا عمرو (قوله  
على الاصل) أي من  
تقدم المبتدا على الخبر  
(قوله وهي مع اسمها)  
فيه تسلمح اذ المحل  
لا اسم فقط وقوله في  
محرف الخ أي قبل  
دخول التانيخ فهي  
علمة عمل ليس أي وهي  
حيث تدلني الوحدة (قوله  
الرفع) أي بالعتف  
على محل لامع اسمها  
وقوله والنصب أي  
بالعتف على محل اسم لا  
وقوله والفتح أي بعمل  
لا عمل ان (قوله الرفع)  
أي على كونها علمة عمل  
ليس وقوله والفتح قد  
عرفت وجهه والله أعلم  
والجدة رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم

(باب المنادى)

أي هذا ببني بيان  
احكام اسم المسادى  
بالفتح اسم مفعول من  
نادى ينادى وهو  
المطوب اية أي توجه  
للنادى بكسر الدال اسم  
فاعل وأما نحو بالله  
فان المقصود فيه لازم  
التوجه وهو الإجابة

مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر لا (فان) الفاعل حرف عطف  
والمعطوف عليه محذوف أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني  
جوابه وجزاؤه (لم) حرف نفي وجزم وقلب (تبشرها) فعل مضارع مجزوم لم يقربها إلا بان لبعدها  
وعلامته مجزومه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جواز أو إلهام مفعول به في محل نصب والجارحة من الفعل  
والفاعل في محل جزم من فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وقاع في محل جزم جواب الشرط (ووجب)  
الواو حرف عطف وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف  
(ولا) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جزم يعني أنه اذا فاعل شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما والتكثير  
بأن دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (نحو لاني الدار رجل ولا امرأة)  
ولا بد في الدار ولا عمرو وفلان نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ  
مؤخر وامرأة معطوفة على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط  
(تكررت) فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة تانيخ والفاعل ضمير مستتر  
جواز تقديره هي يعود على لا (جازعها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو  
مضاف والها مضاف اليه مبنى على السكون في محل جزم (والعاوذا) معطوف على اعمال والمعطوف على  
المرفوع مرفوع والفاء مضاف والها مضاف اليه مبنى على السكون في محل جزم يعني انه اذا فقد شرط عدم  
التكرار بأن تكرر مع مباشرتها للنكرة جازعها على ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء  
واسمها وحده في محل نصب تقديره تقع الاسم الثاني بالعتف على محلهما وينصب بالعتف على محل اسمها  
وحده والعاوذا عن عمل ان فهي علمة عمل ليس أو لا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لارجل)  
بالفتح وفلان نافية للجنس ورجل اسمها مبنى على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء  
(وفي الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها والنصب  
بالعتف على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل  
جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الالغاء (لارجل)  
بالرفع فلا علمة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع (في الدار) خبرها وملغاة لا عمل لها وما بعده مبتدأ  
وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا تانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الاولى أو الفتح على اعمال  
لا تانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحلها والحاصل أن لك في الثاني عند اعمال لا الاولى  
ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الفاعل اوجهين الرفع والفتح وقد عرف وجه كل منها

باب المنادى

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة  
جره كسرة مقدرة على الانف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة  
مقدرة على الانف منع من ظهورها التعذر (خسة) خبر مرفوع بالضم الظاهرة وخسة مضاف (أنواع)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع  
(العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوفة على  
انفراد (أيضا) غير (صفة للنكرة وغير مضاف (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والضاف)  
والشبه معطوف على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضا (بالضاف) جار ومجرور متعلق بالشبه  
يعني أن المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للضاف والشبه بالضاف كأم في الباب السابق  
والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها الضاف والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير  
ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فالما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ

(قوله فينيان على الضم) لوقال على مايرفعان به لكان أولى يشمل الالف والواو في المثنى والجمع (قوله لوصفه بالجلية بعده) أي فهو شيعة بالضاف (قوله لانه لاخ) لانه عمل في الحال كأنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافي ما سبق (قوله لفظا) أي لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملته مائية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله اذالم قصد الخ) أي والا كان نكرة مقصودة (١٠٧)

يا ثلاثة وثلاثين (أما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شيعة بالضاف من حيث ان الثاني من تمام الاول بخلاف الثاني في العطف ويمنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثاني من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع الذكر السالم في اعرابه وقوله فيمن سميت في موضع نصب على الحال أي حال كونه مستعملا فيمن سميت من الرجال وقوله بذلك أي بالخطوف والمخطوف عليهم وان تدبت جماعة هذه عدتها فان كانت غير معينة زهبت، أيضا وجوب اما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثاني فلنقطه على المنصوب وان كانت معينة ضمت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بأن وجوب الالف لانه اسم جنس

مرفوع بالضة (العلم) مفعلة (والنكرة) مفعولة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (فينيان) الفاء واقعة جواب اما و فينيان فعل مضارع مبنى للجهول والالف تائب فاعل والجلية في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار مجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار مجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف (تووين) مضاف اليه مجرور يعني أن المفرد للعلم بالمعنى المقابل للضاف والشبيه بالضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التذكير مذكرا ومؤنثا والنكرة تأتي فصيها معين الغير الموصوفة فينيان على الضم لفظا وتقدير او على ثابته فينيان على الضم لفظا في (نحو يازيد) فياحرف نداء وز بضم دى مبنى على الضم في محل نصب ييا لانه في معنى ادعو ونحو يا مسلمات و يازيد و ياهنود (و) نحو (يا رجل) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير اتي نحو يا موسى ويا قضي فياحرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذرا في الاول واستغاثا في الثاني ونحو يا حذام ويا سبويه مما كان مبنيا قبل النداء فحذف وسبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي وعلى تائب الضم في نحو يازيدان و يازيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة فينيان عليهما في النداء الزيدان والزيدون لو كانا مبررين لرفع الالف والواو فينيان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة بالجلية بعده ولو ضمت لجاز فان كانت بالجلية بعد محلا من الضمير المستتر في عظيم عظيم منصوب بوصفه بالجلية بعده ولو ضمت لجاز فان كانت بالجلية بعد محلا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضة (لا غير) لانه لا تافى تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتصب الخبر غير اسمها مبنى على الضم في محل رفع لحذف المضاف اليه وتنعينه والخبر محذوف أي جاز اي ان ما بقى من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة ما بعد هو واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذلم قصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالضاف يا حسنار وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميت بذلك

### باب المفعول من أجله

(باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار مجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت للاسم (بذكر) فعل مضارع مبنى للجهول وتائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز اعادة على الموصول والجلية صلته لاحل لها من الاعراب (يانا) مفعول لاجله منصوب يذك (السبب) جار مجرور متعلق ببيان او سبب مضاف (وقوع) مضاف اليه ووقوع

أريد به معين فوجب ادخال أل عليه ونصبه عطفا على محل الاول أو رفعه عطفا على لفظه لان أعدته معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجريده من أل (خاتمة) انما مبنى المفرد العلم والنكرة المقصودة لانها مشبهة بالكاف الاسمية في نحو ادعوك من حيث الافراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فينبو هما الشبه ما يحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لان له اسلا في الاعراب وكانت الضمة فرقا بين حركة النداء المبني وحركة العرب نحو يا غلام ويا غلامنا ونصب الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها وانما علم والمجد الله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول من اجله) أي ما فعل لاجله فعل

(قوله المسمى الخ) أي فله لأنه اسماء (قوله هو الاسم) أي ولولنا ولا نحو جئتكم أن ابقي معروفاً (قوله اجلالاً) أي تعظيماً (قوله قصدتكم) أي ذهبت إليكم وقوله ابتغاء أي طلب (قوله جواز نصبه) أي المفعول به (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لأنه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر ومتصلاً به قبله وبعده اه قلبوني (قوله كذلك) أي وقهها وفعالها واحد (قوله ومن الخ) قال تعالى ولا تأخذوا أولادكم من إماءكم أي ففروا في الحديث دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فبظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد) كرام عمرو له أي فان فاعل المحيّر زيد ولا كرام عمرو (قوله ومنه المصنف) أي ايقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي المثال الأول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون فعل مضارع مرفوع بقيت النون والواو فاعل وأصابهم مفعول ومضاف إليهم والجمع في ذاتهم متعلق بيجعلون وإلها مضاف إليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق بيجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل الصواعق جمع (١٠٨) صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها أو يغشى عليه خوف الموت من سماعها كقبي

مضافو (الفاعل) مضاف إليه يعني أن الفاعل من أجله المسمى مفعولاً ومفعولاً لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالاً لعمرو) مفعول لاجله فنه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع الفعل وهو الاجلال (وقصدتكم) قصد فعل ماضٍ والتاء ضمير التكلم فاعله مبنى على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاء) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع الفعل وهو الابتغاء (ومعروفك) مضاف إليه ومعروف مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على التثنية في محل جر وشرط جواز نصبه المصدرية يؤذ كره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العنصر في الوقت والتفاعل كافي المثالين في كلامه من الاجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع الفعل وقهها موصوفه واحد والابتغاء مع قصد كذلك فان قد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو الملام أو من أوفى أو الباء مثال عدم المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عدم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عدم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غداً وبه المصنف هذين المثالين على انه لا فرق في عالمه بين المتعدي واللازم ولا فرق في عين المضاف وغيره من المقرون بال والمجرّد الآن المضاف يجوز فيه المنصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولأديبه وما جاء منصوباً بمنه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ذخاره \* وأعرض عن شتم اللثيم تكراماً

والا كثر فيما تجرد من آل والأضافة المنصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليتلى بهم قوماً إذا ركبوا \* شنوا الاغارة فرساناً وركبنا

فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله \* باب المفعول معه \*

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضافو (المفعول) مضاف إليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف وإلها مضاف إليه مبنى على الضم في محل

التخزين والجلالين  
(قوله الشاعر) أي  
عدي بن حاتم الطائي  
(قوله وأغفر) فعل  
مضارع وفاعله مستتر  
وعوراء مفعول  
والكريم مضاف إليه  
واذخار مفعول لاجله  
ومضاف إليه وأعرض  
بضم الهمة والواو والميم  
وهو مضارع وفعله  
مستتر وعن شتم متعلق  
به والثيم مضاف إليه  
وتكرام مفعول لاجله  
ومعناه وأصفح عن  
الكلام القبيح إذا صدر  
من الكريم في حق  
لاجل أن أعدى عند  
الحاجة إليه وأعرض

عن سب اللثيم ولذا وأخذ به لأجل كرمي وتفضلي عليه الكرم ضد اللثيم وهو الشحيح ودنى والنفس (قوله والمقرون) أي بال (قوله بالعكس) أي إن الا كثر فيما الجر ونه به قليل (قوله قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وهم متعلق بها أيضاً والباء بمعنى البدل والميم علامة الجمع وقوماً اسمها مؤخر أي فليت قوماً كأنثون لي بدلهم وإذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه ويركبو فاعل وفاعل والمجمل على جر باضافة اذ إليها المفعول محذوف أي الفرس وغيرها وشنوا فاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب إذا المحل لها والاغارة مفعول لاجله وفرساناً محل من الواو شنوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس ويركباً عاطف عليه وهو جمع راكب وهو أتم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير الفرس لأجل أن تغاير أو قوله إذا التي في محل نصب صفة قوماً أي أتمني بدل هؤلاء القوم قوماً آخرين موصوفين بأنهم إذا ركبو الفرس وغيرها للقاء العدو فقرأوا أنفسهم لأجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها وإنه أعلم والجملة رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول معه) أي الذي وجد

فعل القاعل بمصاحبه (قوله لبيان) أي معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للعبة) أي المصاحبة في الحكم (قوله نصا) أي صراحة (قوله وذلك) أي (١٠٩) وبيان المقول معه الذي هو الاسم الخ

(قوله واستوى الماء

واختسبه) أي ارتفع الماء

المصاحبة للخشبة حتى

وصل إلى آخرها (قوله

وتشرب) منصوب بأن

مضرة بعد الواو المعية

(قوله لمن العامل) أي

مزجت (قوله نصا)

منصوب على الحكاية

(قوله مجرد العطف)

من إضافة الصفة

للموصوف أي للعطف

المجرد عن قصد اللعبة

(قوله رحمه الله تعالى)

جلة خبرية لفظا لثبته

معنى وتعالى بمعنى تزده

وهو مبنى على فتح

مقدر على لا لتعذر

وفعله يعود على الله

والجملته حالية (قوله دون

القدر) أي الثابت

الذي ينتقل له (قوله

ومنه) أي وجب النصب

(قوله لانه الخ) لانه

وته مضارع مجزوم

بحذف الألف والفتحة

قبها دليل عليها وفعله

مستتر وجوبا تقديره

أستوعب القبيح متعلق

بقته وبه نور للعبة

وانته شغول معه

ومضاف إليه (قوله لثب

المعنى عليه) لان اعنى

ولانه عن ايانه

جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلا مرفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنسوب) صفة للاسم وصلة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للجھول ونائب القاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملته لا محل لها من الاعراب (ليين) جاز ومجزوم متعلق بذكر وبيان مضاف (من) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبنى للجھول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (اللفعل) نائب فاعل والجملته من وعانها الهاء في معه يعني أن المقول معه هو الاسم الصريح المنضلة المنصوب بفعل أو ماضيه حروف الفعل وانه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المقيدة للعبة تضاد ذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فإنه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه ومنصوب بفعل وذكر لبيان من صاحب الأمير في الجي " واقع بعد الواو التي بمعنى مع (ونحو) (استوى الماء) فعل وفاعل (واختسبه) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناسا تر والنيل فأنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وسائر خبر مرفوع بالضمه والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم لفعل المنعوب بعد الواو في قولك لانا كل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصرح الجملته الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو ماضيه حروف الفعل نحو هذا لك واباك فلا يجوز أنه وان تقدم ما فيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فإنه معنى اشير والجار والمجرور فإنه في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالقيدة للعبة نحو مزجت ماء وعسلا فان اللعبة مستفادة من العامل لامن الواو وخرج بتصلا بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا أراد مجرد العطف وبه المصنفر رحمه الله تعالى يذكر المثالين على ان المقول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كافي المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا الاستواء اليها والاستواء ما يكون للار على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لانه عن القبيح وبانياته فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جازا للنصب والعطف كافي المثال الاول لصحة نسبة الجي " لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في يادته (وأما) حرف شرط ونفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة خبر مضاف (وكان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف واسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف (ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على الجمر ومجزوم (فقد) حرف تحقيق (وقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والياء والألف حرفان دالان على التثنية للجهل من الفعل والعامل خبر المبتدأ في محل رفع والجملته المبتدأ والخبر في محل جزم جوابا (ما في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بفتح (وكان ذلك) الكاف حرف جر وذات اسم اشارت بمبنى على السكون في محل جر واللام تبعه والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والهاء علامة التانيث والقاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف المكان البعيد مبنى على

(قوله والعطف) هو الارجح لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضغف كافي لقلوب في (قوله أو ما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكر هني المنع وبات وعدم وضع أبوابها كغيرها (قوله والياء والألف حرفان الخ) لاولي والياء حرف عماد لا اعتماد للكلم عليها في دفع الاشتبا بين ألف المثني وغيره والألف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا

تصرح بوجه الشبه (قوله لاني الكلام) أي قوله وكذلك التواضع وقوله من معنى الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لا ابتداء) أي الواقعة في ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخر من تقديم ولهذا تسمى المرحلة وإنما أخرت كراهة افتتاح الكلام بمؤ كدين وإعمال تؤخران لتلايقهم معمول الحرف عليه (١١٠) قال في المتن (قوله استطراد) هو ذكر الشيء في غير محله مناسبة وهي تقيم العمل كما سبق

(قوله فلا عود) أي لارجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أي أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا ذكر مرة ثانية حاصل لتلايق التكرار بلاثرة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾ من إضافة العطف للموصوف أي الاسماء المخفوضة وأعلى معنى من والإضافة لبيان الواقع لا الاحتراز لانه لا يخفص الا الاسماء (قوله مخفوف بالحرف الخ) أي والتقدم أول الكتاب حروف الجر وهماو المجرور بها وأعادها للطول (قوله بالاضافة) أي بسببها وسأني معناها (قوله على رأى) أي للاختص (قوله بمن) وهي أم الحروف وأصلها لانها انحدت بجر الظروف التي لا تنصرف كقبول بعد وعند ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية

السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت القاء على الجملة لاني الكلام من معنى الشرط أي أما التواضع فقد تقدمت أو التفاضل أو قد سقطت في بعض النسخ يعني ان التميم للنصب بالت الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائر هاتي العمل نحو وكان بك قدرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسماهم فروع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على التفتيح في محل جرو قدرا خبرها منصوب واسم ان نظائر هاتي كذلك نحو ان الله لم يوفض على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسماهم منصوب واللام لا ابتداء وخبرها فروع بالواو نيابة عن الضمة لان الاسماء الخمسة وذو مضاف وفصل مضاف اليه وقد تقدم ذكرها استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التواضع بالنصب بل من التعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت زيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر افعمر مفعول على زيدا المعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه بنفسه توكيد زيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبديل نحو رأيت زيدا فأناك بدل من زيدا وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

(باب) خبر ليتدا مخفوف تقديره نايب تقدم اعرا هو باب مضافو (مخفوضات) مضاف اليه محرور بالكسرة ومخفوضات مضافو (الاسماء) مضاف اليه محرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلا مرفوعة الضمة الظاهرة (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام محرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على رأى والمصحح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح الجر بما جرت عليه الاقوال البديل فعلا مقدرة نظير الاول وقد بين الاول منها فقال (فأنا) القاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) القاء واقعة في جواب أما هو ضمير مفصل مبنى على التفتيح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل رفع خبر (مخفوض) فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بمن والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جر أي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فن الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح محرور بمن والى الله مرجعهم جميعا واليه ترجعون قال في الاول حرف جر والله محرور بالي والجار والمجرور خبر مقدم وجمع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة مرفوع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والنيب علامة الجمع وجميعا مؤكدة والى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين محرور وعن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر

نحو حتى تنفقوا ما تحبون وبيان الجنس نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم أنغر قوا (قوله) سلم (والى) لها معان أي ضمنها المصاحبة نحو ولا تأكلوا أموالهم إلى أمركم وانتهاء ذى القاية الزمانية نحو أتموا الصلوات إلى الليل وموافقة في نحو ليجتمعنكم إلى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كما في رضى الله عن المؤمنين أي عيهم بالراضة كأنه جاوزهم والبديل نحو واتقوا يوما لا تجزى نفس عن نفس شيئا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أي أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه

(قوله وعلى) هلمعان أيضا منها الاستعلاء كما في مثال الشارح والتعليل نحو وتسبحوا لله على ما هنا كم أي هدايته أياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أي في وقت غفلتهم (قوله وعلىها) أي الأبل (قوله لعلك) اسم جمع لأواحد من لفظة بل من معناه وهو سقينة (قوله وفي) هلمعان أيضا منها الظرفية كما في مثال الشارح والمصاحبة نحو ادخلوا في أمم والتعليل نحو قدالكن الذي لثني فيه أي لاجله والاستعلاء نحو لأصلبكم في جنوع النخل أي عليها (قوله رزقكم) أي سببه وهو المثل (قوله وفيها) أي الجنة (قوله ورب) ترد للتكثير كثير والتقليل قليلا فن الأول قوله تعالى بما يؤد الدين كفر والوكناو مسلمين فانهم يكافرونهم حتى ذلك يوم القيامة اذا كانوا حالم وحال المسلمين ومن الثاني قول الشاعر الأرب مولود وليس لأب \* وذى ولد لم يلد أبوان وذى شامة سوداء في حروجه \* مجلبة لا تنفضي لأوان ويكمل في تسع وخمس شبله \* ويهرم في سبع معاومات أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقرم اه معنى مع زيادة من الحلى على جمع الجوامع و يلد سكون اللام وفتح الدال وأضمه وأصله يلد بكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تنبيهها له ابتداء كنف فالتنى ساكنان فركت الدال بالفتح ابتداء لفتح الياء أو بالضم ابتداء لضم الهاء والاشمة السكتة والحرمايد اوارقع من الخدو مجلبة أي ذات عز وجلال يهرم أي يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كافي مثال الشارح وقول أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضاف لمرقة كرب راجينا (١١١) وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقوله

تجرح ل بدل قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مفعولا مقما نحو رب رجل صالح لقيت (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل أو (قوله وليل الخ) تلمه على بأنواع الهوم ليتلى \* وقائه امرؤ القيس وقوله كوج يقال ماج البحر موجا اضطربت امواجه قل الجوهرى البحر خلاف البر

سالم وروضوا فاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى التلك تحملون فعلى في الأول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تستهوى الانفس في في الأول حرف جر والسماء مجرور ربي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفي الثاني حرف جر والهاء مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر ونهتسى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها التحليل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لما قبلها من الاعراب وعاءه مخدوف أي تشبهه (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف قليل وجز وجل مجرور برب وأخيه مفعول على رجل والمفعول على المجرور مجرور وعلامة جر هاء لا فمن الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر ورمح محذوف وتبقى عليها نحو \* وليل كوج البحر أرخى سدوله \* قليل مجرور برب بمقدرة أي ورب ليل وقد تجر ضمير التثنية فيلزم افراده وقد كبره وتفسيره بتميز مطابق للثني نحو رب رجلا وامرأة أو رجلين أو رجلا أو نساء (والباء) نحو قولوا آله ابائنا وعينا يشرب بها عباد الله فقولا فاعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضير التكم فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مفعول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمناء وعينا منصوب على الاشتغال يعمل بمقدر

وسمى بحر الاتساع وعمقه والجمع أبجرو وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول سدل زيد ثوبه اذا أرخاه وقوله ليتلى أي ليختبر في قدشه غلام الليل في هوله وصعو به موج البحر واستعار السدول لما يحول بين البصر وبين ذراك المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من اصناف همومها أجناس غموه ليختبر في فوجده في عديم القرين طارح التشكي وإعرايه لواو للعطف وليل مجرور برب المحذوفة لفظا وان كان مرفوعا بضمة مقدرة لانه مبتدأ وكوج متعلق بمحذوف صفة ليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بآرخى والباء في أنواع للمصاحبة متعلق بآرخى والهوم مضاف اليه ليتلى مضارع منصوب بان مضمره بعد لام كي وسكنت الياء للوزن وللفاعل ضمير الليل وانفعل مخدوف أي ليتلبنى أي لينظر ما عندى من الجزع والهروا الخين وعدمه (قوله والباء) هلمعان أيضا منها الالتصاق سواء كان حقيقيا نحو أو سكت بز إذا دأبت على شيء من جسمه أو مجازيا نحو مررت بز يدأى ألدقت مرورى بكان يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم وانصاحبة نحو اهبط بسلام أي معه والتعديبة كما في مثال الشارح (قوله لها) أي منها (قوله عباد الله) أي أوليائه وأجباؤه (قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه أو يصح كونه منصوبا على البدليتين كقوله أو على حذف مضاف أي ماء عين لان العين التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله لزوم التكتف عليه بتقدير الفعل وجعل عيننا منصوبا بنزع الخافض وهو من

فتأمل (قوله والكاف) لها معان أيضا منها التشبيه نحو زيدا كلاسد والتعليل كشال الشارح (قوله واذا كروه) أي الله (قوله واللام) لها معان أيضا منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للؤمنين والملك نحو له مافي السموات ومافي الارض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) ما تترع من جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اقصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الاقصاف بكونها دار اذات عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنه لهم حال كونها في جهنم تأمل (قوله ونحو فالح) انما أراد فيه الحال ان القسم لا يتأني الا بها كاتقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتراز به عن ساكنها فانه جعل الشيء أقسلا وأما القسم بكسر فسكون (١١٢) فهو النصيب كاتقدم قوله (قوله للاستئناف) أي اليباني (قوله مبني على الفتح)

من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبهاجر وجرو ومتعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف اليه مجرور وعلامته جرة كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو واذا كروه كاهدا كم فاذا كروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدر يهدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهايتها يا كم وشجرها للضمير (واللام) نحو له مافي السموات ولهم فيها دار الخلد فنته جار مجرور خبر مقدم وماسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من المعطوف على المجرور ومجرور وحروف مضاف (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الوار) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله بالله وتالله (ويعنونه) الباء حرف جر ومنونه في محل جر يعني ان من المجرور بالجر المجرور بهين اللفظان فهما حرفا جر بمعنى من ان كان المجرور ماضيا نحو مآرأيتهم أو منذ يوم الجمعة فتأنيده أي فعل ماض والباء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومنذ ومنذ حرف جر يوم مجرور يوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضرا نحو مآرأيتهم أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا والفعل مجرورا أيته مدأ ومنذ يومنا فتأنيده ماض مبني على الضم ومابعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أي أمدهم فآله يومنا أو بين وبين لقائه يومنا والجملة استئنافية ونحو جئت منذ دعاه اسم في محل نصب على الظرفية واعلم ان كل جار ومجرور لابد له من متعلق وذلك المتعلق اما ان يكون فعلا كافي أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعمت على انه مفعول في محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل كافي غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل في محل رفع واما ان يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهواة في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله تالله وياه بالعبود (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتقصيل (ما يتخفف) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفف فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر أعلى الموصول والجملة صالحة لاجل لها من الاعراب (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بيخفف (فبحو قولك) اللقاء واقعة في جواب أألو نحو خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر

انما هي لانه أشبه الحرف في الوضع على الحرفين وكانت حركته فتحة لخصتها (قوله الوار) انما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها أعني دوراتها على الانسنة ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذكر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أي بأن يون كل منهما خبرا مقسما ومابعدها مبتدأ مؤخر (قوله أي أمدهم) لف ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية تنهي عطية على الجلالين (قوله في)

محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله ويشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من (غلام) الذين يصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كافي الجلالين (قوله لها) كلفظ الجلالة في الآية الآية وقوله باسم آخر هو معبود (قوله وأما ما يتخفف الح) انما أخره لان التخفف به خلاف الاصل (قوله بالاضافة) الباء سبيعية وهي لغة الامالة والاصاق والاسناد يقال أنشئت ظهري للحائط أي ألحقته وأسلمته وأسندته اليه واصطلاحا نسبة تقييده بين اسمين تقتضي اجراء تانها ما بلا خراج بالتقييده الاسناد نحو زيد قام زيدان خرج بما قبله ايضا ولا ترد الاضافة الى الجملة لانها في تأويل الاسم وبالاخير الوصف نحو زيد اغياط (قوله ونحو خبر مبتدأ محذوف الح) أي والجملة خبر ما والرباط اعم الاشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب اما (قوله أي ذلك نحو)

قالوا والاستئناف وهذا اسم إشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعد والتوكيد على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول إن الاسم الإشارة  
 مرتين قر في ويشار لها بذا فقط وبعدى ويشار لها بذاك فالكاف للبعد ويجوز إلحاق اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب  
 إنه ثلاث مرات قر في ويشار لها بذا ووسطى ويشار لها بذاك فالكاف دلالة على التوسط عنده لا للبعد وبعدى ويؤتى فيها باللام فيقال  
 ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كأي تلك وإنما كسرت لاتقاء الساكنين والكاف حرف خطباء اه معنى  
 معز يادمن الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وز يدمضاف اليه) والاضافة محضة لخواصها عن شائبة الاتصال بخلاف غير هاهن في نية  
 الانفصال نحو ضارب ز يذا الاصل ضارب ز يداوم معنوية لان في ثبوتها عائدة الى المعنى لانهما تنقل المضاف من الابهام الى التعريف كما في مثال  
 للمصنف أو التخصيص كأي غلام وجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار وقد رتب كل ما يناسبه كجاء في المثال الاول وعندى  
 فيما عداه (قوله السابقين) أى في الشارح عند قول المصنف وتابع للغفوض (قوله وقيل إن الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح المضاف لانه  
 عامل لفظي (قوله وهو) أى ما يختص (قوله ما يقدر باللام) أى ما يستفاد من الاضافة اليه لخصوصية المستفاد من اللام ولا يلزم من كون  
 الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي افادة لخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله ما يقدر من) أى ما تكون الاضافة فيه  
 على معنى من الدالة على بيان الجنس كما سيظهره الشارح ويكثر ذلك في المعبودات والمقدور كعشر قر رجال ووطئ ز (قوله خر) في المصباح  
 الخ اسم دابة ثم أطلق على الثوب المتختمين وروهاو الجع خر وز مثل فلو س انتهى (قوله ١١٣) وخاتم فيه شعار بختم الكتاب فقيه

حسن اختتام (قوله  
 كذلك) أى مضاف  
 ومضاف اليه (قوله  
 الواقعة) خبر لمبتدأ  
 محذوف أى وهى الواقعة  
 الخ (قوله والمقيدة  
 للاختصاص) وتسمى  
 لام شبه المالك (قوله جند  
 الله) الاول معنى والثاني  
 ذات أى تناؤه (قوله وقد  
 تكون) أى الاضافة  
 (قوله على معنى من  
 الخ) وهى المسماة بالاضافة  
 للبيان وضابطها أن يكون

(غلام) مضافو (زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل إن الجرح  
 بالحرف المقدر والاصل غلام ز يدا (وهو) الواو للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل  
 رفع (على قسمين) جار مجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير ركنا على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى  
 الذى مبني على السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول وثائب الفاعل ضمير  
 مستتر والجهة صلها (باللام) جار مجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو (غلام)  
 مضافو (زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون في محل جر معطوف  
 على ما لاولى (يقدر) صلها على نسق ما قبله (من) الباء حرف جر ومن مبني على السكون في محل جر وذلك  
 (نحو) قولك (توب) مضافو (خر) مضاف اليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه (وخاتم  
 حديد) كذلك وما أشبه ذلك من أمثلة هذين القسمين يعنى إن الاضافة قد تكون على معنى اللام المقيدة  
 للام الواقعة بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المقيدة للاختصاص الواقعة  
 بين ذاتين لاملك لاحدهما نحو جل القرس أى المختص به أو المقيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى  
 وذات نحو جند الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المينة للجنس نحو توب خر ولب ساج أى  
 من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى في المقيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو

(١٥ - كفاوى) المضاف بعض المضاف اليه ويصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خر والخاتم حديد وان شئت  
 قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم  
 وخصوص مطلق كأي شجر أراك وإنما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان التوب مثلا ليس للخر بل منه واعلم أنه يصح في الاضافة التى  
 على معنى من اتباع المضاف اليه المضاف بدلا وعطف بيان ونصب على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى بنيت بالهندس ويوجب منها الى  
 غير هاولا تكاد الارض تبليه وهو أسود ز بن (قوله على معنى في) أى اذا كان المضاف اليه مظهرا للمضاف انتهى أشمو في واعلم أنه يصح في  
 الاضافة التى على معنى في نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى في الخلاصة حيث قال والثاني اجر واتو من أوفى اذا \*  
 لم يصلح الاذاك واللام خدا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشترى بجده ويكنى بأبي عبدالله ويلقب بحمال الدين  
 واسمه محمد وهو أندلسي وبلده جيان منها قال ميار على متن العاصم في فضل المنار عرقه والأندلس خر برقة متصلة بالبراطويل والبراطويل  
 متصل بالقسطنطينية وأما قيل إن الأندلس جزيرة لان البحر محيط بهما من جهتها الا لجهة الشمالية وحكى أن اول من عمرها بعد الفلوقان  
 أندلس بن يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي عياض أنها كانت لتصارى دمرهم الله ثم أخذها  
 المسلمون فبنوها أخذتوة ومنها ما أخذ صلحاً ثم أسلم بعض أولئك التصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفي الصبان على الاشمو في ان  
 التصارى أخذتها نيا اه وكان رجه الله شافى الذهب وكانت داره يمشق وتوفى بها لثني عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستائة



وهو ابن خمس وسبعين سنة اه أشموني (قوله مكر الليل) انما كانت الاضافة فيه بمعنى في لا اللام لان المكر في الليل لاله (قوله وأما المحفوض بالتبعية) هنا مقابله قوله أول الباب وقد بين الاولين منها (قوله فقد تقسم في المرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ أي فلا تلك ليدكره المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا بكافي المعنى (قوله نصب) يجمع على نصب والاشئ ضبطه وهو حيوان يرى قال ابن خالويه الضب لا يشرب الماء ويعيش سبعة أشهر تسنة فصاعدا ويقال انه يقول في كل أربعين يوما قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنه فقطرة واحدة مفرجة ومن شأنه انه لا يخبر جن من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال ان الغيب ليموت في جحره من الامن تظلم ابن آدم اه من التجرب يدعى السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق التدوير كافي المعنى وهو عطف على قوله في النعت (قوله ياء ارجاع) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب وخم شذوذا قال العلامة الاميري شذوخم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للتخيم وهو الباقي محل نصب على لغة من ينظره وجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل انه منصوب بفتحمة رة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل نصب على لغة من لا ينظر المحذوف بيا محله كالعلم وبلغ فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوابه بقرينة أنت وذو مفعول أول يبلغ منصوب بياء انكسور ما قبلها المفتوح ما بعد هاء لا يحذف للاضافة اذا أصله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا وشرطها الا فرادة ذاجعت جمع قد جيع أعربت بالحروف أو تكسير فبالحركت والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزواج جمع زوجة مصاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها قر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان وصل اسمها وخبرها محذوف أي موجودا (١١٤) واذا نظر فلما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير

مضاف اليه على الارجح كما تقدم للشارح في البديل ونذر مجيئه لماضي نحو واذ رأوا تجارة أو طوا الآية فيها نزلت بعد الزوجة والانفصال وإخال نحو والليل اذا غشى فان الغشيان مقرون الليل

مكر الليل أي في وقت المحفوض بالتبعية فقد تقسم في المرفوعات بقي من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا جحر ضب خرب فاهاء التنييه وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف اليه مجرور وخرب بالمجررت لجحر فكان حقه الرفع الا أنه جرح المجاورة للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيذ ياصاح بلغ ذوى الزوجات كلهم \* أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب فكلهم بالجرح تأكيد للضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه نصب ولكن جرح مجاورته المضاف اليه والاتقال كلهم فهو منصوب بفتحمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم

كاذ كذا الخ مع صاحب جمع اجتمع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة على الألب للتعذر الى ومضاف اليه واذن ثمة والجمعة من الفعل والتفاعل شرط اذا انحلت لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي فليس وصل موجودا وليس له محل كاذ كره بن هشام في لغته ادعوى جمع عروء والمراد بها الراس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكرا وانحلتها كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوفاء والمعنى ياصاحي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوفاء ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وتركن مواصلة فقام (قوله لتباعد) يعني ذوى (قوله والاين كان) كيد الاضاف اليه وهو الزوجات لقول الخ (قوله وفي المعطوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أي ائمت أي تعظموا رتفع خمس أهله الكاغرون (قوله اذا قم) أي أردتم القيام الى الصلاة وأنتم محذوفون حدثا صغرى أي ممنوعين نهأ صغرى من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيسمل من ولاد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لأنه كان ممنوعا من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره المعارف الصلوى في حواشي الجلالين فغير بالقيام عن ارادته لأنه سبب عنها فقيم السبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فغير عن ارادة الفعل بالفعل السبب عنها للاجواز وان عاقبتهم فعاينوا اذغضوا أمرهم فم قوله كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله <sup>كذلك</sup> اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الانام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر يقول التحير بالفعل عن ارادته في غير وقوعه بعد أداء الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكمن قرية أهلكتها نجف عنها بأسنا بيا أي أردنا خلقكم وأردنا هلاكها كافي المعنى واذا نظر فلما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله الى الصلاة) فرض كانت أو تقلا وتصلق لغة على معان منها الرجعة نحو قوله تعالى هو الذي صلى عليكم أي برحمتكم وهه القارة كقوله تعالى ولا تحجر بصلاتك أي براءةك ومسا الدعاء بنحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم وأما في الاصطلاح فقرة بفتحة ذات احرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود الثلاث و صلاة الجنائز والجر والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاعل واقتضى في جواب

اذواغسلوا أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع والجهه جواب اذواغسلوا والفتحة على الواو المضاف الى العضومع ذلك عند تلو وجوه جمع وجعم الوجهة وهي الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرها ومن المواجعة لخصوها به (قوله أو يدبكم) معطوف على ما قبله ومضاف اليه والميم علامة الجمع (قوله الى المرافق) اي معناه الى بمعنى كما في قوله تعالى حكاية من انصارى الى الله ويزدكم قودالى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرافق بكسر الميم وفتح الفاء وفتح نيم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في آخر الترايع وسمى بذلك لانه يرتفع به في الانكساء ونحوه اه زرقاني على النوطا والجار والمجرور متعلق بانغسلوا (قوله وامسحوا برؤوسكم) الباء للاستعاضة بالحقوا المسح اى آلتوهى اليد بالزؤ من غير اسالة ماء او زائدة اى امسحوها كلها فقد اخرج ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل مسح مقبم رأسه فى وضوءه أيجز به ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وضوءه من ناصيته الى قفاه ثم يرد يديه الى ناصيته فمسح رأسه كله ولم يقل عنه أنه مسح بعض رأسه الا فى حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعلمته ورواه مسلم قل علماؤنا لو فعل ذلك كان لعنرب دليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى مسح على العمامة اذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجبا لماسح على العمامة اه زرقاني على الموضا (قوله فى قراءة الجار) هي قراءة ابن كثير وأبو عمرو وحزرة وشعبة (قوله فكان حقه التصب) أى لفظا بالتعطف على وجوهكم وقيل على ايديكم كفى الخطيب والمنشور الاول (قوله كما هو القراءة الثانية) روى قراءة نافع وابن عمر وحفص والكسائي (قوله واستظهر) أى من عند نفسه (قوله بعض فقهاء) جمع فقيه وهو الذى يعرف اخلال من الحرام (قوله الشافعية) بالجر صفة فقهاء تناسبت لشافعى لتعبدتهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد ابن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد الله بن عبد بن (١١٥) هشام بن عتبة بن عبد مناف

التي حلى الله عليه وسلم  
وأن نسب الى شافع  
لانه كرم أجداده  
ولانه صحابي وابن  
صحبي وولد رضى الله  
تعالى عنه بغزة يوم وفاة  
فى حنيفة سنة مائة  
وخسين ونشأ بها

الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم فى قراءة الجرفان الأرجل مفصلة لا مسح فكل حقه  
التصب كما هو القراءة الثانية لكن جرجا لورثة للرؤوس واستظهر بعض فقهاء تناسبتا لشافعية ان الجرج  
بالعطف على لفظ الرؤوس لا بالجوارفة لانه شاذ فيبنى صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين  
الاسمين مانع من الجوارفة والمراد بالمسح بالنسبة للأرجل التفصيل وخص الأرجل بذلك من بين سائر  
المفصولات ليقصد فى صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للأرجل المسح على الخف  
واستاد المسح الى الأرجل مجاز وقراءة التصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه

فى حجر أمهم فقه عيش وضيق ثم حرك الى مكة وهو ابن ستين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والمواو هو ابن عشر وأذن له  
شيخه وهو مسلم بن خالد لاقتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه جد حديث عالم قريش بجلاء طباق الارض علما لان كثرة ولاقتاء لم  
يكونا لعلم من قريش غير وعائش رضى الله عنه أربا وخمسين سنة وتوفى سنة ثمانين وأربع ذكره لعابره لى اوى فى حاشيته على جوهرة  
اللقاني (قوله على لفظ الرؤوس) أى لا على محله لانه نصب على المنعولية (قوله فيبني) أى يجب (قوله صون) أى حفظ (قوله ولان الجرج)  
عطف على التبعية قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أى فاص (قوله بين الاسمين) أى العطف والمعطوف عليه (قوله مانع)  
خبر بعد خبر (قوله والمراد الجرج) يعنى على هذا لاستظهاره لزعم على هذا المراد استعمال المسح فى حقيقته بالنسبة للرؤوس وفى محارزه وهو  
التفصيل لشبيهه بالنسبة الى الجوارفة ونسبة للأرجل وفى جوارفة ومنه خلاف بين جماعة (قوله التفصيل) خبر لارد (قوله وخص) أى بناء للجرحول  
أو لادوم (قوله بذلك) أى بلمس المسح (قوله ليقصد) بضم الباء أى يتوسل (قوله فكانت) أى لأرجل عتبة لم يل مع علته وقوله مظنة خبر  
كان الميم غير أصلية وهي مفعلة على وزن من كذا أى محل يظن فيه لاسرف كثيرة وساخه وقوله اسراف أى زيادة على التسلات  
الثلاث وهو مسموم شرعانه بخلاف ما مر بنا به (قوله لأن الجرج) مقول بقوله نراد الخ وقول المسح على الخف لكان اخصر  
(قوله وسناد) مبتدأ خبره بجاز (قوله مجاز) أى عفى من اسناد شئ وهو جازى غير هو موضوع له وهو لأرجل ومرسل  
والإضافة اخلية وأصله مجوز مصير ميمى بمعنى مكان لتبديروا وتعلموا لانه جاز للموضوع (قوله بقراءة التصب)  
أى عن هذا المراد شئ كالتبني فيه أيضا ولا فهو معطوف على لوجوه والايدى كما فى قوله تعالى (قوله لا بعدة على الوجوه) لاقتضاه

للتفصيل لا المسح

(قوله والجربا توهم) عطف على المجرور بالمجاورة فلان سبب والمجرور (قوله قائماً) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقصورة على آخر منع من ظهوره للحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على العطوف عليه (قوله توهم الدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس الله بعزيز ذي انتقام (قوله والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد قولنا علم أى شخصى يعنى ان مدلوله معين يصح أن يرى لا يعنى انه قامت به شخصات كسواد طويل لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشئ قلنا ذكر الوصف وقولنا الواجب الوجود (١١٦) اى الذى وجوده واجب لا يقبل الانتفاء از لا ابدا

وقولنا المحامد جمع حمدة  
يعنى الحمد والتساع وتلقى  
هذا المقام كلام تقيس  
جداهم فى كتابنا  
للكوكب المنير فراجع  
تبلغ المرام وتكن من  
ذوى اللام (قوله أعلم)  
اسم تفضيل يعنى اسم  
التفاعل أى عالم بحقيقة  
ما قلناه لانه ليس قطعيا بل  
هو ظنى وأعلم بقل اعرف  
لان اعلم هو الثابت فى  
القرآن قال تعالى الله  
اعلم حيث يجعل رسالته  
ولانه الكبر الشائع لانه  
يعبر به فى جانب المولى  
والمخلوق كما فى قول  
التمسك بنظم الميم  
وقبح الفوقية واللام  
وكسر الميم شدة  
وأعلم علم حتى غير ظن \*  
لتقوى الله خيرى المعاد  
وحفظ المال خير من  
فناه \* وضربى البلاد  
بغير زاد واصلاح القليل  
يزيد فيه ولا يبق الكثير

✽ يقول راجى غفران المسالوى رئيس لجنة التصحيح بمطبعة دار احياء

الكتب العربية بمصر محمد الزهرى الغمراوى ✽

الجليلة التى رفع قدس من انخفض لجنابه وصلى الله على سيدنا محمد خيرا أحياه وعلى آله الهادين وأصحابه  
المقتبين أثره باظهار شعائر الدين وسلم وشرف وكرم آمين (وبعد) فقد تم بحمده تعالى طبع شرح العلامة  
الفاضل الشيخ حسن الكفراوى على متن الآجرومية فى علم العربية التى عم تقعه وكثرت

بركته واتفقت به الامة اتفقا عظيما بركة الشيخين الامام ابن أجيروم ومؤلف المثلث

والشيخ حسن الكفراوى فجزاها الله أحسن الجزاء ولنمنا النفع جعل

على هاشمة حاشية الامام الكامل الشيخ اسمعيل الحامدى

رحمه الله وقد تم طبعه بمطبعة دار احياء الكتب العربية

بمصر مصححا بمعرفة لجنة التصحيح بها

والجللة رب العالمين وصلى الله على

سيدنا محمد النبي الامى وعلى

آله وصحبه وسلم



مع الفساد بخلاف أعرف فى جانب المخاوف فقط واما تعرف الى الله فى الرأى يعرفك فى الشدة فن باب المشاكاة وهى ذكر الشئ بلفظ التعبر  
لوقوعه فى صحبته اى ان امثلت امر الاله فى حال عدم اصانتك اعاك وقواك فى حال شدتك والله اعلم والجللة رب العالمين وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدى المالكي) قد تم ما ارد ناذ كره على شرح الكفراوى  
والله اسأل ان ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يحذف له نال الوجه الكريم بمجاهد الرسول صلى الله عليه وسلم فى شهر رجب الذى هو من  
شهور سنة اثنتين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والسلام وعلى آل وآل واصحابه الكرام  
وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله واصحابه الطيبين الاما جدد الابراهميين يارب العالمين

